

MANUAIS DOS PRODUTOS ARHOCH

ARHOCH TV

Manual de uso do painel, player e aplicativo Android

Entenda cada área do sistema e siga os procedimentos, da configuração inicial às rotinas do dia a dia.

Como usar este manual

Siga o início rápido para preparar o ambiente. Depois, consulte os capítulos por tarefa. As capturas usam dados de demonstração; menus e ações disponíveis dependem das suas permissões.

Sumário

Sobre este manual	3
Início rápido	3
1 Começar e conectar a primeira tela	4
1.1 Entrar e escolher organização e filial	4
1.2 Conectar a TV pelo código ou QR code	5
1.3 Usar tela cheia, idioma e cópia do código	6
1.4 Publicar a primeira programação	7
2 Mídias e conteúdo de cada tipo	9
2.1 Escolher a biblioteca e encontrar mídias	9
2.2 Imagem	10
2.3 Vídeo enviado	11
2.4 Enviar várias imagens e vídeos	12
2.5 YouTube	13
2.6 HTML personalizado	14
2.7 Clima e previsão do tempo	15
2.8 Câmbio e moedas	17
2.9 Notícias	19
2.10 Relógio digital ou analógico	20
2.11 Horóscopo	21
2.12 Aparência e HTML passivo dos widgets	22
2.13 Editar, arquivar, excluir e conferir usos	24
3 Playlists e programação	25
3.1 Montar e reorganizar uma sequência	25
3.2 Duração por ocorrência, em lote e ajuste de imagens	26
3.3 Datas, prioridade e situação	27
3.4 Ler a linha do tempo e a reprodução informada	29
4 Layouts e zonas fixas	30
4.1 Criar, editar e duplicar um layout	30
4.2 Aplicar layout e escolher widgets	32
5 Operar e acompanhar as telas	33
5.1 Inventário e diagnóstico de telas	33
5.2 Enviar um comunicado temporário	34

5.3	Enviar comandos e consultar resultados	35
5.4	Mover a TV para outra filial	36
5.5	Desaparear uma tela	37
6	Chamadas do SGA na TV	38
6.1	Autorizar a conexão da filial	38
6.2	Preparar e colocar o painel de chamadas	39
6.3	Escolher TVs com aviso e testar	41
7	Configuração, equipe e armazenamento	42
7.1	Pessoas, convites, perfis e filiais	42
7.2	Sincronização e validade dos widgets	42
7.3	Entender a cota de armazenamento	43
7.4	Auditoria de negócio	44
7.5	Administração central: limite e marca d'água	45
8	Aplicativo Android e operação do player	46
8.1	Instalar e abrir o host Android	46
8.2	Controle remoto, recuperação e saída	46
8.3	Internet, cache e atualização do player	47
9	Rotina e solução de problemas	48
9.1	Conferência antes de deixar a TV em operação	48
9.2	Diagnosticar sem perder a configuração	48
10	Glossário	50
11	Ajuda e próximos passos	50

Sobre este manual

Este manual ensina o fluxo completo de conexão de telas, criação de mídias, playlists, layouts, chamadas SGA e operação. As imagens usam a interface real com dados demonstrativos, sem representar clientes ou resultados comerciais.

Siga primeiro o início rápido. Depois consulte o capítulo do recurso desejado. Cadastro, convites, perfis, organização e filiais usam o IAM; consulte também o manual IAM para essas operações compartilhadas.

A documentação descreve funções implementadas. Disponibilidade de fontes externas, conectividade, permissões e compatibilidade física podem alterar o resultado. O host Android é de teste e a validação de emulador não certifica todos os aparelhos.

Início rápido

1. Entre em tv.arhoch.com/app e selecione organização e filial.
2. Abra tv.arhoch.com/player/ no aparelho de exibição.
3. No painel, conecte a tela pelo QR ou código e confira o destino.
4. Cadastre imagens, vídeos e widgets em Mídias.
5. Monte uma playlist, confira duração, datas e prioridade e salve.
6. Confirme no aparelho e no relato da tela que a versão correta está reproduzindo.

1 Começar e conectar a primeira tela

1.1 Entrar e escolher organização e filial

Para que serve A organização reúne os dados da empresa. A filial define a programação e as telas que você está administrando.

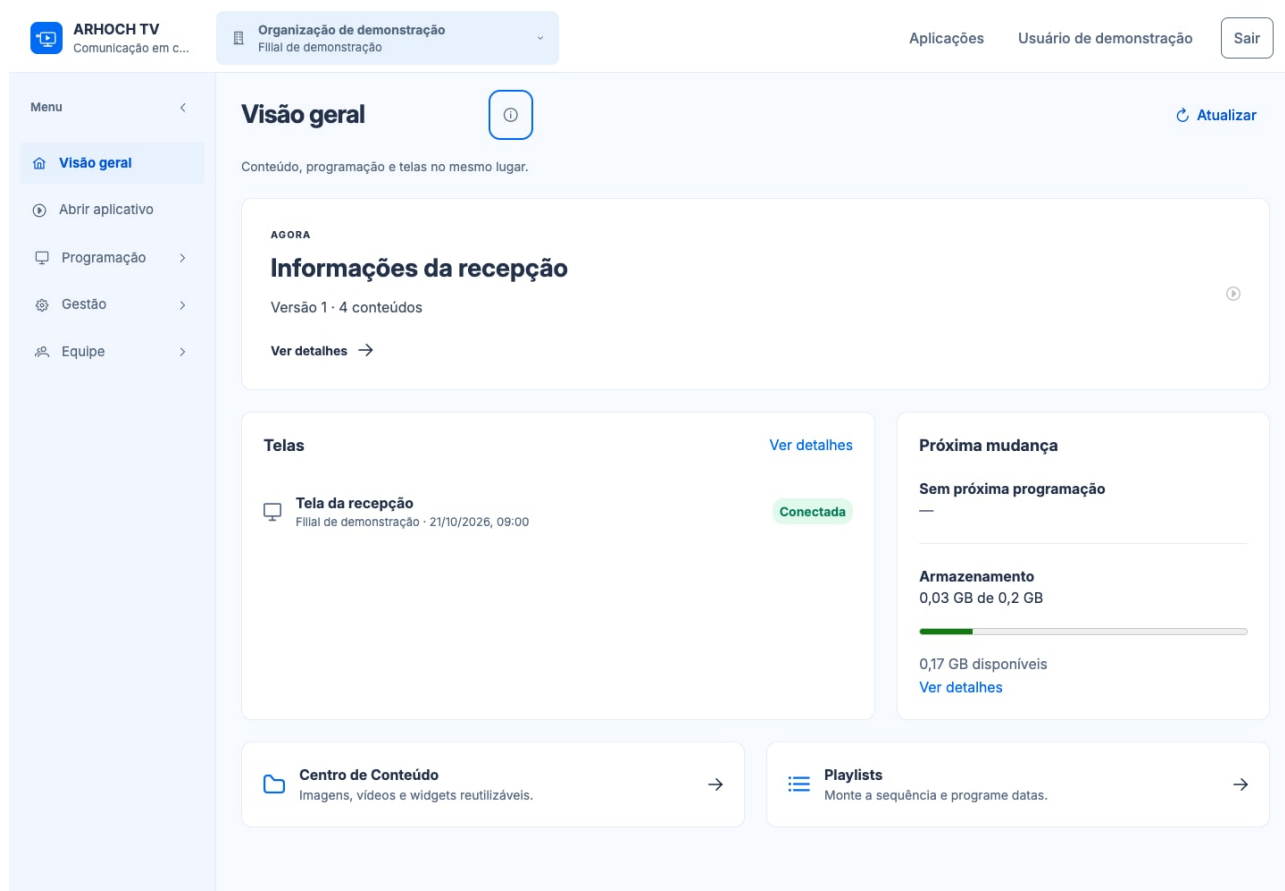
Onde acessar <https://tv.arhoch.com/app>

Passo a passo

1. Abra o endereço do painel em um computador ou celular. Use sua conta ARHOCH; se ainda não tiver, escolha “Criar conta” na página de entrada.
2. Conclua a verificação e o acesso solicitados pelo IAM. O player da TV não exige que você entre com sua conta administrativa.
3. No seletor de contexto do cabeçalho, confira a organização e escolha a filial desejada. Caso não exista contexto disponível, conclua o fluxo oficial de criação ou solicite acesso ao responsável.
4. Abra “Visão geral” e confira a programação atual, telas, próxima mudança e armazenamento. Confira novamente a filial antes de salvar conteúdo ou conectar aparelhos.

Resultado esperado

O cabeçalho identifica o contexto em que suas ações serão executadas.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

Os menus aparecem conforme suas permissões. A ausência de um botão pode significar acesso somente de leitura, e não falha da tela.

1.2 Conectar a TV pelo código ou QR code

Para que serve Associa um navegador ou aplicativo de reprodução à filial. Todas as TVs dessa filial recebem a mesma programação ativa.

Onde acessar "Programação" → "Telas" → "Conectar tela"

Antes de começar

- Internet no primeiro acesso, navegador com Service Worker e armazenamento local, e permissão para conectar telas na filial.

Campos e opções

"Código de conexão"	Oito caracteres informados pela TV. Espaços e hífen são normalizados. Válido por uma hora.
"Nome da TV"	Identificação legível do aparelho; até 255 caracteres.

Passo a passo

1. No aparelho que exibirá a programação, abra <https://tv.arhoch.com/player/> em um navegador compatível. No aplicativo Android, escolha "Produção". Mantenha essa página aberta.
2. Aguarde o código de oito caracteres, apresentado como XXXX-XXXX, e o QR code. O código vale por uma hora. Não use a página do painel administrativo como player.
3. Em outro computador ou celular, entre no painel da mesma implantação. Confira a organização e a filial que deverão receber essa TV.
4. Leia o QR code ou abra "Conectar tela" e informe o código em "Código de conexão". O QR preenche o código; ele não aprova a conexão sozinho.
5. Escolha "Consultar código". Se o estado for pendente, confira o vencimento e edite "Nome da TV" para reconhecer o aparelho, por exemplo "Recepção principal".
6. Revise o destino e escolha "Confirmar conexão". Volte à TV: ela busca a programação automaticamente. Em "Telas", aguarde a presença conectada e confira a última conexão.

Resultado esperado

A TV fica vinculada à filial e recebe sua programação. Sem playlist ativa, aparece a tela de espera; isso não significa que o pareamento falhou.

ARHOCH TV

Comunicação em c...

Organização de demonstração

Filial de demonstração

Aplicações

Usuário de demonstração

Sair

Menu

Visão geral

Abrir aplicativo

Programação

Gestão

Equipe

Conectar tela

Conecte o aplicativo da TV à programação desta filial.

Como conectar uma TV

1. Na TV, abra o aplicativo ou o endereço abaixo. <http://127.0.0.1:61723/player/>

2. Leia o QR code com o celular ou informe aqui o código mostrado na TV.

3. Confira a filial, consulte o código e confirme a conexão.

Todas as telas conectadas a esta filial recebem a mesma programação.

Código de conexão

ABCD-2345

Destino: Organização de demonstração / Filial de demonstração

Consultar código

Pendente · expira 22/10/2026, 22:25

Nome da TV

TV Filial de demonstração · 2345

Confirmar conexão

Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

Abra uma única instância do player por identidade de tela. Limpar os dados do navegador pode remover o vínculo e exigir novo código.

Se algo não funcionar

O código venceu ou já foi utilizado.

Use o novo código mostrado pelo player. Confirme o contexto correto antes de consultar novamente.

1.3 Usar tela cheia, idioma e cópia do código

Para que serve Usa os controles disponíveis na tela de conexão do próprio player.

Onde acessar <https://tv.arhoch.com/player/> antes de concluir o pareamento.

Passo a passo

1. Abra o player diretamente na TV, ou use "Abrir aplicativo" no menu do painel para conhecer a tela de reprodução. A conta humana não é usada para autenticar o player.
2. Escolha "Copiar código" para copiar os oito caracteres quando estiver usando um aparelho que permite compartilhar o código. Se o navegador bloquear a área de transferência, leia e informe o código manualmente.
3. Escolha "Abrir em tela cheia" para solicitar tela cheia. Esse comando pode depender da permissão e da interação exigidas pelo navegador.

4. Use Português, English ou Español para mudar as mensagens do player. Isso não traduz automaticamente imagens, vídeos ou o idioma já salvo dos widgets.

Resultado esperado

O código continua pendente até a aprovação por uma pessoa autorizada no painel.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

Os códigos e QR codes das figuras deste manual são demonstrativos. Na operação, use sempre o código atual exibido no seu aparelho.

1.4 Publicar a primeira programação

Para que serve Transforma uma tela conectada em um ponto de comunicação com conteúdo definido.

Onde acessar "Programação" → "Playlists"

Passo a passo

1. Abra "Mídias" e cadastre pelo menos uma mídia, seguindo o capítulo de cada tipo. Salvar uma mídia na biblioteca não a coloca sozinho na TV.
2. Abra "Playlists" e escolha "Nova playlist". Dê um nome claro à sequência.

3. Adicione as mídias pelo botão + ou pela alça de arraste. Confira a ordem e ajuste a duração de cada item temporizado.
4. Em opções avançadas, conserve a situação ativa e um início que já tenha chegado. Sem fim definido, a janela não tem encerramento programado.
5. Escolha "Salvar". Confira "Programação atual" e, abaixo, "Reprodução informada pelas TVs" para saber qual versão cada aparelho realmente informou.

Resultado esperado

A playlist elegível é enviada às TVs da filial; elas preparam os arquivos antes de ativar a nova versão.

ARHOCH TV
Comunicação em c...

Organização de demonstração
Filial de demonstração

Aplicações Usuário de demonstração Sair

Menu <

Visão geral

Abrir aplicativo

Programação ▾

Telas

Mídias

Playlists

Layouts

Comunicados

Comandos

Gestão >

Equipe >

Playlists

Monte sequências de mídias e acompanhe a programação da filial.

Atualizar Adicionar tela Nova playlist

PROGRAMAÇÃO ATUAL

Informações da recepção

v1 · Prioridade 1 · 4 conteúdos
21/10/2026, 09:00 → —

PRÓXIMA MUDANÇA

Sem próxima programação

—
Previsão pela prioridade e janelas atuais.

Biblioteca de playlists

1 playlists

Nome	Situação	Janela	Prioridade	Versão	Ações
Informações da recepção 4 conteúdos	Em programação	21/10/2026, 09:00 até —	1	v1 21/10/2026, 09:00	

Linha do tempo

Período (dias) 7

America/Sao_Paulo · 21/10/2026, 09:00 — 28/10/2026, 09:00

21/10/2026, 09:00

Informações da recepção

Na fronteira · v1 · prioridade 1

Reprodução informada pelas TVs

Dados de cada tela; a programação enviada não comprova a reprodução.

☐ Tela da recepção

Ativa: demo-playlist · v1

Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

2 Mídias e conteúdo de cada tipo

2.1 Escolher a biblioteca e encontrar mídias

Para que serve Separa o conteúdo compartilhado pela empresa do conteúdo exclusivo da filial.

Onde acessar "Programação" → "Mídias"

Antes de começar

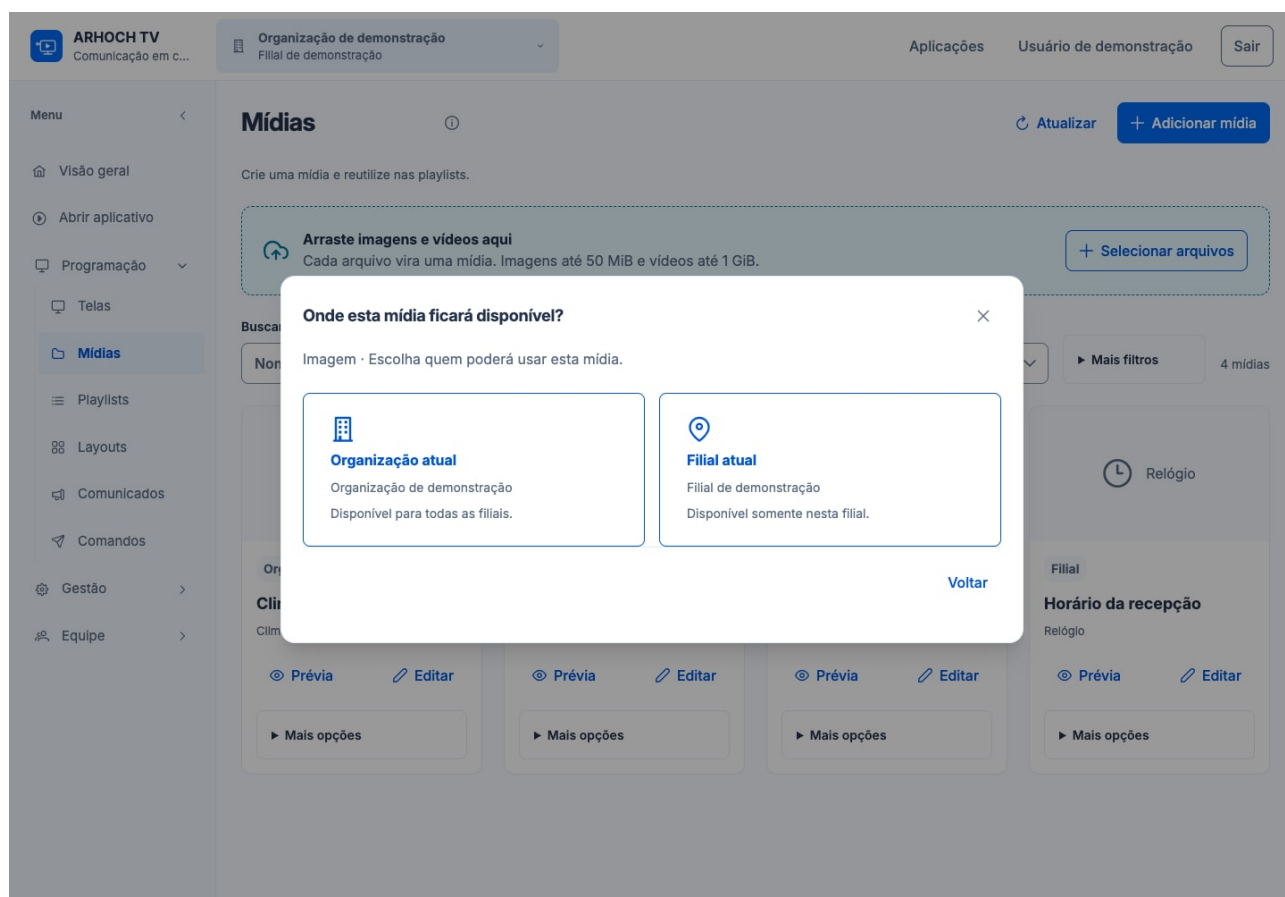
- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Passo a passo

1. Use "Buscar" para procurar pelo nome. Em "Biblioteca", escolha todas, organização ou filial.
2. Abra "Mais filtros" para filtrar tipo e situação. Use "Limpar filtros" para voltar à listagem completa do contexto autorizado.
3. Em um card, escolha "Prévia" para inspecionar o conteúdo ou "Editar" para alterar sua definição compartilhada.
4. Para criar, escolha "Adicionar mídia", depois o tipo e a biblioteca. "Organização atual" disponibiliza para todas as filiais; "Filial atual" restringe à filial atual.

Resultado esperado

Cada card identifica nome, tipo e biblioteca. O tipo e a biblioteca ficam fixos após a criação.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

A biblioteca da organização pode ser usada nas playlists das filiais autorizadas, mas sua edição exige permissão específica. Para criar em outra biblioteca, faça um novo cadastro; não há transferência pelo editor.

2.2 Imagem

Para que serve Exibe avisos, campanhas e orientações estáticas.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Imagem"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

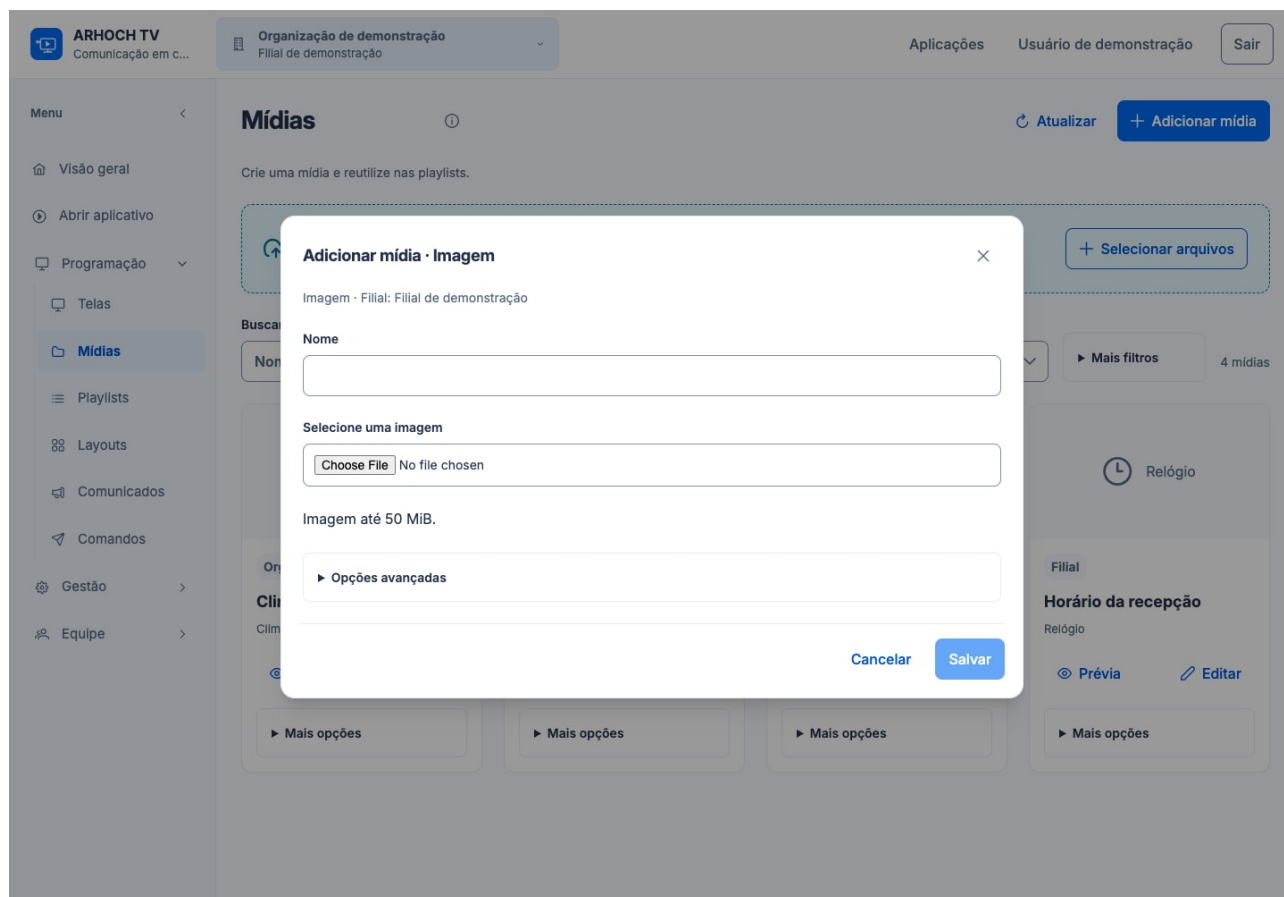
"Nome"	Identifica a mídia na biblioteca e na montagem de playlists; até 255 caracteres.
"Duração (segundos)"	Sugestão positiva para novas ocorrências. A playlist conserva sua duração própria.
"Ajuste na tela"	Mostrar inteiro, recortar ou esticar. A playlist pode impor um ajuste para suas imagens.
"Alinhamento"	Centro, topo, base, esquerda ou direita na área disponível.

Passo a passo

1. Escolha a biblioteca de destino. Digite um nome que ajude a identificar a imagem no seletor de playlists.
2. Em "Selecione uma imagem", selecione GIF, JPEG, PNG ou WebP de até 50 MiB. A cota disponível da organização também precisa comportar o arquivo.
3. Em opções avançadas, escolha o ajuste e o alinhamento. "Mostrar por inteiro" conserva todas as bordas; "Preencher com recorte" ocupa a área cortando bordas; "Esticar para preencher" pode deformar a imagem.
4. Defina a duração sugerida para novas ocorrências e escolha salvar. Aguarde o envio e a confirmação do arquivo; não feche enquanto houver progresso.
5. Confira a imagem no card e adicione-a a uma playlist. A duração já definida em uma playlist não muda automaticamente ao alterar a duração padrão da mídia.

Resultado esperado

A imagem aparece na biblioteca após arquivo confirmado e cadastro concluído.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

2.3 Vídeo enviado

Para que serve Reproduz um arquivo de vídeo até seu fim real.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Vídeo"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

"Volume (0 a 1)"	0 representa volume mínimo e 1 o máximo solicitado ao player; o aparelho pode ter seu próprio volume.
"Sem áudio"	Mantém a reprodução silenciada. Pode facilitar autoplay em navegadores que restringem áudio.

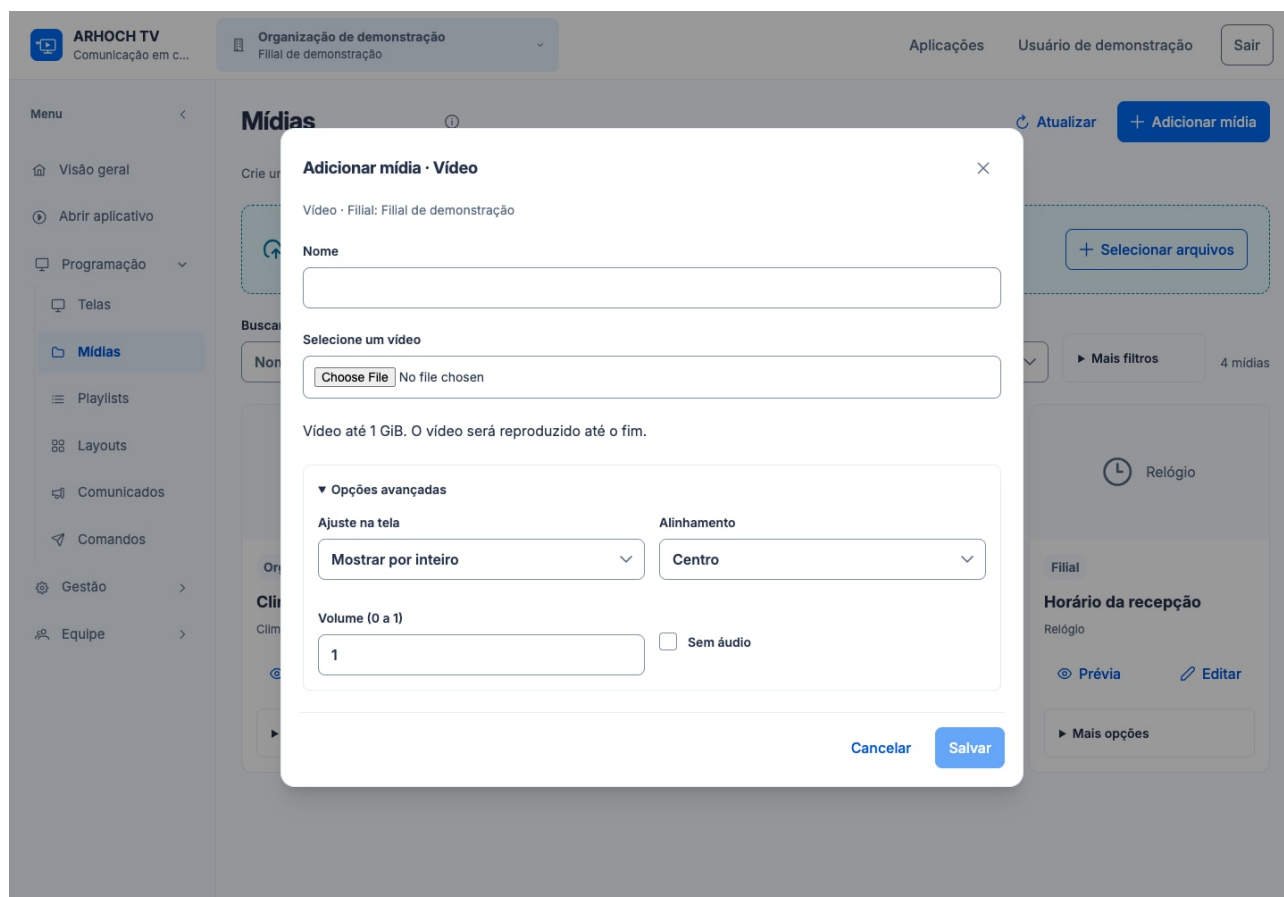
Passo a passo

1. Escolha a biblioteca e informe um nome. Selecione MP4, OGG, MOV/QuickTime, WebM ou M4V de até 1 GiB, sujeito à cota disponível.
2. Em opções avançadas, confira ajuste na tela, alinhamento, volume entre 0 e 1 e a opção sem áudio.

3. Salve e aguarde o arquivo confirmado. Abra a prévia com os controles do vídeo e verifique imagem e áudio.
4. Adicione à playlist. Não há campo para limitar a duração: o próximo item começa ao final real do vídeo, salvo interrupções válidas da programação.

Resultado esperado

O player prepara o arquivo e o reproduz até o fim.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

A extensão aceita não garante que todo codec seja reproduzido por toda TV. Valide o arquivo no navegador e no modelo real do aparelho.

2.4 Enviar várias imagens e vídeos

Para que serve Cria uma mídia para cada arquivo sem repetir o cadastro individual.

Onde acessar "Programação" → "Mídias"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Passo a passo

1. Arraste arquivos para a área de upload ou escolha "Selecionar arquivos" e selecione vários arquivos.
2. No diálogo "Enviar mídias", escolha a biblioteca e revise o nome de cada arquivo. Remova da fila o que não quiser enviar.
3. Escolha "Enviar pendentes". Os arquivos são processados um de cada vez, com progresso e resultado próprios. O destino fica fixo depois que o lote começa.
4. Aguarde a contagem de mídias adicionadas. Se uma falhar, os sucessos permanecem; revise o erro e envie somente as pendentes novamente.
5. Feche a fila e monte a playlist separadamente. Trocar o contexto durante o envio interrompe a fila anterior.

Resultado esperado

Cada arquivo concluído aparece como mídia independente na biblioteca escolhida.

2.5 YouTube

Para que serve Reproduz um vídeo online sem enviar uma cópia para o armazenamento da ARHOCH.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "YouTube"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

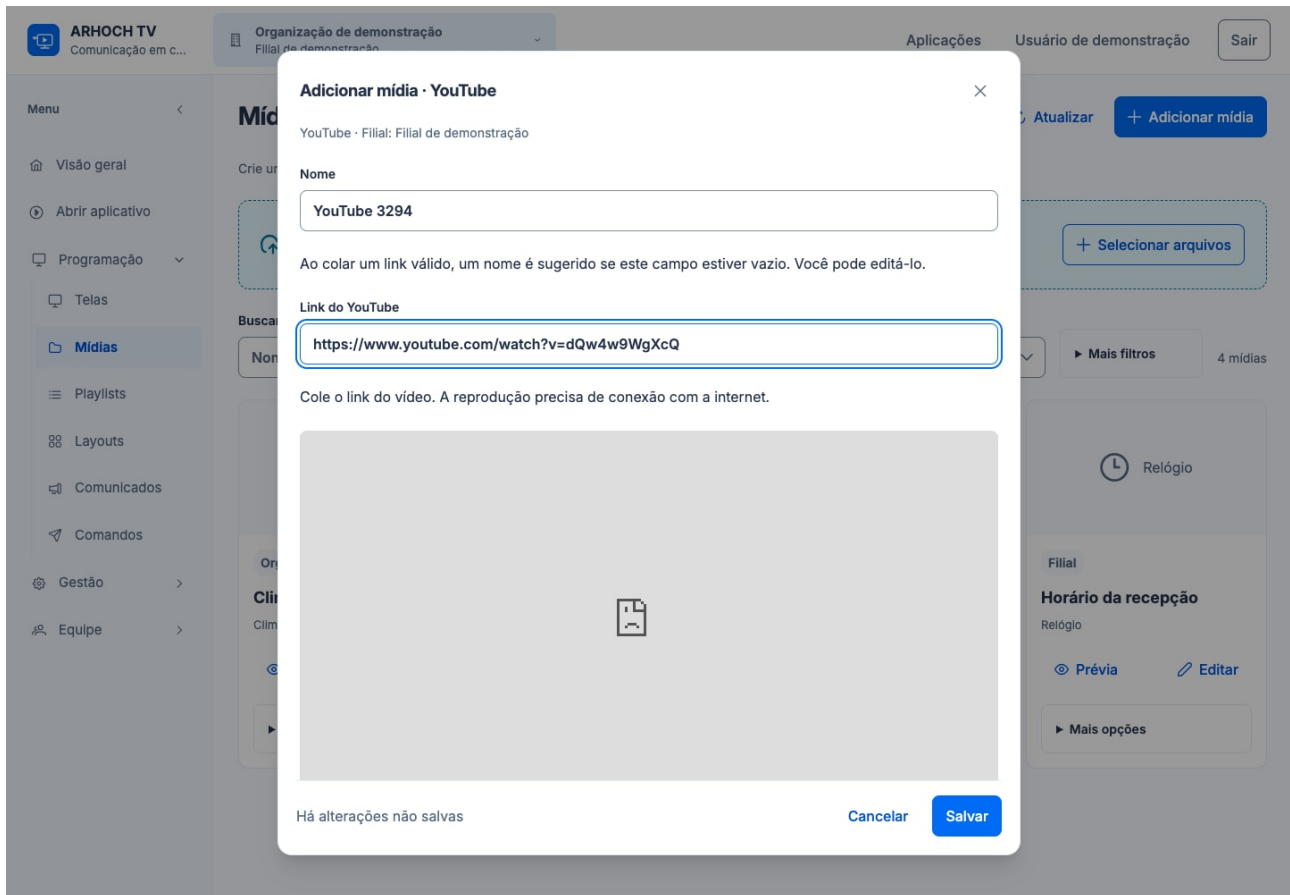
"Link do YouTube"	Link de um vídeo em host oficial. O painel extrai o identificador; não aceita uma URL arbitrária como mídia.
"Mostrar controles"	Permite mostrar os controles disponibilizados pela incorporação do YouTube.

Passo a passo

1. Escolha a biblioteca e cole um link oficial de vídeo do YouTube. São reconhecidos links watch,youtu.be, shorts, live e embed.
2. Se o nome estava vazio, o sistema sugere um nome como "YouTube 4827". Edite para um nome útil; a sugestão não busca o título remoto do vídeo.
3. Confira a prévia. Em opções avançadas, ajuste volume, sem áudio e mostrar controles. Não há duração editável: vídeos terminam no evento real de conclusão; transmissões ao vivo dependem da fonte.
4. Salve, adicione à playlist e teste no aparelho de exibição com internet. Confira se o vídeo permite incorporação e reprodução no navegador utilizado.

Resultado esperado

A mídia guarda a referência ao vídeo e permanece dependente da internet.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

O player não baixa vídeos do YouTube para uso offline nem garante a disponibilidade de conteúdo de terceiros.

2.6 HTML personalizado

Para que serve Exibe uma página criada com HTML, CSS e JavaScript em um quadro isolado.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "HTML"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

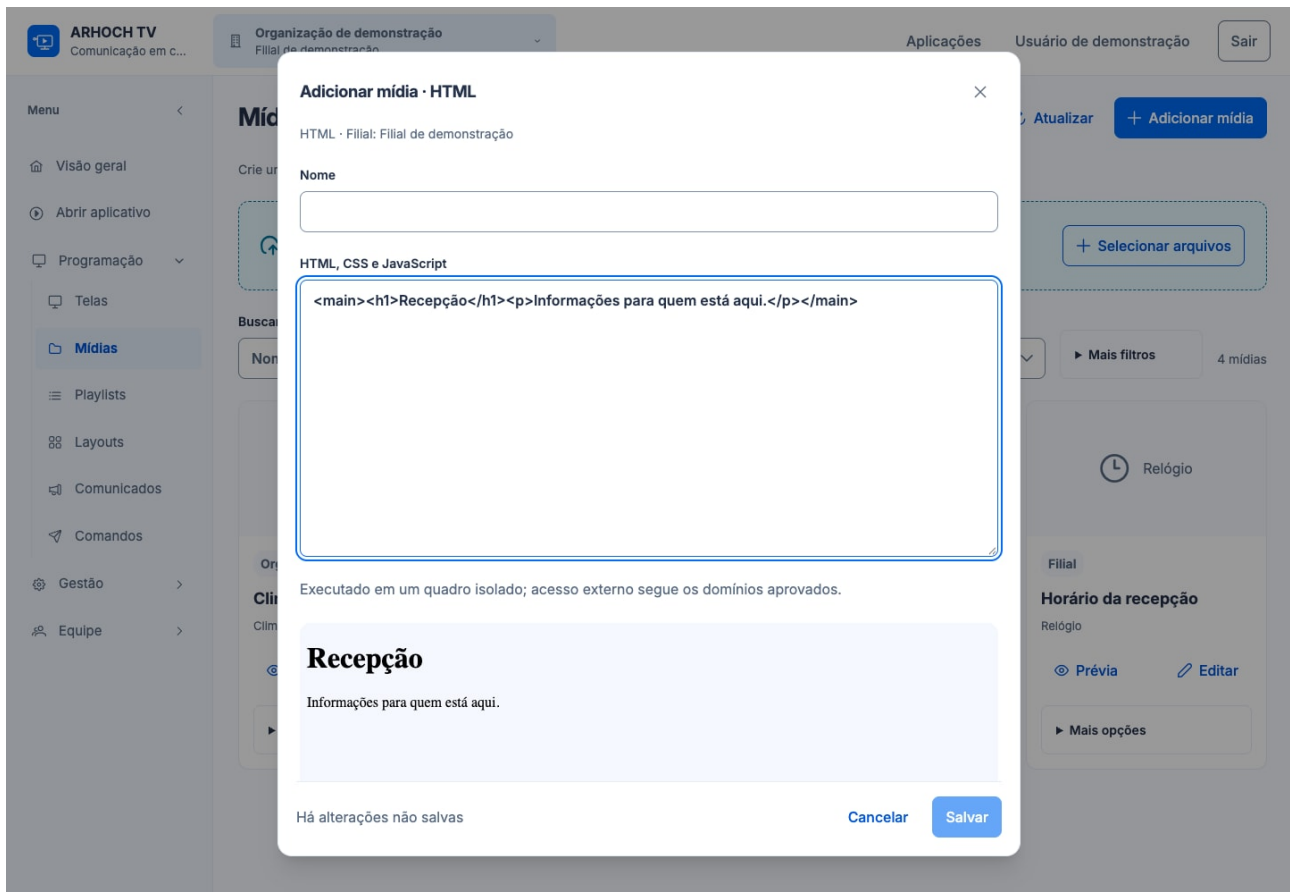
Passo a passo

1. Escolha a biblioteca, informe um nome e cole o documento no campo "HTML, CSS e JavaScript".
2. Confira a prévia abaixo do editor. Use conteúdo que você tem autorização para exibir e evite credenciais, dados pessoais e scripts de terceiros desnecessários.

3. Em opções avançadas, defina a duração em segundos e salve. Adicione a mídia à playlist e confira a aparência na TV.

Resultado esperado

O HTML é exibido isoladamente. Recursos externos continuam sujeitos aos domínios aprovados e à conexão disponível.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

Esse editor permite JavaScript. Já o modelo HTML personalizado dos widgets dinâmicos é passivo, sem JavaScript; são recursos diferentes.

2.7 Clima e previsão do tempo

Para que serve Mostra a previsão da localidade escolhida, com dados da fonte configurada no Feeds.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Clima"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

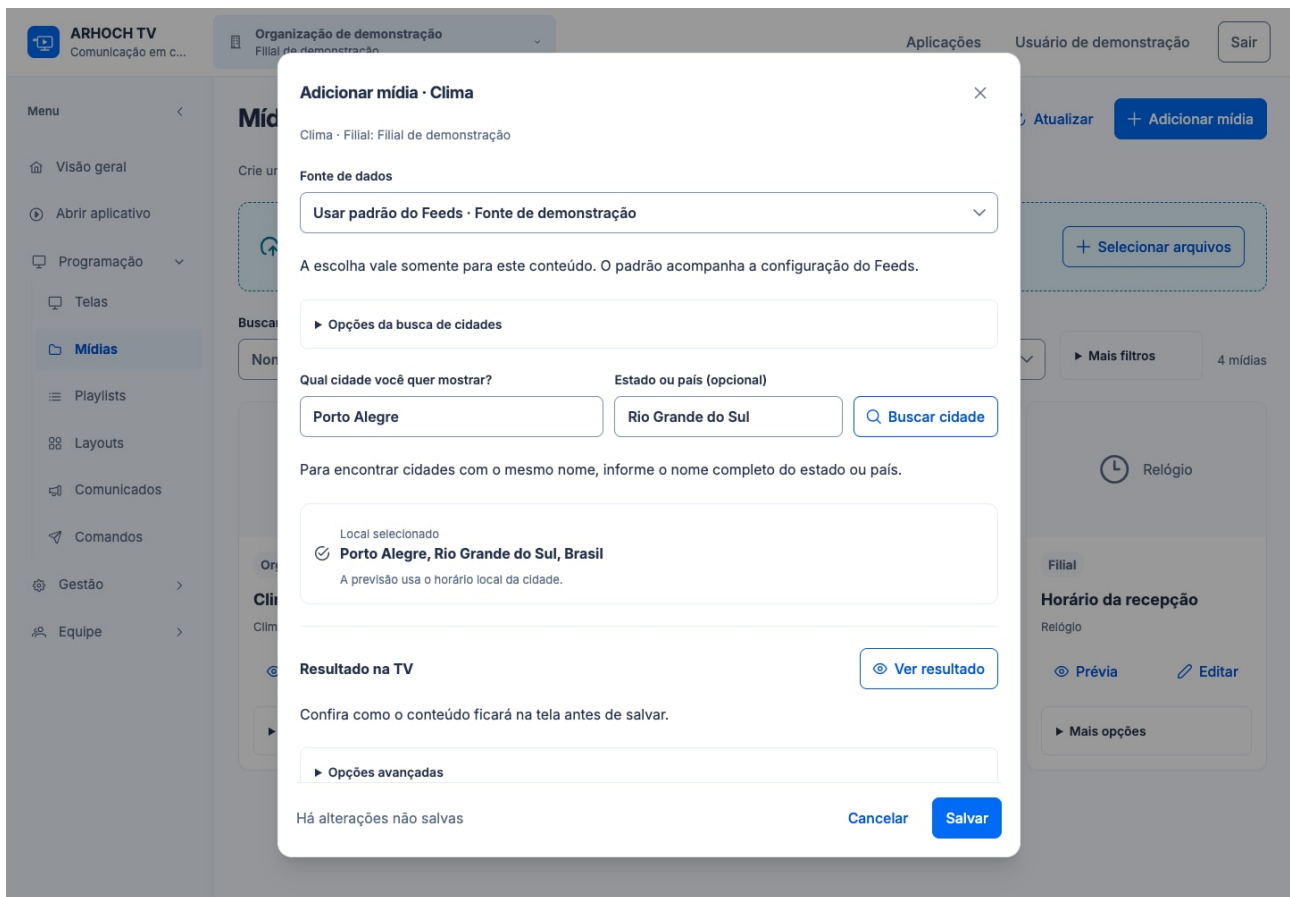
"Fonte de dados"	Fonte da previsão. A opção padrão acompanha o Feeds; opções específicas dependem de sua cobertura.
"Fonte da busca de cidades"	Serviço de localização; pode ser diferente da fonte da previsão.
"Temperatura"	Celsius ou Fahrenheit, conforme suporte da fonte.
"Dias de previsão"	De um a oito, limitado também pelas capacidades da fonte escolhida.

Passo a passo

1. Escolha a biblioteca. Mantenha a fonte padrão de dados ou selecione uma fonte disponível no catálogo. As opções variam conforme a configuração do Feeds.
2. Em "Qual cidade você quer mostrar?", escreva o nome da cidade. Se necessário, preencha "Estado ou país (opcional)" com o nome completo do estado ou país e escolha "Buscar cidade".
3. Nos resultados, confira cidade, estado e país antes de selecionar. O mesmo nome pode existir em lugares diferentes. O resumo "Local selecionado" confirma sua escolha.
4. Opcionalmente, abra "Opções da busca de cidades" para mudar a fonte da busca, idioma e máximo de resultados. A busca de cidades é independente da fonte da previsão.
5. Escolha "Ver resultado" para conferir a prévia. Em opções avançadas, ajuste temperatura, dias, idioma, atualização, nome, duração, título, subtítulo e aparência.
6. Se a cidade não aparecer, use localização manual com nome, latitude entre -90 e 90 e longitude entre -180 e 180. Não é preciso escolher o fuso da previsão. Salve e use na sequência ou zona fixa da playlist.

Resultado esperado

A TV usa a localidade salva e atualiza os dados quando a fonte está disponível. A prévia indisponível não impede salvar uma configuração válida.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

O formulário admite até oito dias de previsão; a faixa efetiva depende da fonte. Dados vencidos não são apresentados como atuais.

2.8 Câmbio e moedas

Para que serve Apresenta o preço de moedas escolhidas em uma moeda de exibição.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Câmbio"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

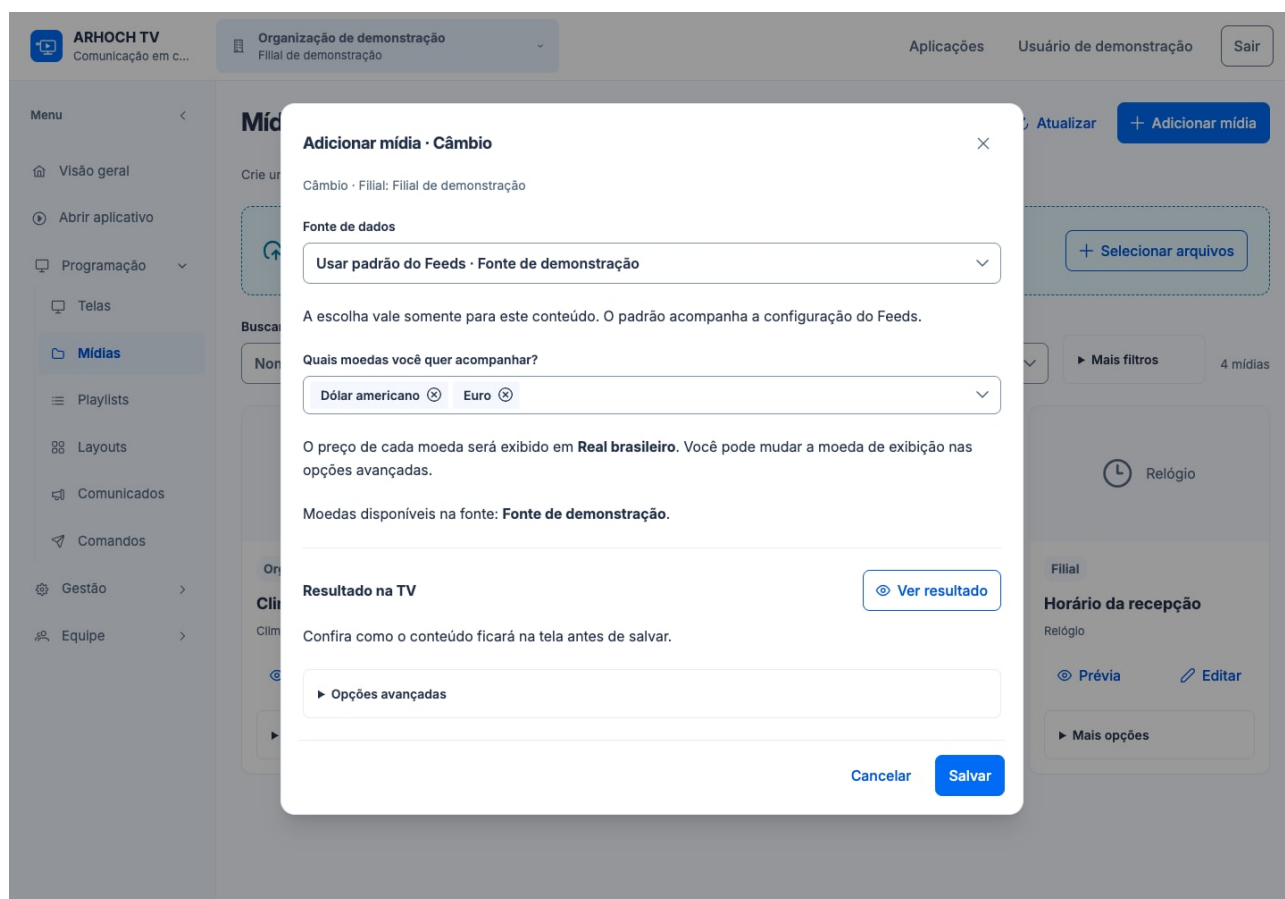
"Quais moedas você quer acompanhar?"	Lista de uma a vinte moedas cuja cotação será exibida; valores indisponíveis na fonte exigem revisão explícita.
"Exibir preços em"	Moeda em que será informado o preço das demais. Dólar em real é diferente de real em dólar.
"Formato dos valores"	Idioma/região de apresentação dos números, sem converter a moeda de exibição.

Passo a passo

1. Escolha a biblioteca e aguarde a lista de fontes e moedas disponíveis. A nova configuração começa com dólar americano e euro cotados em real brasileiro.
2. Em “Quais moedas você quer acompanhar?”, escolha até 20 moedas. A lista deve refletir a cobertura da fonte, não apenas a existência do código ISO.
3. Confira a frase que informa em qual moeda os preços serão exibidos. Para mudar essa direção, abra opções avançadas e altere “Exibir preços em”.
4. Nas opções avançadas, escolha formato regional, idioma, atualização, duração e aparência. O formato controla separadores e apresentação, não transforma a moeda de cotação.
5. Se surgir aviso de moedas não atendidas, remova-as pelo botão indicado ou selecione outra fonte. Suas escolhas são preservadas até essa decisão explícita. Confira o resultado, salve e adicione à playlist.

Resultado esperado

O widget apresenta as moedas na ordem salva, na direção de preços e formato escolhidos.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

Não trate as cotações como promessa de negociação ou preço em tempo real. Disponibilidade e atualização dependem da fonte configurada.

2.9 Notícias

Para que serve Exibe notícias selecionadas por país e categoria disponíveis na fonte.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Notícias"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

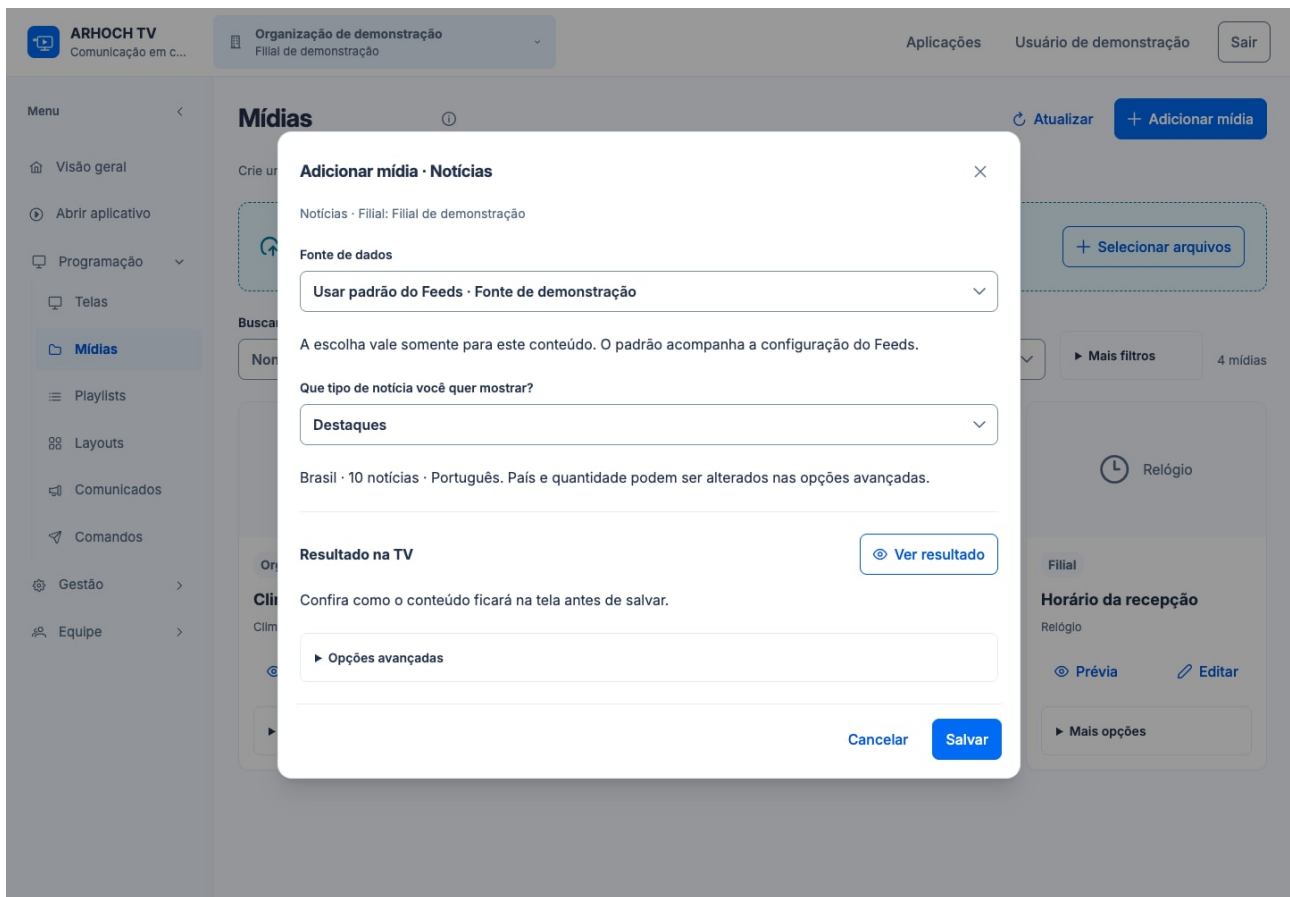
"Que tipo de notícia você quer mostrar?"	Categoria oferecida pela fonte, como destaques, negócios ou esportes quando disponíveis.
"País"	País solicitado à fonte, sem garantir cobertura de todos os países.
"Quantidade de notícias"	De uma a vinte; a quantidade retornada pode ser menor se a fonte não tiver resultados.

Passo a passo

1. Escolha a biblioteca e a fonte de dados. Selecione o tipo de notícia no campo de categoria.
2. Confira o resumo de país, quantidade e idioma. Novos conteúdos começam com Brasil, destaques e dez notícias; a edição preserva o que já estava salvo.
3. Em opções avançadas, mude país, quantidade de notícias, idioma, atualização, duração e aparência. O formulário admite de uma a vinte notícias; a fonte pode restringir os valores e categorias.
4. Confira o resultado. Se a fonte não tiver notícias ou estiver indisponível, o estado será explícito. Salve a configuração válida e inclua na playlist.

Resultado esperado

A TV apresenta os artigos e a atribuição fornecidos, sem fabricar manchetes quando não há dados.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

2.10 Relógio digital ou analógico

Para que serve Mostra a hora de um fuso escolhido, na sequência principal ou em uma zona fixa.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Relógio"

Antes de começar

- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Campos e opções

"Tipo de relógio"	Digital ou analógico.
"Local exibido (opcional)"	Rótulo visual que não altera o fuso.
"Fuso horário"	Identificador de zona como America/Sao_Paulo, com regras de horário de verão.
"Formato de hora"	12 ou 24 horas; data e segundos possuem controles separados.

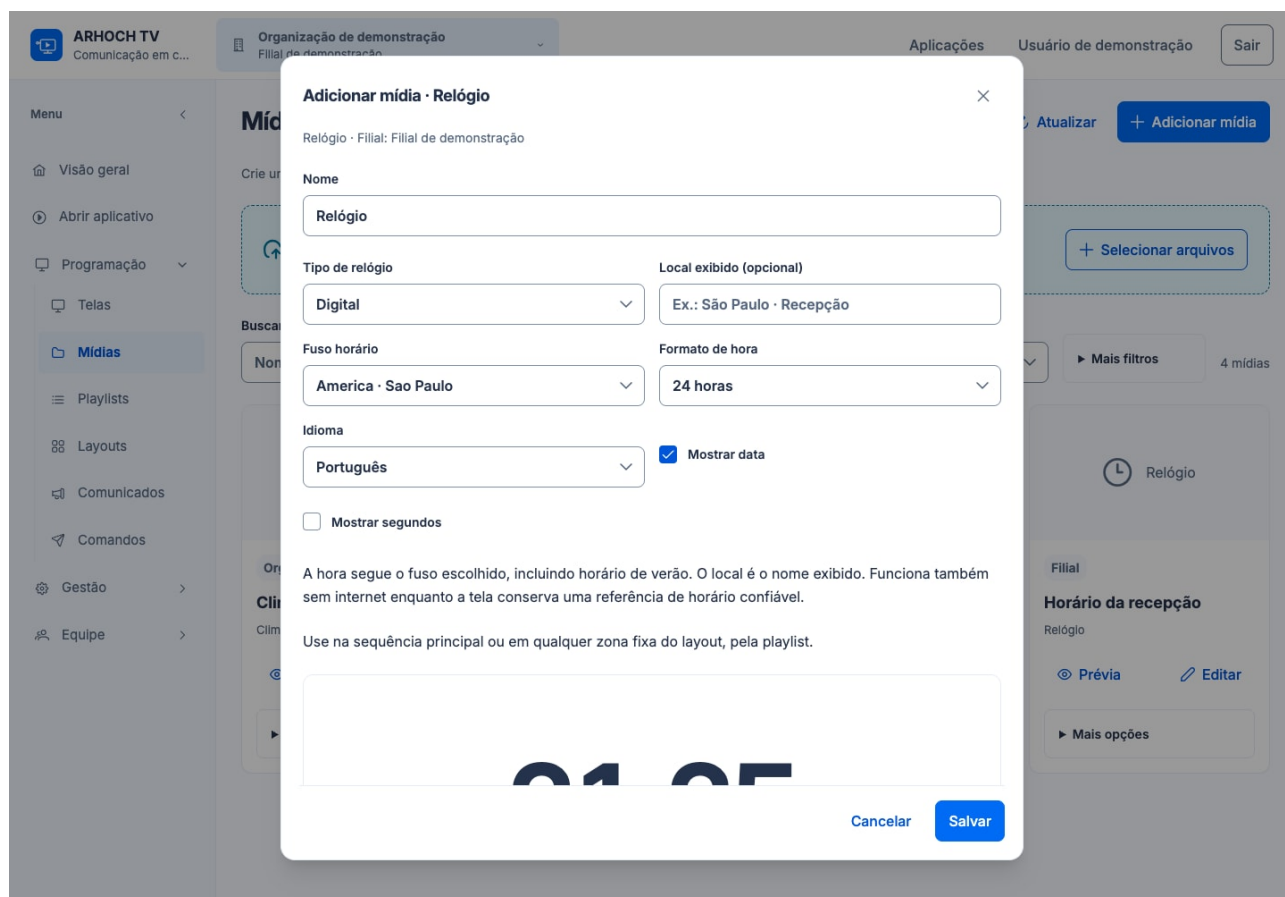
Passo a passo

1. Escolha a biblioteca. Informe um nome e selecione o tipo digital ou analógico.
2. Opcionalmente, informe o local exibido, por exemplo "Recepção". Esse texto é uma identificação visual; ele não define o fuso.

3. Selecione o fuso horário correto, o formato de 12 ou 24 horas e o idioma disponível do relógio. Ative ou desative mostrar data e segundos.
4. Confira a prévia ao vivo. Ajuste a duração nas opções avançadas se for usar como item da sequência. Salve e escolha o relógio na playlist ou numa zona de widget.

Resultado esperado

A hora segue o fuso escolhido, incluindo horário de verão. O relógio não depende do Feeds.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

O relógio pode continuar offline enquanto o player conserva referência de horário confiável. O idioma do widget é independente do idioma do painel.

2.11 Horóscopo

Para que serve Exibe o conteúdo de um signo ou um resumo de todos os signos.

Onde acessar "Programação" → "Mídias" → "Adicionar mídia" → "Horóscopo"

Antes de começar

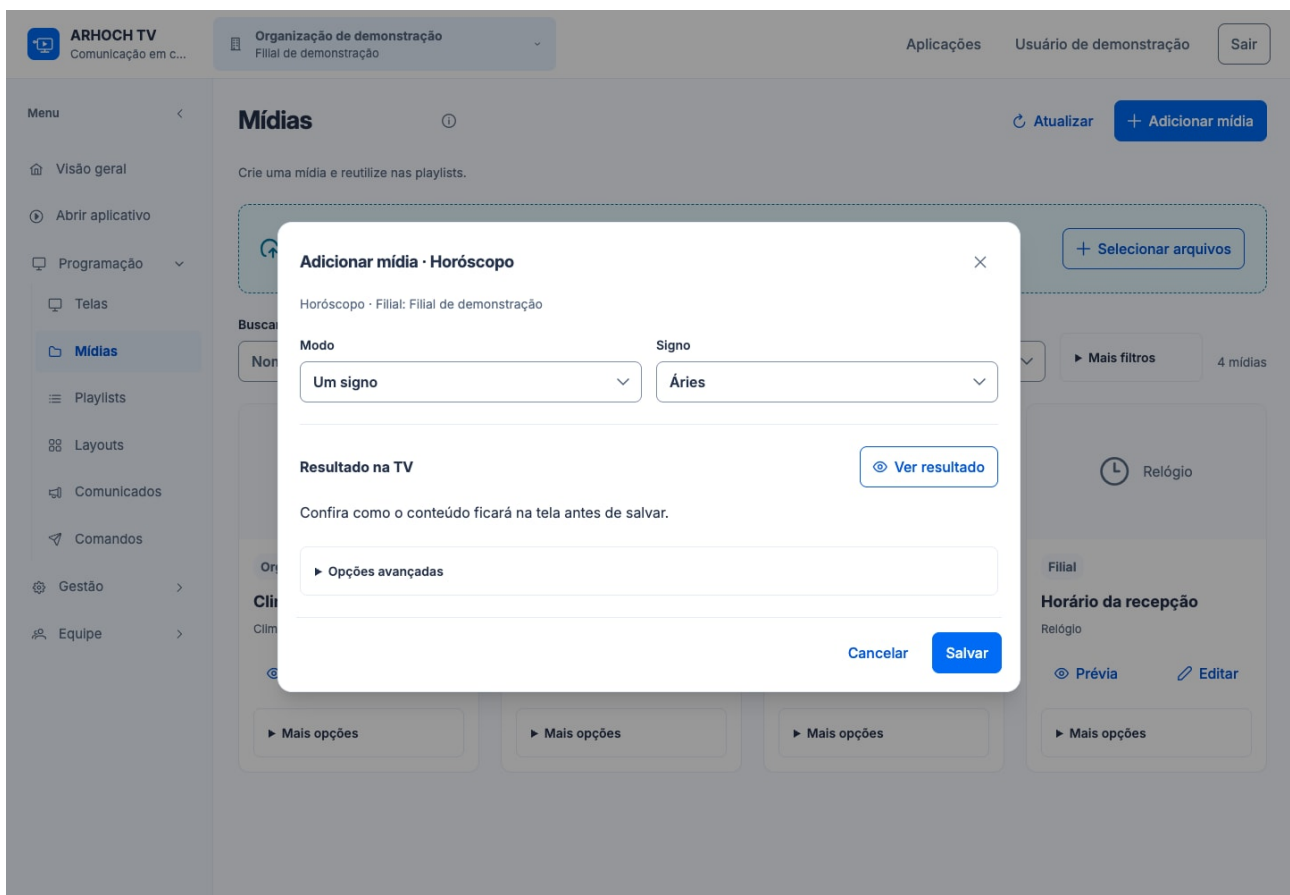
- É necessária permissão para editar a biblioteca escolhida. Imagens e vídeos também exigem permissão para enviar arquivos.

Passo a passo

1. Escolha a biblioteca e selecione o modo “Um signo” ou “Resumo de todos os signos”.
2. No modo de um signo, escolha o signo desejado. No resumo, o campo individual não é necessário.
3. Confira a prévia. Em opções avançadas, ajuste nome, duração, idioma, atualização e aparência. Salve e use na playlist.

Resultado esperado

A TV usa o conteúdo determinístico do próprio produto, sem depender de um provedor externo de horóscopo.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

2.12 Aparência e HTML passivo dos widgets

Para que serve Ajusta a apresentação de clima, câmbio, notícias e horóscopo sem duplicar a mídia.

Onde acessar “Programação” → “Mídias”

Campos e opções

“Atualização (minutos)”	De 1 a 1.440. A política da organização e os prazos da fonte continuam valendo.
--------------------------------	---

"Idioma"	Idioma do conteúdo, independente do painel; somente opções suportadas devem ser selecionadas.
"Título"	Cabeçalho opcional. Quando omitido no novo widget, o renderer mantém o título padrão.
"Template passivo, sem JavaScript"	Modelo HTML para usuários técnicos. Use o modelo padrão como ponto de partida e valide a prévia.

Passo a passo

1. Edite o widget e abra opções avançadas. Ajuste título e subtítulo, idioma e intervalo de atualização.
2. Escolha arredondamento discreto, moderado ou arredondado e opacidade da superfície entre 0,8 e 1.
3. Para personalização técnica, carregue o modelo padrão e edite o template passivo sem JavaScript. Use a estrutura do modelo como referência e confira o resultado antes de salvar.
4. Salve somente após conferir o resultado. Alterar qualquer campo invalida a prévia anterior; peça uma nova prévia para conferir a última configuração.

Resultado esperado

As playlists que usam o widget recebem a nova definição; a personalização não cria novos dados na fonte.

2.13 Editar, arquivar, excluir e conferir usos

Para que serve Mantém a biblioteca com atenção ao impacto nas playlists já publicadas.

Onde acessar "Programação" → "Mídias"

Passo a passo

1. No card, escolha editar e confira "Usos em playlists". Um conteúdo compartilhado pode afetar várias playlists e filiais.
2. Altere os campos e salve. As playlists que referenciam a mídia recebem uma nova versão automaticamente, preservando suas datas, prioridade, ordem e durações.
3. Para substituir uma imagem ou vídeo, selecione um novo arquivo no editor. Aguarde sua confirmação; o arquivo anterior não é sobrescrito.
4. Arquivar conteúdo em uso exige removê-lo das playlists antes. Para excluir os tipos diferentes de imagem e vídeo, retire primeiro os usos existentes.
5. Em "Mais opções", excluir uma imagem ou vídeo apresenta aviso: a mídia será retirada das playlists e das TVs conectadas, e o arquivo será excluído do armazenamento. Confirme somente se esse impacto for desejado.
6. Se houver conflito de versão, compare a versão atual. Escolha explicitamente manter suas alterações com a versão atual ou descartar e carregar o que está salvo; revise e salve novamente.

Resultado esperado

A biblioteca e as playlists permanecem coerentes. Uma TV offline só toma conhecimento de uma retirada quando reconecta.

Informações importantes

Outros usos bloqueantes, como arquivo compartilhado ou comunicado válido, podem impedir a exclusão. Uma lista de usos vazia não prova ausência de usos fora do seu contexto de leitura.

3 Playlists e programação

3.1 Montar e reorganizar uma sequência

Para que serve Define a ordem de exibição usando mídias já cadastradas.

Onde acessar "Programação" → "Playlists"

Antes de começar

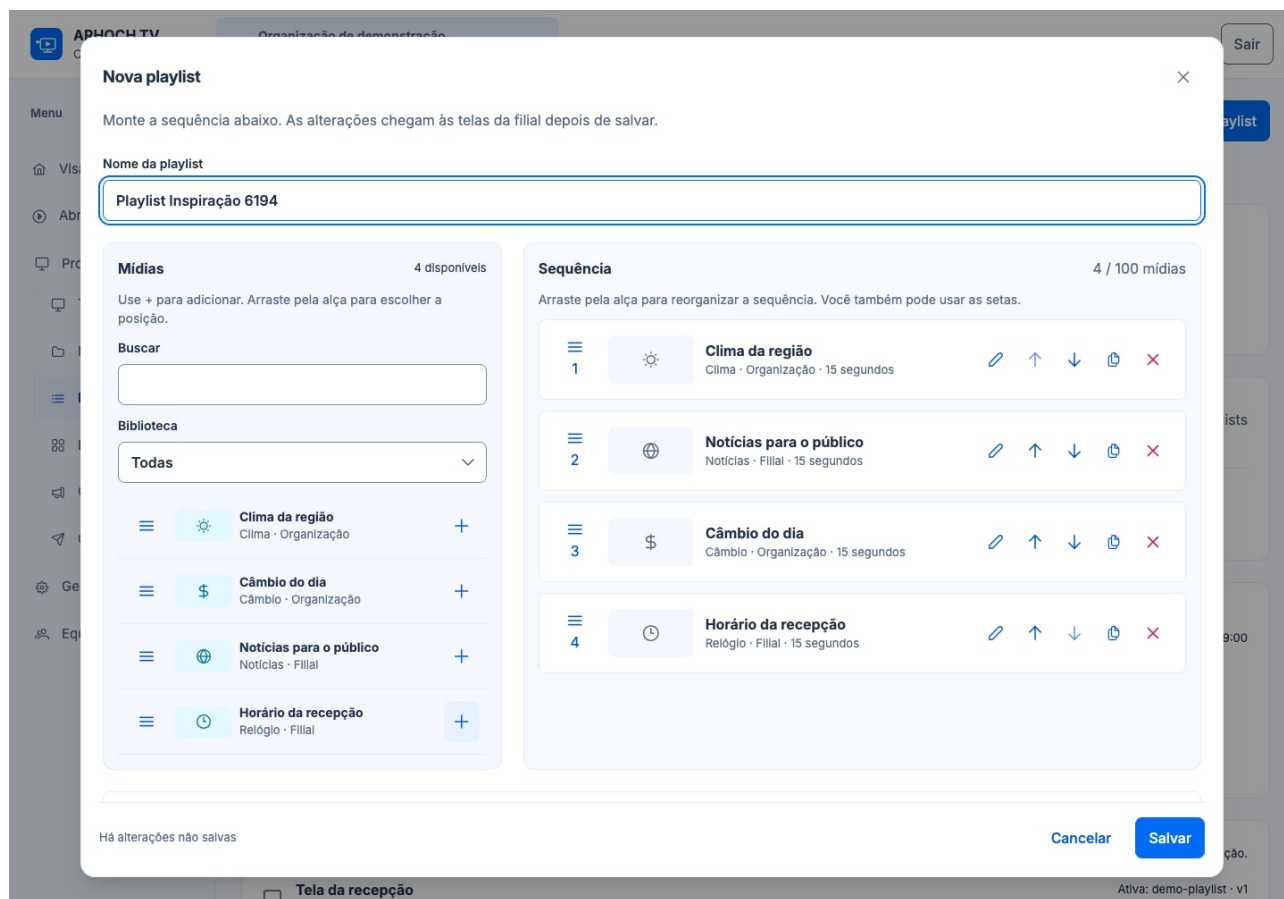
- Permissão de leitura das mídias e edição de playlists na filial.

Passo a passo

1. Escolha "Nova playlist" ou edite uma playlist existente. Confira o nome sugerido e substitua por um nome de fácil identificação.
2. Pesquise na biblioteca e filtre organização ou filial. Use + para adicionar um item no fim ou arraste pela alça até o ponto desejado da sequência.
3. Para reorganizar, arraste pela alça ou use as setas mover para cima e para baixo. No celular, deslizar no nome ou miniatura rola a lista sem iniciar arraste.
4. Use duplicar ocorrência para repetir a mesma mídia em outro momento. Use remover ocorrência para retirar somente aquela posição, sem excluir o conteúdo da biblioteca.
5. O limite é 100 ocorrências por playlist. Confira toda a sequência e salve; alterações no editor só chegam às TVs após salvar.

Resultado esperado

A playlist reutiliza mídias sem duplicar seus arquivos.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

3.2 Duração por ocorrência, em lote e ajuste de imagens

Para que serve Ajusta o ritmo da apresentação sem alterar a mídia compartilhada.

Onde acessar "Programação" → "Playlists"

Passo a passo

1. Na sequência, abra a miniatura ou escolha editar ocorrência. Confira a prévia e, para itens temporizados, defina uma duração maior que zero em segundos.
2. Escolha aplicar para guardar a duração no rascunho da playlist. Cancelar preserva a duração anterior. Vídeo e YouTube não oferecem duração: reproduzem até o fim.
3. Para ajuste em lote, escolha somente imagens ou todos os conteúdos temporizados, informe os segundos e aplique a duração. Isso afeta somente essa sequência.
4. Em ajuste das imagens, conserve a configuração de cada mídia ou imponha mostrar por inteiro, preencher com recorte ou esticar para preencher. Com layout, vale para a área principal.
5. Salve a playlist para publicar essas alterações. A biblioteca e outras playlists não são modificadas.

Resultado esperado

Cada ocorrência conserva seu próprio tempo; o ajuste em lote e o enquadramento seguem somente essa playlist.

3.3 Datas, prioridade e situação

Para que serve Controla quando uma playlist é elegível e qual vence em horários sobrepostos.

Onde acessar "Programação" → "Playlists"

Campos e opções

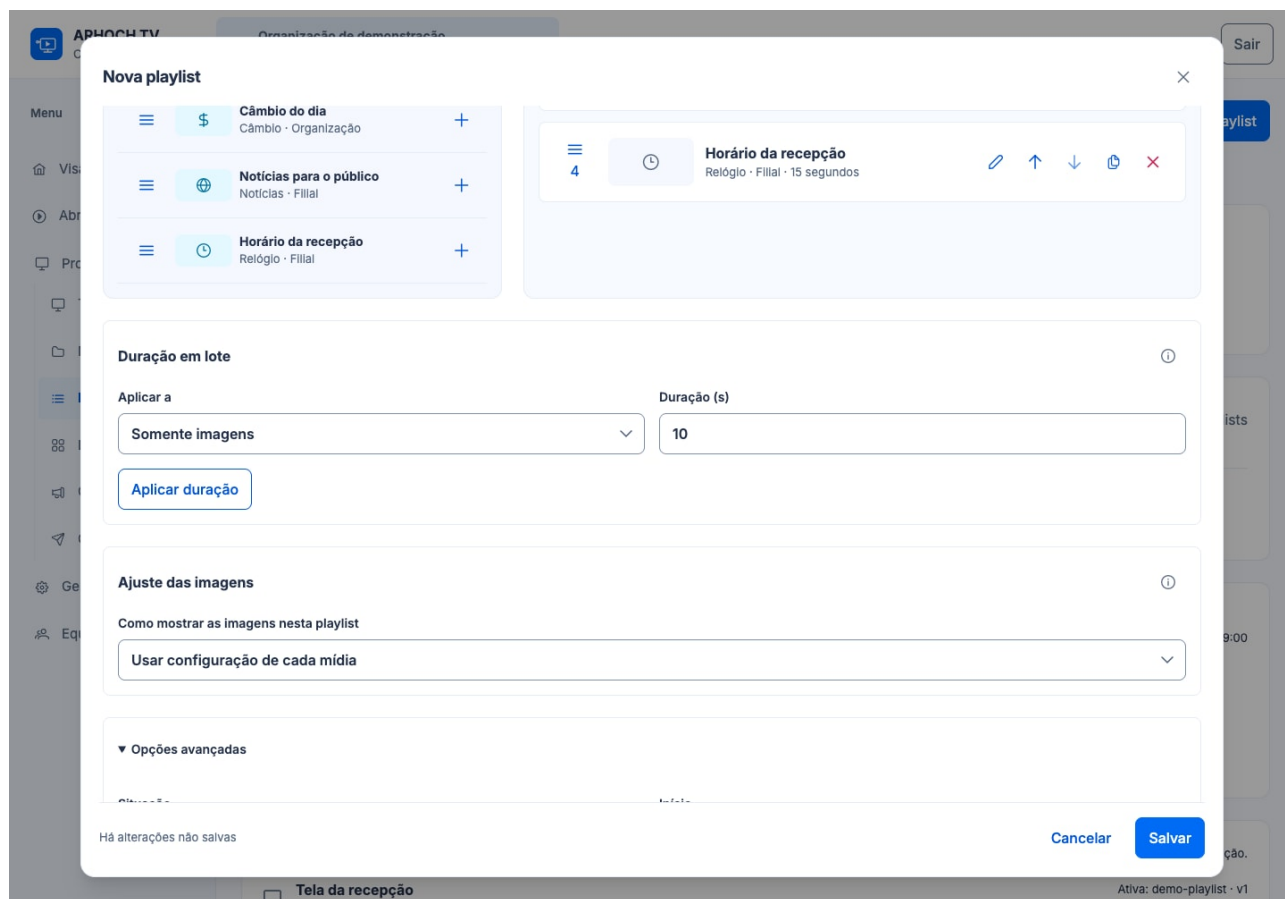
"Situação"	Ativa permite seleção quando elegível; desativada impede a exibição.
"Início"	Data e hora de elegibilidade inicial, no fuso indicado.
"Fim"	Encerramento opcional, com fronteira inclusiva.
"Prioridade"	Número inteiro; maior valor vence as sobreposições. O padrão de criação é 1.
"Layout"	Geometria compartilhada opcional; cada zona fixa precisa de um widget compatível.

Passo a passo

1. Edite a playlist e abra opções avançadas. Confira o fuso identificado na tela antes de informar datas.
2. Escolha situação ativa para permitir exibição ou desativada para impedir a seleção. O editor não possui estado de rascunho publicado.
3. Informe o início e, se necessário, o fim. Novas playlists começam ativas, com início no momento de criação, sem fim e prioridade 1.
4. Use prioridade maior para uma programação que deve prevalecer em uma sobreposição. Em empate, vence a edição manual mais recente; os demais desempates são automáticos.
5. Salve e confira programação atual, próxima mudança e linha do tempo. Não existe um segundo botão de publicação nem escolha manual da próxima playlist.

Resultado esperado

O servidor recalcula a programação da filial pelas janelas e prioridades salvas.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

O fim da janela é inclusivo; a interface pode indicar mudança após esse limite. Uma TV offline respeita a validade do conteúdo salvo e não começa sozinha uma agenda futura ainda não sincronizada.

3.4 Ler a linha do tempo e a reprodução informada

Para que serve Distingue a programação prevista do que cada TV confirmou estar reproduzindo.

Onde acessar "Programação" → "Playlists"

Passo a passo

1. No topo, confira a programação atual e a próxima mudança calculada. Uma próxima mudança pode significar outra playlist ou período sem programação.
2. Na biblioteca, confira situação, janela, prioridade e versão de cada playlist. "Em programação" indica a selecionada pelo servidor.
3. Na linha do tempo, escolha período de 7, 14 ou 31 dias e confira intervalos, mudanças e períodos de espera.
4. Em reprodução informada pelas TVs, compare a versão ativa e a candidata em preparação, além da presença e horário do relato. Uma tela desconectada pode ter informação antiga.

Resultado esperado

Você sabe o que a filial deveria exibir e quais aparelhos confirmaram a versão.

Informações importantes

Excluir uma playlist remove sua programação, mas conserva as mídias na biblioteca. Antes de excluir, confira qual playlist ou tela de espera ficará elegível.

4 Layouts e zonas fixas

4.1 Criar, editar e duplicar um layout

Para que serve Divide a tela entre a sequência de mídia e widgets permanentes. O layout é compartilhado pela organização.

Onde acessar “Programação” → “Layouts”

Antes de começar

- Permissão de edição de layouts no nível da organização, normalmente nos perfis administrativos.

Campos e opções

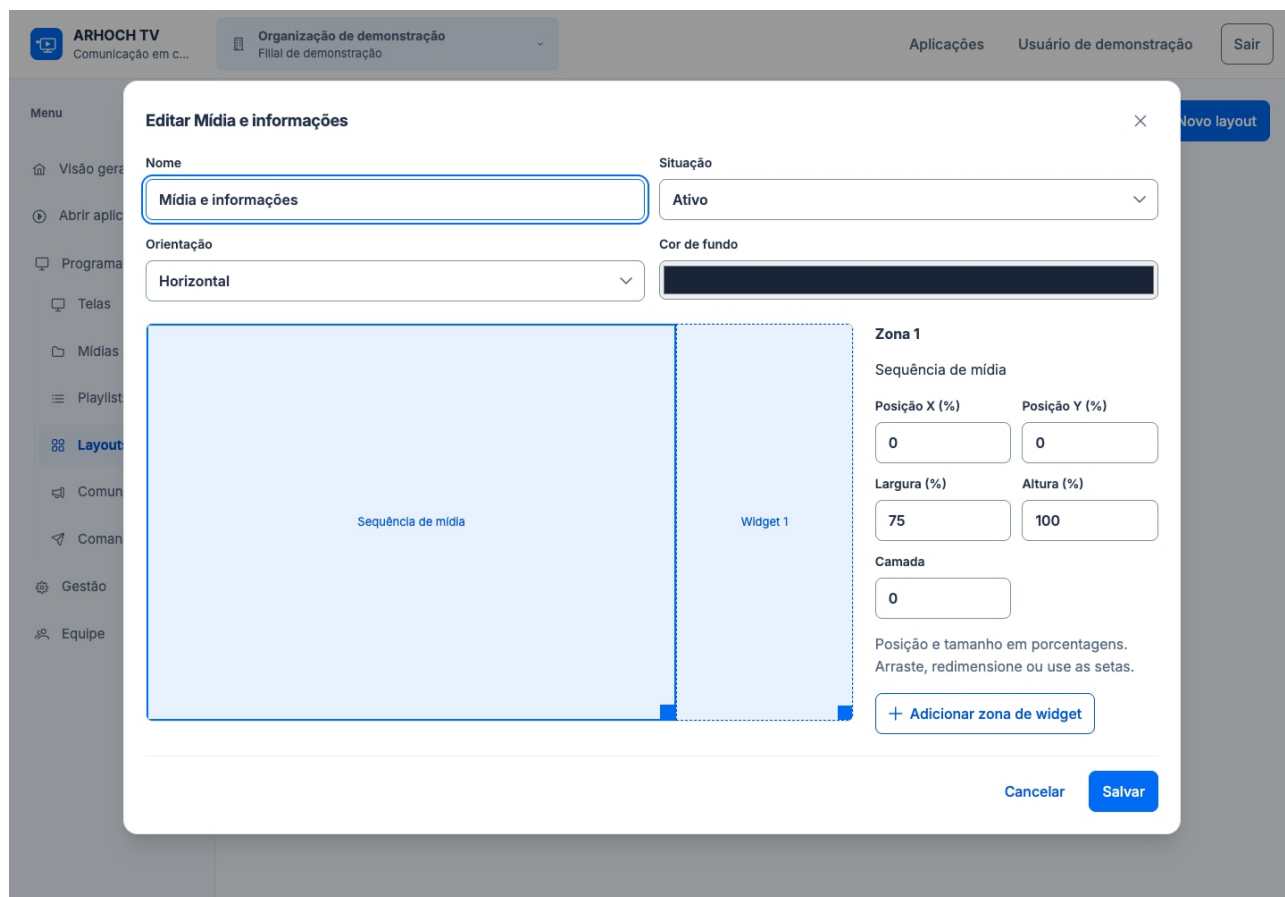
X e Y	Posição da zona em porcentagem da tela.
Largura e altura	Dimensões em porcentagem, respeitando os limites da área.
Ordem de sobreposição	Controla qual zona aparece acima quando as áreas se sobrepõem.

Passo a passo

1. Abra layouts e escolha novo layout. Para partir de um modelo existente, use duplicar layout; para mudar o compartilhado, escolha editar.
2. Informe nome, situação ativa ou desativada, orientação horizontal ou vertical e cor de fundo. A orientação do layout não gira fisicamente o aparelho.
3. Selecione a zona principal de sequência de mídia. Arraste para posicionar e use a alça para redimensionar, ou informe posição e tamanho em porcentagens no inspetor.
4. Adicione zonas de widget. Ajuste X, Y, largura, altura e ordem de sobreposição. As setas do teclado permitem mover a zona selecionada; o limite total é 16 zonas.
5. Remova zonas de widget desnecessárias e salve. Os widgets ainda não são escolhidos aqui; o layout define apenas geometria e áreas.

Resultado esperado

O layout fica disponível para playlists da organização.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

Informações importantes

Layout em uso não pode ser excluído. Mudanças no compartilhado podem afetar várias filiais; confira as playlists que dependem dele.

4.2 Aplicar layout e escolher widgets

Para que serve Associa a geometria compartilhada aos conteúdos da playlist da filial.

Onde acessar "Programação" → "Playlists"

Passo a passo

1. Cadastre primeiro os widgets em mídias e prepare o layout em layouts.
2. Edite a playlist, abra opções avançadas e selecione o layout desejado. Sem layout, a mídia ocupa a tela integral.
3. Em widgets fixos do layout, escolha o conteúdo correspondente a cada zona. Use widgets elegíveis da biblioteca da filial ou organização, incluindo relógio e chamadas do SGA quando configurados.
4. Mantenha a sequência principal da playlist e salve. Confira o resultado na TV; cada zona precisa de uma referência compatível.

Resultado esperado

A sequência gira na área principal e os widgets ficam nas zonas fixas.

Informações importantes

Se uma alteração no layout invalidar associações, o player pode usar mídia integral como fallback. Reabra a playlist, revise o layout e os widgets e salve uma configuração coerente.

5 Operar e acompanhar as telas

5.1 Inventário e diagnóstico de telas

Para que serve Ajuda a verificar presença, versão e preparação da reprodução.

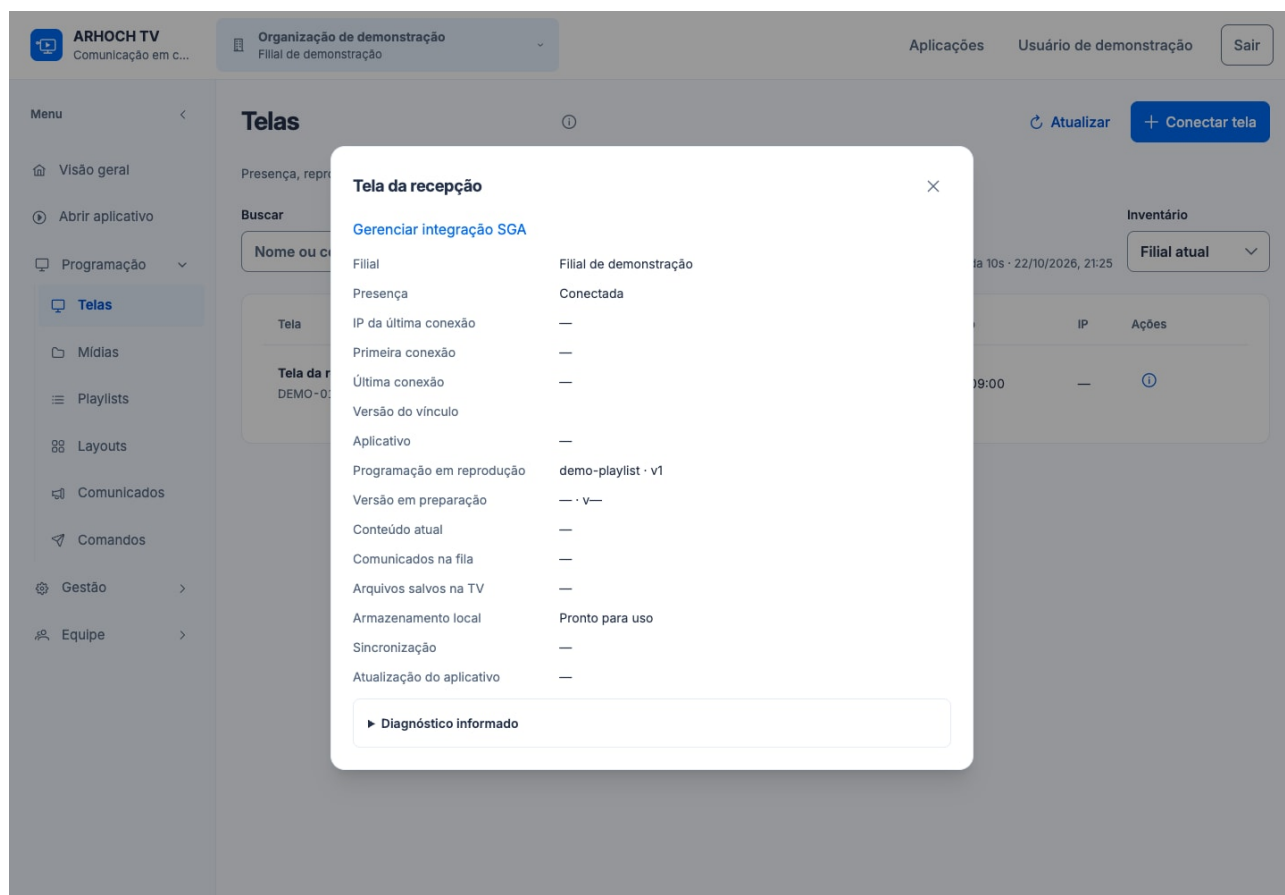
Onde acessar "Programação" → "Telas"

Passo a passo

1. Procure pelo nome ou código da tela. A lista atualiza a cada dez segundos e também oferece atualização manual.
2. Com acesso de organização, altere o inventário entre filial atual e organização e filtre a filial. Sem essa permissão, a consulta permanece na filial atual.
3. Confira presença conectada, conexão instável ou desconectada, último contato e versão em reprodução. Presença sozinha não comprova que a tela mostra a programação correta.
4. Abra ver detalhes para conferir filial, IP da última conexão, versão do vínculo, aplicativo, programação ativa, candidata em preparação, conteúdo atual, fila, arquivos locais e sincronização.
5. Abra diagnóstico informado quando precisar registrar o erro para suporte. Informe horário, nome da tela e filial; não publique tokens ou credenciais.

Resultado esperado

A investigação usa o último relato real do aparelho, distinguindo previsão e reprodução.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

5.2 Enviar um comunicado temporário

Para que serve Interrompe a programação com texto, HTML, imagem ou vídeo até um prazo definido.

Onde acessar "Programação" → "Comunicados"

Antes de começar

- Permissão de envio de comunicados; imagem e vídeo também exigem leitura da mídia no escopo do destino.

Campos e opções

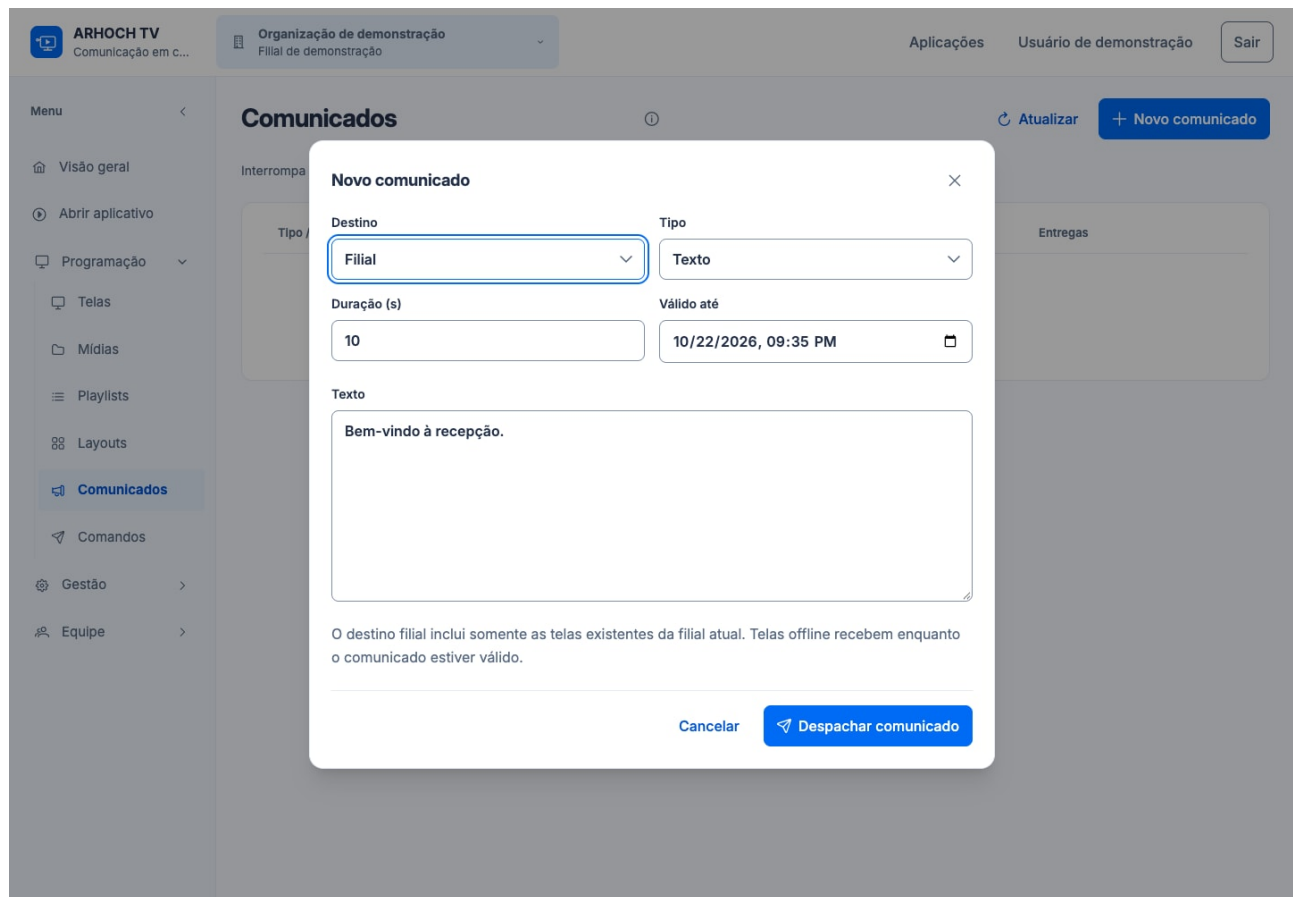
"Destino"	Filial atual ou organização, conforme permissão.
"Duração (s)"	Tempo solicitado de apresentação, respeitando o vencimento.
"Válido até"	Prazo após o qual o comunicado não pode começar nem continuar sendo exibido.

Passo a passo

1. Escolha novo comunicado e confira o destino: filial atual ou organização quando autorizado. O destino considera as telas existentes.
2. Escolha texto, HTML, imagem ou vídeo. Para texto/HTML, informe o corpo; para imagem/vídeo, selecione uma mídia confirmada e autorizada.
3. Informe a duração em segundos e o prazo "Válido até". Confira o fuso e use um prazo adequado para o comunicado.
4. Revise o alcance antes de despachar. Uma tela offline recebe o comunicado somente se reconectar enquanto ele ainda estiver válido.
5. Acompanhe entregas exibidas, pendentes, falhas e vencidas. Criado ou enviado não é a mesma coisa que exibido.

Resultado esperado

As telas elegíveis exibem o comunicado, respeitando validade e fila, e depois retomam a programação.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

5.3 Enviar comandos e consultar resultados

Para que serve Executa ações remotas com histórico por aparelho.

Onde acessar "Programação" → "Comandos"

Antes de começar

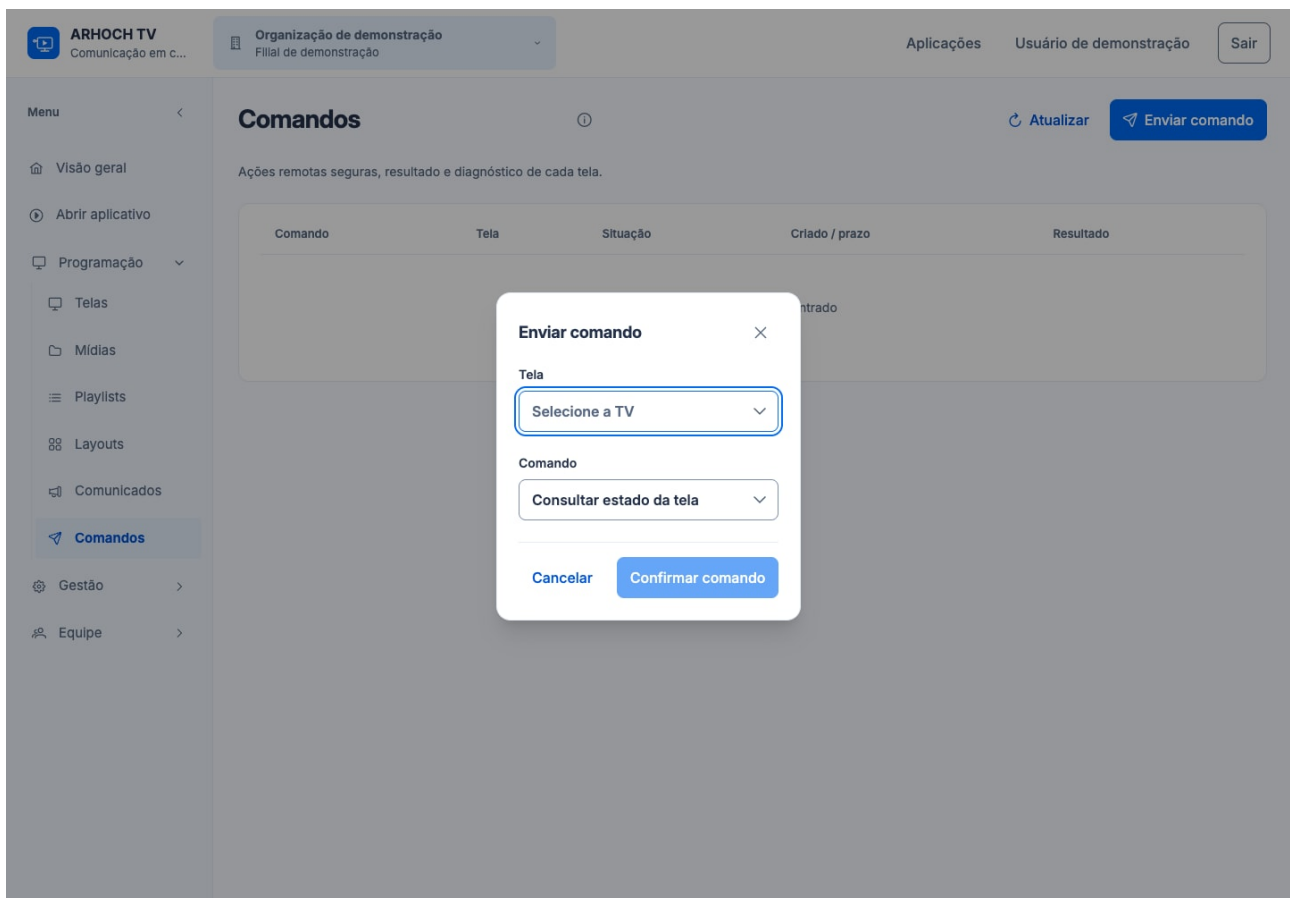
- Permissão para executar comandos; leitura das telas e do histórico.

Passo a passo

1. Escolha enviar comando, selecione a TV e o comando. Comece por "Consultar estado da tela" quando precisar apenas diagnosticar.
2. "Listar arquivos salvos" consulta o inventário local. "Recarregar aplicativo" pede recarga do player. "Limpar conteúdo salvo" apaga o conteúdo local e baixa novamente a programação, preservando o pareamento.
3. Revise o impacto e confirme o comando. Evite limpar o conteúdo salvo quando a TV estiver sem uma conexão capaz de repor os arquivos.
4. No histórico, acompanhe criado, enviado, recebido, executado, falhou ou prazo esgotado. Abra detalhes para inspecionar o resultado; a confirmação de envio não garante execução.

Resultado esperado

Cada ação mantém seu resultado ou diagnóstico no histórico de comandos.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

5.4 Mover a TV para outra filial

Para que serve Troca o vínculo da tela dentro da mesma organização.

Onde acessar "Programação" → "Comandos"

Antes de começar

- Permissão de mover telas no nível da organização e de executar comandos; acesso válido ao destino.

Passo a passo

1. Escolha enviar comando e selecione a tela. Escolha mover para outra filial quando esse comando estiver disponível para seu perfil.
2. Escolha uma filial de destino autorizada, diferente da atual e da mesma organização. Se não aparecer, peça o acesso correto ao responsável.
3. Confirme somente após revisar o destino. O vínculo muda no servidor imediatamente, mesmo com a TV offline. A tela sincroniza o destino na próxima conexão.
4. Selecione a filial de destino no painel e confira a tela e sua nova programação.

Resultado esperado

A TV passa a pertencer à filial de destino e recebe a programação dela.

5.5 Desparear uma tela

Para que serve Revoga a identidade de um aparelho que não deve continuar conectado.

Onde acessar "Programação" → "Telas"

Antes de começar

- Permissão para desparear no escopo da tela.

Passo a passo

1. Localize a TV pelo nome e código e confira a filial nos detalhes.
2. Escolha desparear e leia a confirmação. O token será revogado e a tela precisará de um código novo para voltar a se conectar.
3. Confirme o despareamento. Se quiser reinstalar ou trocar o aparelho, faça o fluxo de conexão novamente no destino correto.

Resultado esperado

A credencial anterior deixa de autorizar conexão. Sair da sua conta humana não substitui essa revogação da TV.

6 Chamadas do SGA na TV

6.1 Autorizar a conexão da filial

Para que serve Liga o atendimento do SGA à comunicação da TV sem copiar chaves ou tokens.

Onde acessar "Gestão" → "Chamadas do SGA"

Antes de começar

- Permissão para gerenciar a conexão SGA na TV e autorização correspondente no SGA.

Passo a passo

1. Confira organização e filial. Use a mesma conta e contexto no SGA. Se a integração de serviços estiver indisponível, peça a configuração ao administrador do serviço.
2. Escolha conectar SGA. Continue no SGA para revisar e autorizar o pedido; ele expira em cinco minutos.
3. Ao retornar à TV, conclua a conexão quando a autorização tiver sido recebida. Confira a mensagem de SGA conectado e comunicando.
4. Se ficou pendente ou venceu, cancele o pedido quando necessário e inicie outro. Não é preciso copiar segredo, URL de API ou token.

Resultado esperado

A filial tem uma conexão SGA ativa para preparar o painel e escolher os avisos das TVs.

ARHOCH TV
Comunicação em c...

Organização de demonstração
Filial de demonstração

Aplicações Usuário de demonstração Sair

Chamadas do SGA

Conecte a filial uma vez e escolha quais TVs recebem avisos.

1. Conectar o SGA desta filial
Organização de demonstração · Filial de demonstração
Entre no SGA com a mesma conta, organização e filial para autorizar. Nenhuma chave ou token precisa ser copiado.
SGA conectado e comunicando.
Desconectar SGA

2. Preparar o painel de chamadas
O painel mostra até cinco últimas chamadas do dia. Uma rechamada move a mesma senha para o topo.
Adicione o conteúdo à área principal de uma playlist ou a uma zona fixa do layout. A programação e o layout são compartilhados por todas as TVs da filial.
Preparar painel

3. Escolher TVs com aviso na área principal
O aviso aparece por até 10 segundos, pausa a programação e retoma o mesmo ponto. Comunicados têm prioridade. Widgets continuam visíveis.
Vídeos gravados retomam a posição disponível. HTML animado e YouTube ao vivo retomam o estado disponível; seu tempo na playlist fica pausado.
Quando o painel do SGA já estiver visível, a chamada será destacada nele, sem outro aviso sobre a programação.

TV	Aviso na área principal	Ações
Tela da recepção	Habilitado	Desabilitar Testar

Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

6.2 Preparar e colocar o painel de chamadas

Para que serve Mostra até cinco últimas chamadas do dia como conteúdo da programação.

Onde acessar "Gestão" → "Chamadas do SGA"

Antes de começar

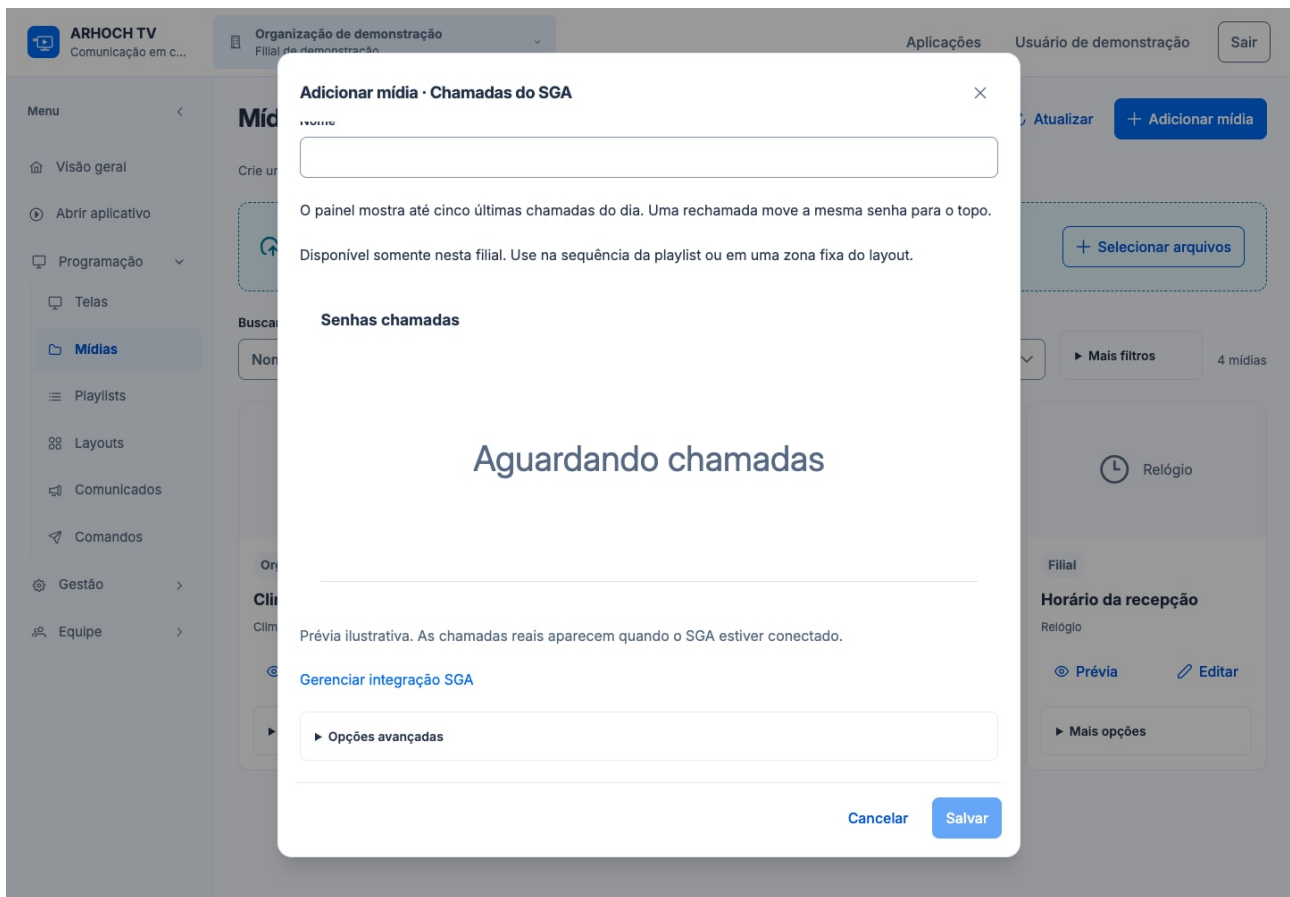
- Conexão SGA ativa e permissão de criar conteúdo na filial e editar playlist.

Passo a passo

1. Com a conexão ativa, escolha preparar painel na segunda etapa. Se ele já existe, use abrir programação ou ver conteúdo.
2. Também é possível criar em mídias, escolhendo chamadas do SGA. Esse tipo fica obrigatoriamente na filial atual e usa a conexão ativa.
3. Abra a playlist e adicione o painel à sequência principal ou escolha-o em uma zona fixa do layout. Salve a playlist.
4. No atendimento SGA, as chamadas reais atualizam o painel. Uma rechamada move a mesma senha ao topo, sem criar uma senha diferente. A prévia do editor é ilustrativa.

Resultado esperado

O painel acompanha as chamadas elegíveis da filial. A programação e o layout continuam compartilhados por todas as TVs da filial.



Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

6.3 Escolher TVs com aviso e testar

Para que serve Habilita o destaque temporário de chamadas na área principal de cada TV.

Onde acessar "Gestão" → "Chamadas do SGA"

Passo a passo

1. Na terceira etapa, localize a TV. Confira compatibilidade; uma TV antiga pode precisar atualizar e conectar o aplicativo antes de habilitar.
2. Habilite o aviso na área principal somente nas TVs desejadas. É uma decisão por tela, diferente do painel incluído na playlist de toda a filial.
3. Use testar em uma tela habilitada quando puder interromper sua exibição. Confira o destaque e o áudio no aparelho. Se o navegador bloquear áudio, use ativar áudio no player.
4. O aviso dura até dez segundos, pausa a sequência principal e retoma o ponto disponível; os widgets ficam visíveis. Se o painel já estiver visível, a chamada é destacada nele sem um segundo aviso.
5. Para interromper a integração da filial inteira, escolha desconectar SGA e confirme. Outras mídias continuam, mas painel e avisos deixam de receber chamadas.

Resultado esperado

Cada TV habilitada recebe avisos compatíveis com a conexão ativa e a validade das chamadas.

Informações importantes

Comunicados têm prioridade. Vídeos gravados retomam a posição disponível; HTML animado e YouTube ao vivo retomam o estado disponível. A integração anterior, identificada como tal na tela, mantém a programação avançando durante o aviso e depende da configuração administrativa legada.

7 Configuração, equipe e armazenamento

7.1 Pessoas, convites, perfis e filiais

Para que serve Compartilha a operação sem fornecer a mesma senha a toda a equipe.

Onde acessar Menu da equipe → Pessoas e acessos, Filiais ou Organização. Conta → Perfil, Preferências e Segurança.

Passo a passo

1. Abra pessoas e acessos pelo menu da equipe. Use os componentes oficiais IAM para convidar uma pessoa com o e-mail correto; o passo a passo completo está no manual IAM.
2. Escolha o contexto e um perfil compatível com a função: administrador para administração delegada, editor para conteúdo e programação, operador para telas e ações operacionais, visualizador para leitura.
3. Confira o escopo da atribuição: organização ou filial. Perfis de filial não autorizam automaticamente outra filial. O perfil TV não concede por si só gestão de pessoas no IAM.
4. Peça à pessoa para aceitar o convite, entrar e selecionar o contexto. Confira os menus e ações disponíveis com a conta dela. Para filiais, organização, senha, sessões e preferências, siga o manual IAM.

Resultado esperado

Cada pessoa usa sua própria identidade e somente as capacidades delegadas.

Informações importantes

A TV tem identidade própria de dispositivo. Não convide um usuário humano para representar cada aparelho nem faça login administrativo no player.

7.2 Sincronização e validade dos widgets

Para que serve Define a política de atualização e retenção de dados da organização.

Onde acessar "Gestão" → "Sincronização dos widgets"

Antes de começar

- Permissões de leitura e escrita de política de widgets no nível da organização.

Passo a passo

1. Confira a organização e os valores atuais. O padrão é cache local de 30 minutos, sincronização de 5 minutos, retenção de 72 horas e cinco falhas consecutivas.
2. Informe cache local de 1 a 1.440 minutos e sincronização de 1 a 720 minutos. A sincronização não pode exceder o cache local.
3. Defina retenção de 1 a 720 horas, pelo menos equivalente ao cache, e de 1 a 20 falhas consecutivas. Salve e confira a versão da política.
4. Se houver conflito, compare a versão atual, preserve explicitamente seu rascunho se desejado, revise os valores e salve novamente.

Resultado esperado

A política vale para a organização; não estende dados externos além do vencimento informado pela fonte.

Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

7.3 Entender a cota de armazenamento

Para que serve Acompanha o espaço compartilhado entre todas as filiais.

Onde acessar “Gestão” → “Armazenamento”

Passo a passo

1. Confira utilizado, limite e disponível. A cota não é individual por TV nem por filial. Novas organizações começam com 200 MB decimais, equivalentes a 0,2 GB.
2. Observe a divisão entre mídias confirmadas, uploads reservados e limpeza pendente. Uma exclusão pode não liberar saldo imediatamente enquanto a limpeza segura está pendente.
3. Se faltar espaço, revise arquivos grandes e usos antes de excluir ou solicite ajuste do limite à administração. Reduzir cota não apaga conteúdo existente; pode bloquear novos uploads.

Resultado esperado

Você distingue o espaço da organização do cache local de cada aparelho.

ARHOCH TV
Comunicação em c...

Organização de demonstração
Filial de demonstração

Aplicações Usuário de demonstração Sair

Menu

- Visão geral
- Abrir aplicativo
- Programação
- Gestão
 - Chamadas do SGA
 - Sincronização dos widgets
 - Armazenamento**
- Auditoria
- Equipe

Armazenamento

Cota compartilhada por todas as filiais da organização.

ORGANIZAÇÃO DE DEMONSTRAÇÃO
0,03 GB / 0,2 GB

0,17 GB disponíveis

Mídias confirmadas	Uploads reservados	Limpeza pendente
0,03 GB	0 GB	0 GB

Novas organizações começam com 200 MB (0,2 GB). A administração da plataforma pode ajustar o limite; reduzir a cota não apaga conteúdos existentes.

Atualizar

Interface real em ambiente local de documentação; dados de demonstração.

7.4 Auditoria de negócio

Para que serve Consulta ações recentes do TV no escopo da organização.

Onde acessar "Gestão" → "Auditoria"

Passo a passo

1. Abra auditoria e confira quando, ator, ação, alvo e resultado. Use atualizar para recarregar os registros recentes.
2. Use a paginação quando existir mais de uma página. A consulta apresenta até cem registros recentes, em páginas de quinze.
3. Para questões de login, convites e concessões de acesso, consulte os registros e fluxos do IAM; a auditoria TV registra o negócio de conteúdo, programação e telas.

Resultado esperado

A equipe autorizada consegue acompanhar alterações sem confundir auditoria TV com gestão de identidade.

7.5 Administração central: limite e marca d'água

Para que serve Explica opções exclusivas da administração da plataforma, não do administrador comum de uma empresa.

Onde acessar "Gestão"

Passo a passo

1. Somente a administração central autorizada pelo IAM vê limite de armazenamento e marca d'água. Ser proprietário ou administrador TV de uma organização não concede essa função.
2. Para ajustar limite, selecione primeiro organização e filial no contexto. Abra limite de armazenamento, informe um valor positivo em GB decimais e salve. Um GB equivale a um bilhão de bytes.
3. Para marca d'água, confira contagem de telas e a opção exibir marca d'água no player. Altere somente se autorizado e salve; a configuração vale para todas as filiais da organização selecionada.

Resultado esperado

As opções centrais continuam delimitadas à organização selecionada, com autorização e auditoria.

8 Aplicativo Android e operação do player

8.1 Instalar e abrir o host Android

Para que serve Abre a PWA remota oficial em Android TV ou TV Box, reutilizando o mesmo pareamento e programação.

Onde acessar Aplicativo “Arhoch TV” no aparelho autorizado.

Passo a passo

1. Solicite ao administrador o APK apropriado e confirme a procedência. A versão disponível no projeto é um APK de teste; não há promessa de distribuição pública em loja.
2. Instale somente no aparelho autorizado. O host exige Android API 26 ou superior e WebView pelo menos 111; esses mínimos não certificam todos os modelos.
3. Abra Arhoch TV e escolha “Produção” para uso normal. “Desenvolvimento” pertence ao ambiente de testes. O host Android mostra esses rótulos em português.
4. Aguarde o player remoto e siga o capítulo de código/QR para conectar à filial da mesma implantação. Não faça login com sua conta administrativa no aparelho.

Resultado esperado

O aplicativo mostra a mesma programação e usa o armazenamento da PWA. Não guarda credenciais administrativas nem oferece painel de gestão.

Informações importantes

A validação disponível foi feita em emulador, com reprodução local de imagem e vídeo e rede simulada. Não existe homologação física de todos os modelos; valide vídeo, áudio, controle, standby e cache no aparelho escolhido. Não há início automático com o sistema nem watchdog nativo prometidos.

8.2 Controle remoto, recuperação e saída

Para que serve Acessa as ações do host sem apagar o vínculo desnecessariamente.

Onde acessar Controle remoto → MENU ou BACK.

Passo a passo

1. Pressione MENU ou BACK para abrir o menu. Se um vídeo está em tela cheia, BACK também pode encerrar essa tela cheia.
2. Escolha “Continuar” para retornar à reprodução. Use “Tentar conexão novamente” para tentar carregar a PWA outra vez.
3. Use “Escolher implantação” somente quando precisar mudar entre produção e desenvolvimento. São ambientes separados, com identidade e programação próprias.
4. Escolha “Sair” para encerrar o host. Para voltar, abra o aplicativo. O vínculo existente é mantido enquanto os dados locais da PWA forem preservados.

Resultado esperado

Você recupera a navegação ou encerra o aplicativo com ações explícitas.

8.3 Internet, cache e atualização do player

Para que serve Explica o que continua funcionando quando a rede oscila e como confirmar a recuperação.

Onde acessar Player da TV e Programação → Telas.

Passo a passo

1. Antes de depender do offline, conecte a TV, publique uma playlist e aguarde a preparação completa dos arquivos. Não é baixada a biblioteca inteira.
2. Confira no painel a versão ativa, candidata e estado de armazenamento. A candidata só substitui a ativa após o cache obrigatório ficar pronto.
3. Em perda de rede, arquivos preparados podem continuar enquanto a programação ainda for válida. YouTube e recursos externos precisam de internet; widgets vencidos mostram indisponibilidade.
4. Quando a rede voltar, aguarde a reconexão automática e confira o horário do relato e a versão no painel. Atualizações do aplicativo são automáticas e preservam identidade e programação; não há seleção manual de versões antigas.

Resultado esperado

O player usa somente conteúdo preparado e válido e informa limitações sem inventar dados novos.

Informações importantes

O orçamento de mídia local é de até 2 GB decimais e até 80% da quota livre observada, condicionado ao navegador. Esse cache é diferente da cota inicial de 200 MB da organização. Limpar dados do navegador é diferente de "Limpar conteúdo salvo": pode remover pareamento.

9 Rotina e solução de problemas

9.1 Conferência antes de deixar a TV em operação

Para que serve Evita depender somente da existência de uma playlist salva.

Onde acessar Painel e aparelho de exibição.

Passo a passo

1. Confirme organização, filial, nome e código da TV. Abra o player correto e mantenha somente uma instância por tela.
2. Confira playlist ativa, datas, prioridade, mídias, duração, áudio e layout. Teste vídeo e YouTube no aparelho real.
3. Confirme a versão em reprodução relatada pelo aparelho e o último contato. Se usar SGA, teste uma chamada autorizada e confira áudio e painel.
4. Documente quem administra a filial e como contatar suporte. Reavalie a tela depois de mudar arquivos, layout ou programação.

Resultado esperado

A exibição foi conferida pelo resultado, não apenas pela gravação da configuração.

9.2 Diagnosticar sem perder a configuração

Para que serve Orienta a primeira investigação dos problemas mais comuns.

Onde acessar Programação → Telas → Ver detalhes.

Passo a passo

1. Anote o horário, a filial, nome da tela e mensagem visível. Confira rede, presença e versão ativa antes de executar comandos destrutivos.
2. Siga o caso correspondente abaixo. Quando precisar de suporte, envie a descrição e uma captura sem dados sensíveis; não compartilhe token ou senha.

Resultado esperado

A investigação preserva o vínculo e o cache até haver motivo concreto para limpá-los.

Se algo não funcionar

Tela de espera mesmo com a TV conectada.

Confira se há playlist ativa no horário atual, fim não vencido e mídias elegíveis. Aguarde preparação e compare a versão relatada.

Clima, notícias ou câmbio indisponíveis.

Confira fonte e parâmetros, tente nova prévia e verifique a integração Feeds com o administrador. Não altere a cidade ou moedas aleatoriamente para esconder indisponibilidade.

Upload falhou ou há cota insuficiente.

Confira tipo e tamanho, saldo da organização e rede. Preserve o rascunho e reenvie pendentes; um arquivo já confirmado pode ser reutilizado sem novo envio.

Vídeo sem imagem ou sem áudio.

Confira volume e sem áudio no conteúdo, política de autoplay, codec e compatibilidade do aparelho. Teste outro arquivo conhecido compatível antes de limpar cache.

Duas instâncias disputando a mesma TV.

Feche a instância duplicada. Mantenha só o player do aparelho correto e aguarde a recuperação da conexão; não compartilhe dados de navegador entre telas.

Não é possível preparar o player ou o armazenamento local.

Leia a etapa diagnosticada: cache offline, ativação ou armazenamento. Use HTTPS e navegador compatível, confira espaço e permissões; recarregue normalmente. Evite limpar todos os dados como primeira tentativa.

SGA conectado, mas sem chamada.

Confira mesma filial, comunicação recente, painel preparado e aviso habilitado na TV. Verifique compatibilidade do player e prazo da chamada. Uma chamada antiga não é repetida só porque a TV reconectou.

Botão indisponível ou erro de permissão.

Confira contexto e perfil com o responsável IAM. Escrita da organização, layouts, política e ações centrais têm requisitos diferentes da edição de uma filial.

10 Glossário

Organização

Empresa ou conjunto principal que compartilha bibliotecas, layouts e cota.

Filial

Contexto da programação. Todas as telas conectadas à filial recebem sua programação ativa.

Mídia

Definição reutilizável de imagem, vídeo, HTML, link ou widget.

Ocorrência

Uma posição da mídia numa playlist, com sua ordem e duração quando aplicável.

Layout

Geometria compartilhada das zonas principal e fixas da tela.

Candidata

Versão recebida que ainda prepara os arquivos necessários antes da ativação.

Atual / Desatualizado / Indisponível

Estados explícitos dos widgets, conforme validade e resposta da fonte.

11 Ajuda e próximos passos

Para suporte, informe produto, organização/filial, tela, horário do problema, ação tentada e mensagem exibida. Evite dados pessoais nas capturas e nunca envie senha ou token.

Contato ARHOCH: contact@arhoch.com · +55 51 99764-4349.