

MANUALES DE LOS PRODUCTOS ARHOCH

ARHOCH TV

Manual del panel, reproductor y aplicación Android

Conoce cada área del sistema y sigue los procedimientos, desde la configuración inicial hasta las operaciones diarias.

Cómo usar este manual

Sigue el inicio rápido para preparar el entorno. Después, consulta los capítulos por tarea. Las capturas usan datos de demostración; los menús y las acciones disponibles dependen de tus permisos.

Índice

Acerca de este manual	3
Inicio rápido	3
1 Empezar y conectar la primera pantalla	4
1.1 Entrar y elegir organización y sucursal	4
1.2 Conectar la TV mediante código o QR	5
1.3 Usar pantalla completa, idioma y copiar código	6
1.4 Publicar la primera programación	7
2 Medios y contenido de cada tipo	9
2.1 Elegir la biblioteca y encontrar medios	9
2.2 Imagen	10
2.3 Vídeo subido	11
2.4 Subir varias imágenes y vídeos	12
2.5 YouTube	13
2.6 HTML personalizado	14
2.7 Clima y previsión meteorológica	15
2.8 Cambio y monedas	17
2.9 Noticias	19
2.10 Reloj digital o analógico	20
2.11 Horóscopo	21
2.12 Apariencia y HTML pasivo de widgets	22
2.13 Editar, archivar, eliminar y revisar usos	24
3 Playlists y programación	25
3.1 Montar y reorganizar una secuencia	25
3.2 Duración por aparición, en lote y ajuste de imágenes	26
3.3 Fechas, prioridad y estado	27
3.4 Leer la línea de tiempo y la reproducción informada	29
4 Diseños y zonas fijas	30
4.1 Crear, editar y duplicar un diseño	30
4.2 Aplicar un diseño y elegir widgets	32
5 Operar y supervisar pantallas	33
5.1 Inventario y diagnóstico de pantallas	33
5.2 Enviar un comunicado temporal	34

5.3	Enviar comandos y consultar resultados	35
5.4	Mover la TV a otra sucursal	36
5.5	Desvincular una pantalla	37
6	Llamadas del SGA en la TV	38
6.1	Autorizar la conexión de la sucursal	38
6.2	Preparar y colocar el panel de llamadas	39
6.3	Elegir TVs con aviso y probar	41
7	Configuración, equipo y almacenamiento	42
7.1	Personas, invitaciones, perfiles y sucursales	42
7.2	Sincronización y validez de widgets	42
7.3	Entender la cuota de almacenamiento	43
7.4	Auditoría de negocio	44
7.5	Administración central: límite y marca de agua	45
8	Aplicación Android y operación del reproductor	46
8.1	Instalar y abrir el host Android	46
8.2	Mando, recuperación y salida	46
8.3	Internet, caché y actualización del reproductor	47
9	Rutina y solución de problemas	48
9.1	Comprobar antes de dejar la TV funcionando	48
9.2	Diagnosticar sin perder la configuración	48
10	Glosario	50
11	Ayuda y siguientes pasos	50

Acerca de este manual

Este manual enseña el flujo completo para vincular pantallas, crear medios, playlists, diseños, llamadas SGA y operar. Las imágenes muestran la interfaz real con datos de demostración, sin representar clientes ni resultados comerciales.

Sigue primero el inicio rápido y después el capítulo de la función deseada. Registro, invitaciones, perfiles, organización y sucursales usan IAM; consulta también su manual para las operaciones compartidas.

La documentación describe funciones implementadas. Disponibilidad de fuentes externas, conectividad, permisos y compatibilidad física pueden afectar al resultado. El host Android es de prueba y validar en emulador no certifica todos los dispositivos.

Inicio rápido

1. Entra en tv.arhoch.com/app y elige organización y sucursal.
2. Abre tv.arhoch.com/player/ en el dispositivo de reproducción.
3. Vincula la pantalla desde el panel con QR o código y comprueba el destino.
4. Registra imágenes, vídeos y widgets en Medios.
5. Monta una playlist, revisa duración, fechas y prioridad y guarda.
6. Confirma en el dispositivo y su informe que se reproduce la versión correcta.

1 Empezar y conectar la primera pantalla

1.1 Entrar y elegir organización y sucursal

Para qué sirve La organización agrupa los datos de la empresa. La sucursal determina qué programación y pantallas administras.

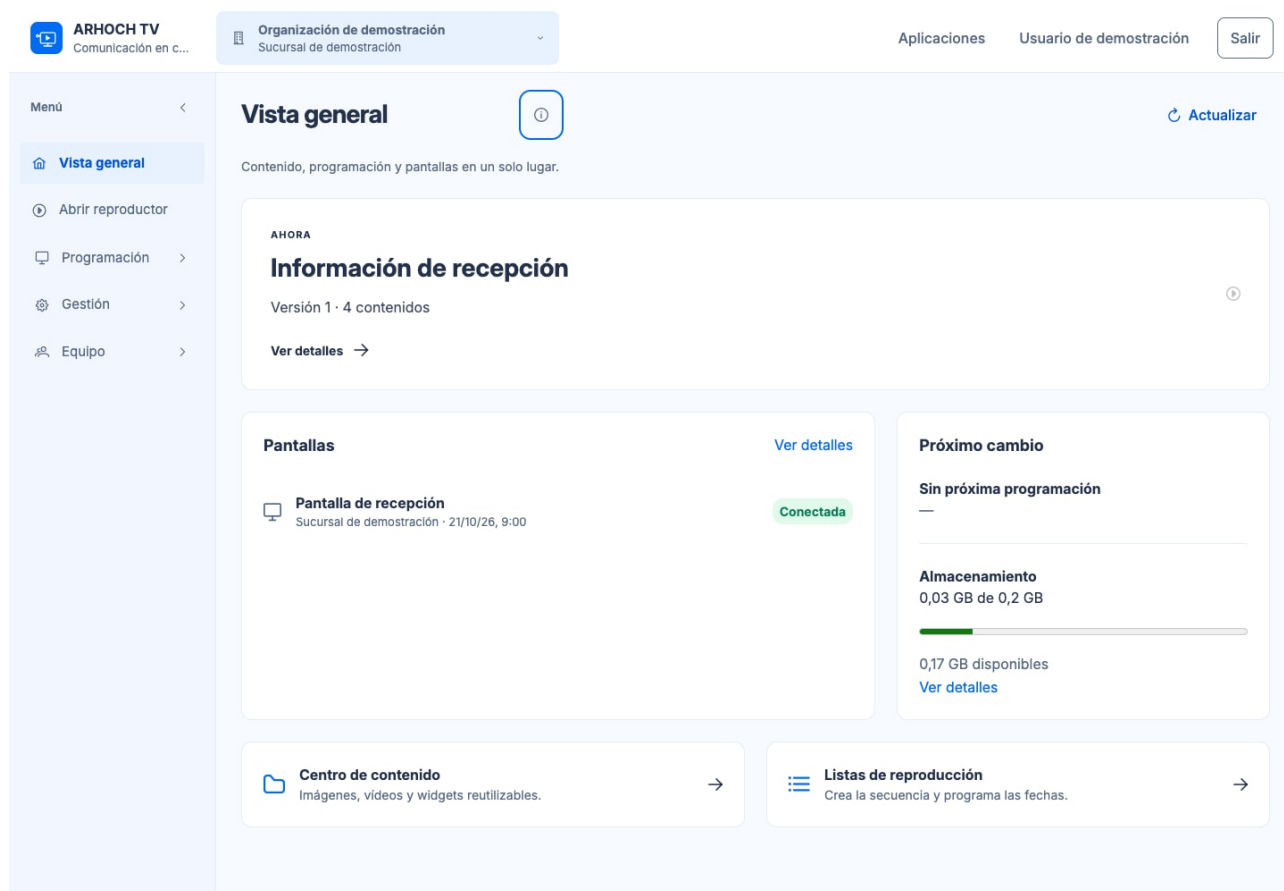
Dónde encontrarlo <https://tv.arhoch.com/app>

Paso a paso

1. Abre el panel en un ordenador o móvil. Usa tu cuenta ARHOCH; si no tienes una, elige “Crear cuenta” en la página de acceso.
2. Completa la verificación y el acceso solicitados por IAM. El reproductor de la TV no requiere iniciar sesión como administrador.
3. En el selector de contexto de la cabecera, comprueba la organización y elige la sucursal. Si no hay contexto disponible, completa el flujo oficial de creación o solicita acceso al responsable.
4. Abre “Vista general” y revisa la programación actual, pantallas, próximo cambio y almacenamiento. Vuelve a comprobar la sucursal antes de guardar contenido o conectar dispositivos.

Resultado esperado

La cabecera identifica el contexto en el que se ejecutarán tus acciones.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

Los menús dependen de tus permisos. Un botón ausente puede indicar acceso de solo lectura, no un fallo de la pantalla.

1.2 Conectar la TV mediante código o QR

Para qué sirve Asocia un navegador o aplicación de reproducción a la sucursal. Todas las TVs de esa sucursal reciben la misma programación activa.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Pantallas" → "Vincular pantalla"

Antes de empezar

- Internet en el primer acceso, navegador con Service Worker y almacenamiento local, y permiso para vincular pantallas en la sucursal.

Campos y opciones

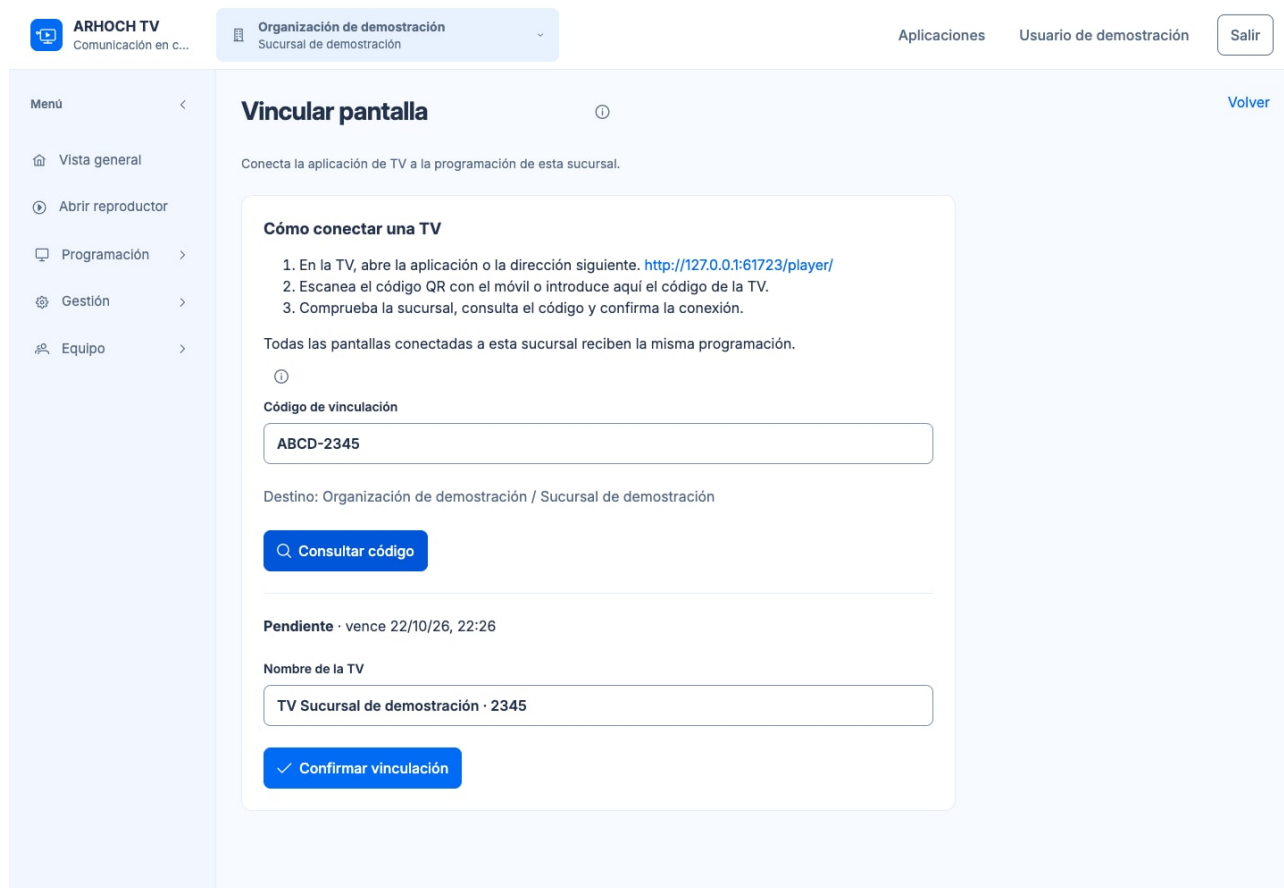
"Código de vinculación"	Ocho caracteres emitidos por la TV. Se normalizan espacios y guion. Válido durante una hora.
"Nombre de la TV"	Identificación legible del dispositivo; hasta 255 caracteres.

Paso a paso

1. En el dispositivo de reproducción, abre <https://tv.arhoch.com/player/> en un navegador compatible. En la aplicación Android, elige "Produção" (Producción). Mantén esa página abierta.
2. Espera el código de ocho caracteres, mostrado como XXXX-XXXX, y el QR. El código dura una hora. No uses el panel administrativo como reproductor.
3. En otro ordenador o móvil, entra en el panel del mismo entorno. Comprueba la organización y sucursal a las que debe pertenecer esa TV.
4. Escanea el QR o abre "Vincular pantalla" e introduce el código en "Código de vinculación". El QR rellena el código; no aprueba la conexión por sí solo.
5. Elige "Consultar código". Si el estado está pendiente, comprueba el vencimiento y edita "Nombre de la TV" para reconocer el dispositivo, por ejemplo "Recepción principal".
6. Revisa el destino y elige "Confirmar vinculación". Vuelve a la TV: buscará la programación automáticamente. En "Pantallas", espera el estado conectado y comprueba la última conexión.

Resultado esperado

La TV queda vinculada a la sucursal y recibe su programación. Sin una playlist activa, aparece la pantalla de espera; esto no significa que el vínculo haya fallado.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

Abre una sola instancia del reproductor por identidad de pantalla. Borrar los datos del navegador puede eliminar el vínculo y exigir un código nuevo.

Si algo no funciona

El código caducó o ya se utilizó.

Usa el nuevo código mostrado por el reproductor. Comprueba el contexto correcto antes de consultarlo.

1.3 Usar pantalla completa, idioma y copiar código

Para qué sirve Usa los controles disponibles en la pantalla de vínculo del reproductor.

Dónde encontrarlo <https://tv.arhoch.com/player/> antes de completar el vínculo.

Paso a paso

1. Abre el reproductor directamente en la TV o usa "Abrir reproductor" en el menú del panel para conocerlo. La cuenta humana no autentica el reproductor.
2. Elige "Copiar código" para copiar los ocho caracteres cuando el dispositivo permita compartir el código. Si el navegador bloquea el portapapeles, léelo e introdúcelo manualmente.
3. Elige "Abrir en pantalla completa" para solicitar pantalla completa. Puede depender de permisos e interacción exigidos por el navegador.

4. Usa Português, English o Español para cambiar los mensajes del reproductor. No traduce automáticamente imágenes, vídeos ni los idiomas guardados de widgets.

Resultado esperado

El código sigue pendiente hasta que una persona autorizada lo aprueba en el panel.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

Los códigos y QR de las figuras son demostrativos. En la operación, usa siempre el código actual mostrado en tu dispositivo.

1.4 Publicar la primera programación

Para qué sirve Convierte una pantalla conectada en un punto de comunicación con contenido definido.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Listas de reproducción"

Paso a paso

1. Abre "Medios" y registra al menos un medio según el capítulo de cada tipo. Guardar un medio en la biblioteca no lo pone automáticamente en la TV.
2. Abre "Listas de reproducción" y elige "Nueva lista de reproducción". Asigna un nombre claro a la secuencia.

3. Añade medios con + o el asa de arrastre. Comprueba el orden y ajusta la duración de cada elemento temporizado.
4. En opciones avanzadas, conserva el estado activo y una hora de inicio que ya haya llegado. Sin fin definido, la ventana no tiene cierre programado.
5. Elige "Guardar". Revisa "Programación actual" y, debajo, "Reproducción informada por las TVs" para conocer la versión que cada dispositivo ha comunicado.

Resultado esperado

La playlist elegible se envía a las TVs de la sucursal; preparan los archivos antes de activar la nueva versión.

ARHOCH TV
Comunicación en c...

Organización de demostración
Sucursal de demostración

Aplicaciones Usuario de demostración Salir

Menú <

Vista general

Abrir reproductor

Programación ▾

Pantallas

Medios

Listas de reproducción

Diseños

Anuncios

Comandos

Gestión >

Equipo >

Listas de reproducción

Organiza secuencias de medios y sigue la programación de la sucursal.

Actualizar Añadir pantalla + Nueva lista de reproducción

PROGRAMACIÓN ACTUAL

Información de recepción

v1 · Prioridad 1 · 4 contenidos
21/10/26, 9:00 → —

PRÓXIMO CAMBIO

Sin próxima programación

—
Previsión según la prioridad y las ventanas actuales.

Biblioteca de listas de reproducción 1 listas

Nombre	Estado	Ventana de tiempo	Prioridad	Versión	Acciones
Información de recepción 4 contenidos	Programado	21/10/26, 9:00 hasta —	1	v1 21/10/26, 9:00	✎ 🗑️

Línea de tiempo Período (días) 7 ▾

America/Sao_Paulo · 21/10/26, 9:00 — 28/10/26, 9:00

21/10/26, 9:00

Información de recepción

En el límite · v1 · prioridad 1

Reproducción informada por las TVs Datos de cada pantalla; enviar la programación no demuestra su reproducción.

☐ Pantalla de recepción Activa: demo-playlist · v1

Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

2 Medios y contenido de cada tipo

2.1 Elegir la biblioteca y encontrar medios

Para qué sirve Separa el contenido compartido por la empresa del contenido exclusivo de la sucursal.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios"

Antes de empezar

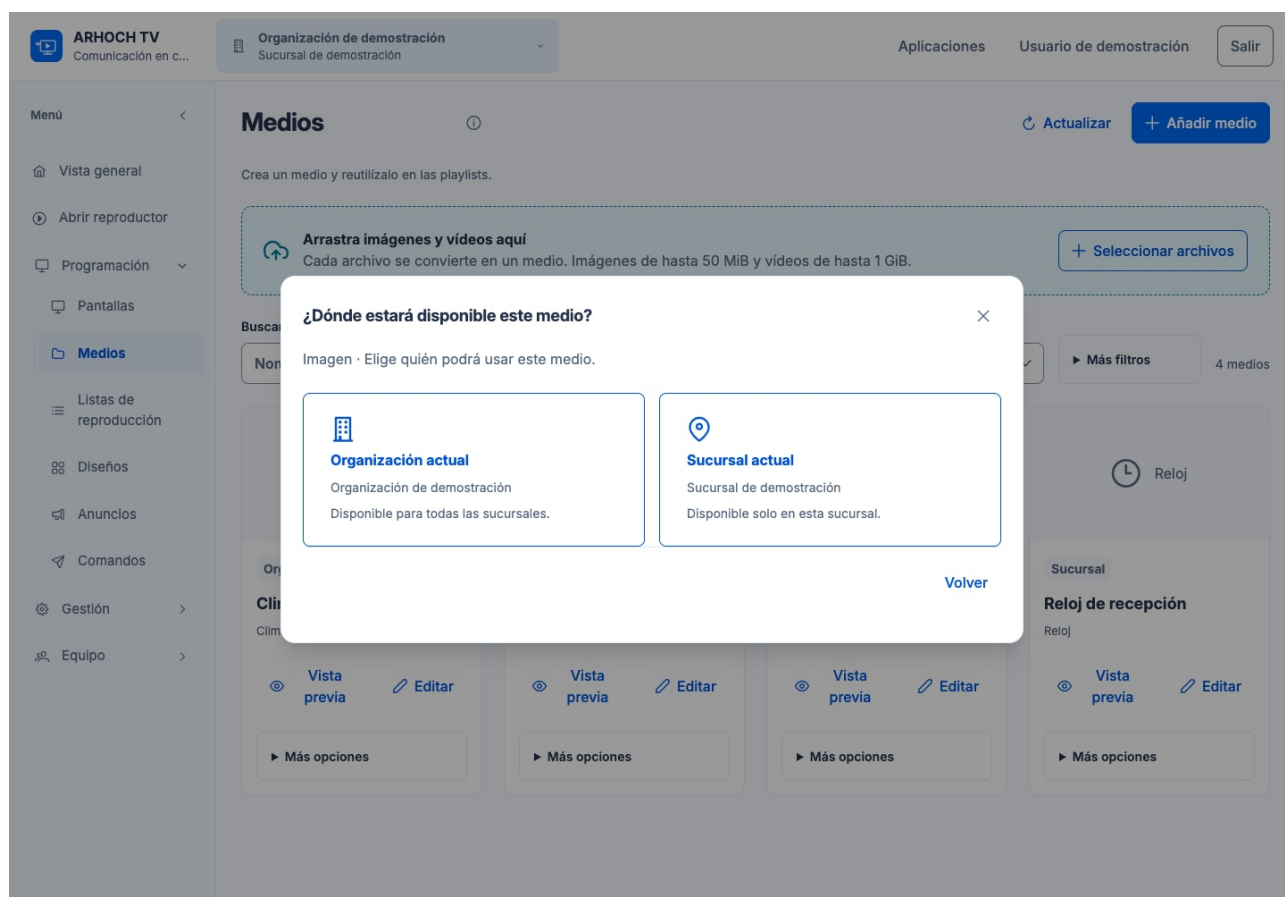
- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Paso a paso

1. Usa "Buscar" para buscar por nombre. En "Biblioteca", elige todos, organización o sucursal.
2. Abre "Más filtros" para filtrar por tipo y estado. Usa "Borrar filtros" para volver a la lista completa de tu contexto autorizado.
3. En una tarjeta, elige "Vista previa" para inspeccionar el contenido o "Editar" para cambiar su definición compartida.
4. Para crear, elige "Añadir medio", luego el tipo y la biblioteca. "Organización actual" lo hace disponible para todas las sucursales; "Sucursal actual" lo limita a la sucursal actual.

Resultado esperado

Cada tarjeta identifica nombre, tipo y biblioteca. El tipo y la biblioteca quedan fijos tras la creación.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

La biblioteca de la organización puede usarse en las playlists de sucursales autorizadas, pero editarla exige permiso específico. Para otra biblioteca, crea un registro nuevo; el editor no lo traslada.

2.2 Imagen

Para qué sirve Muestra avisos, campañas e indicaciones estáticas.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Imagen"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

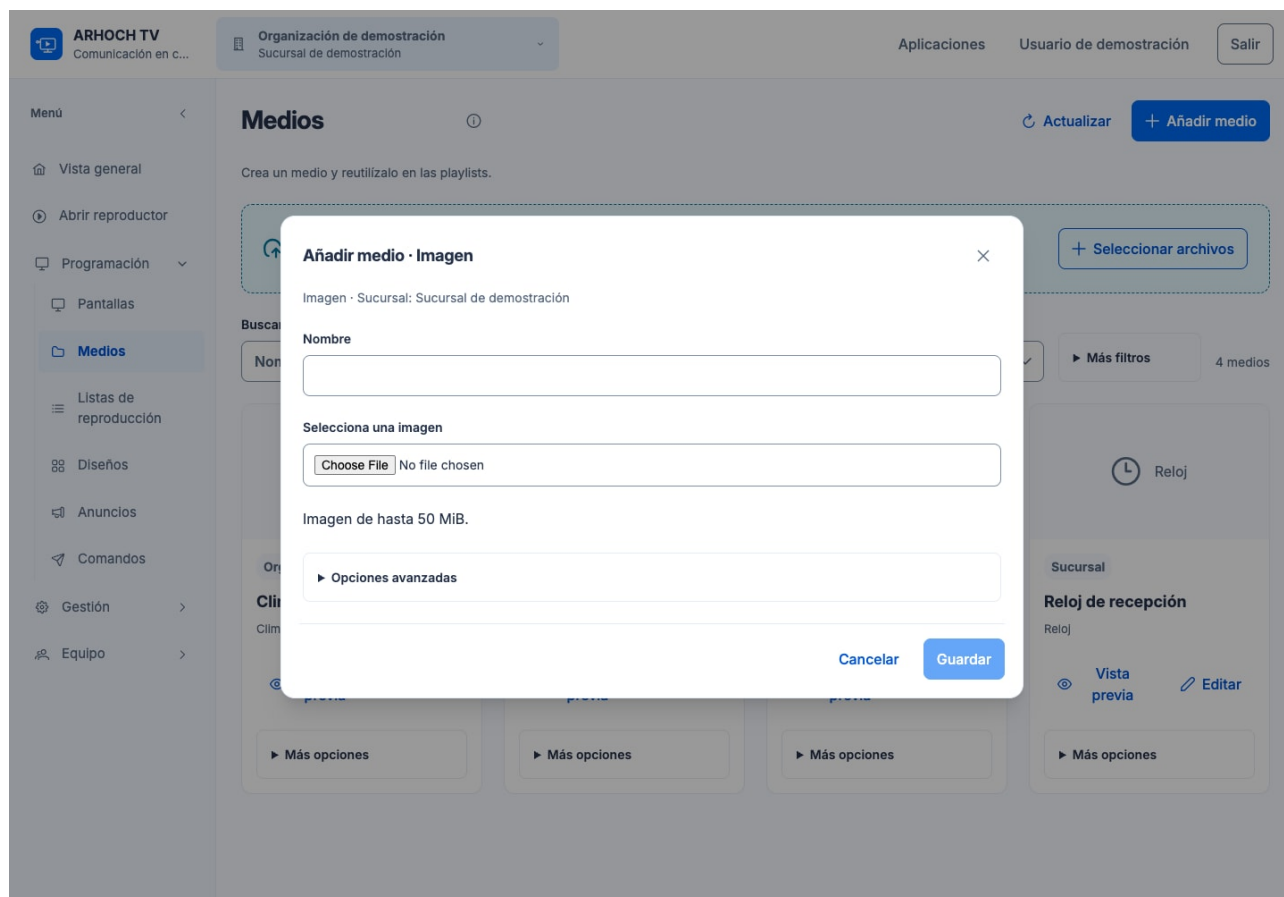
"Nombre"	Identifica el medio en la biblioteca y al montar playlists; hasta 255 caracteres.
"Duración (segundos)"	Sugerencia positiva para nuevas apariciones. La playlist conserva su duración propia.
"Ajuste en pantalla"	Mostrar completo, recortar o estirar. La playlist puede imponer un ajuste a sus imágenes.
"Alineación"	Centro, arriba, abajo, izquierda o derecha en el área disponible.

Paso a paso

1. Elige la biblioteca de destino. Introduce un nombre que identifique la imagen en el selector de playlists.
2. En "Selecciona una imagen", selecciona un archivo GIF, JPEG, PNG o WebP de hasta 50 MiB. La cuota disponible de la organización también debe permitirlo.
3. En opciones avanzadas, elige ajuste y alineación. "Mostrar completo" conserva todos los bordes; "Rellenar con recorte" llena el área recortando bordes; "Estirar para llenar" puede deformar la imagen.
4. Define la duración sugerida para nuevas apariciones y guarda. Espera la subida y la confirmación del archivo; no cierres mientras haya progreso.
5. Comprueba la imagen en su tarjeta y añádela a una playlist. Una duración ya definida en una playlist no cambia automáticamente al modificar el valor predeterminado del medio.

Resultado esperado

La imagen aparece en la biblioteca tras confirmar el archivo y completar el registro.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

2.3 Vídeo subido

Para qué sirve Reproduce un archivo de vídeo hasta su final real.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Vídeo"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

"Volumen (0 a 1)"	0 es volumen mínimo y 1 el máximo solicitado al reproductor; el dispositivo puede tener volumen propio.
"Sin audio"	Mantiene la reproducción silenciada. Puede facilitar la reproducción automática en navegadores que restringen audio.

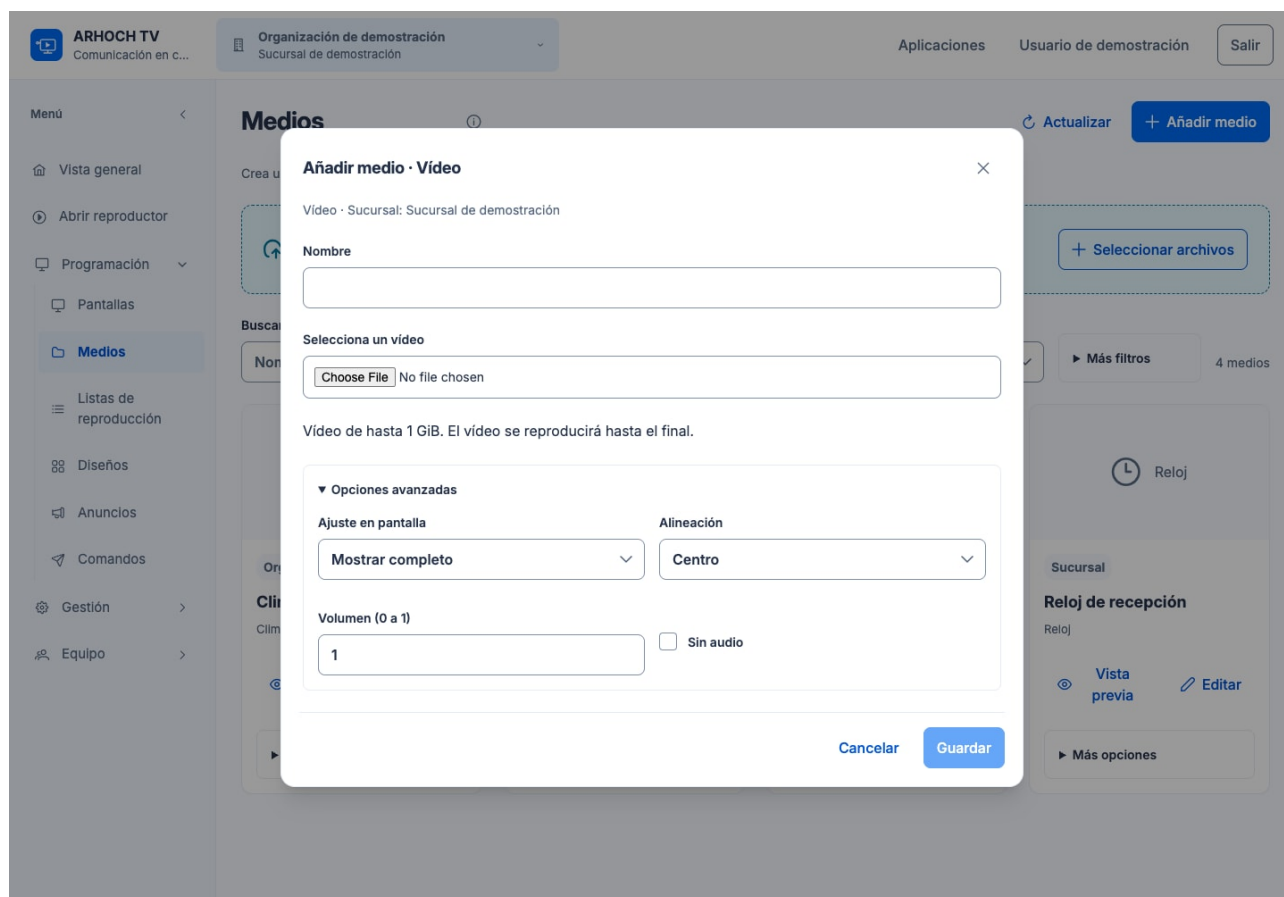
Paso a paso

1. Elige la biblioteca e introduce un nombre. Selecciona MP4, OGG, MOV/QuickTime, WebM o M4V de hasta 1 GiB, sujeto a la cuota disponible.
2. En opciones avanzadas, revisa ajuste en pantalla, alineación, volumen de 0 a 1 y la opción sin audio.

3. Guarda y espera la confirmación del archivo. Abre la vista previa con sus controles y comprueba imagen y audio.
4. Añádelo a la playlist. No hay campo para limitar la duración: el siguiente elemento comienza al final real del vídeo, salvo interrupciones válidas de la programación.

Resultado esperado

El reproductor prepara el archivo y lo reproduce hasta el final.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

Una extensión admitida no garantiza todos los códecs en todas las TVs. Valida el archivo en el navegador y en el modelo real del dispositivo.

2.4 Subir varias imágenes y vídeos

Para qué sirve Crea un medio por archivo sin repetir el formulario individual.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Paso a paso

1. Arrastra archivos al área de subida o elige "Seleccionar archivos" y selecciona varios.
2. En el diálogo "Subir medios", elige la biblioteca y revisa cada nombre. Retira los archivos que no quieras subir.
3. Elige "Subir pendientes". Los archivos se procesan uno por uno con progreso y resultado propios. El destino queda fijo al empezar el lote.
4. Espera el recuento de medios añadidos. Si uno falla, los éxitos se conservan; revisa el error y reenvía solo los pendientes.
5. Cierra la cola y monta la playlist por separado. Cambiar el contexto durante la subida interrumpe la cola anterior.

Resultado esperado

Cada archivo completado aparece como medio independiente en la biblioteca elegida.

2.5 YouTube

Para qué sirve Reproduce un vídeo online sin subir una copia al almacenamiento de ARHOCH.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "YouTube"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

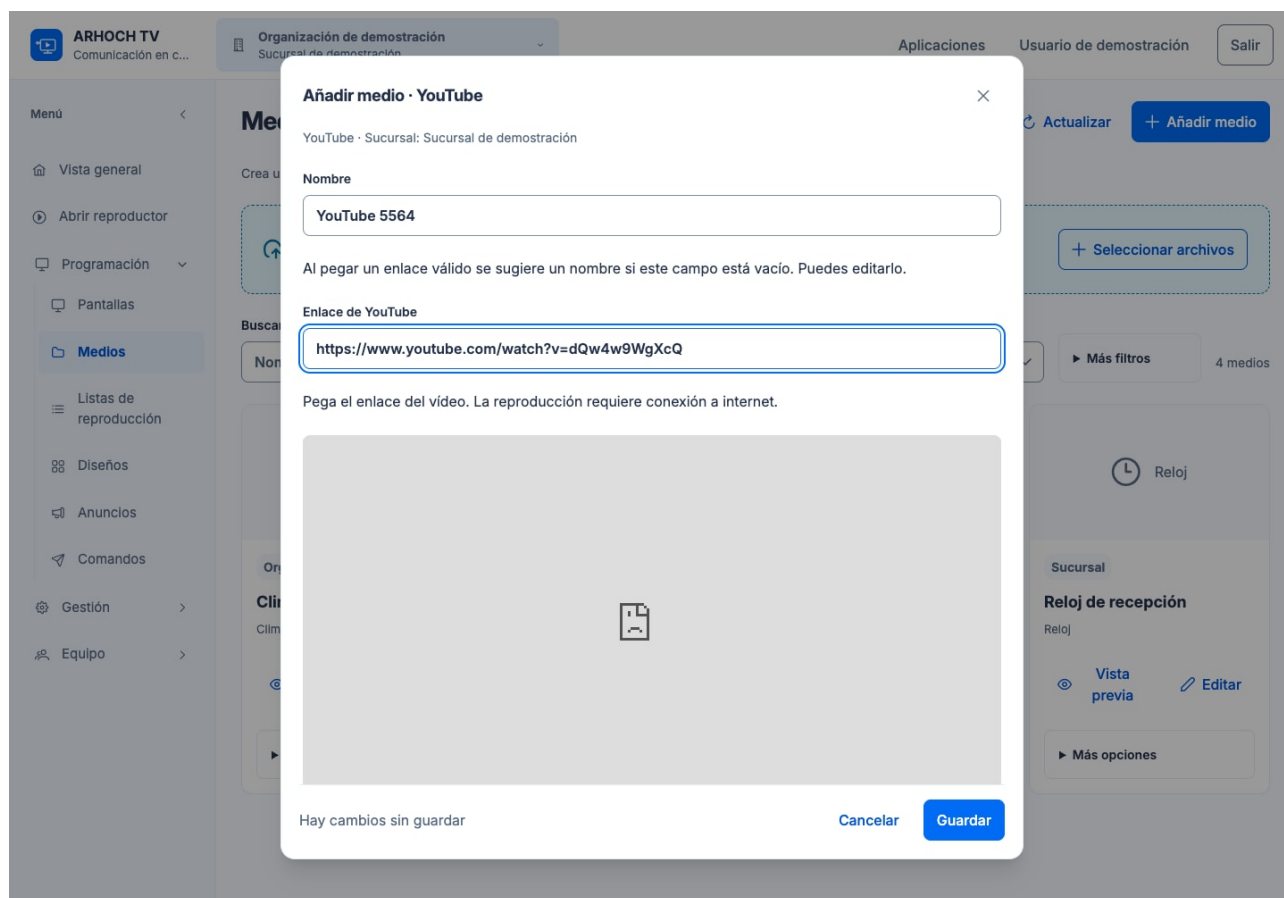
"Enlace de YouTube"	Enlace de vídeo en un host oficial. El panel extrae su identificador; no acepta cualquier URL como medio.
"Mostrar controles"	Permite mostrar los controles disponibles en la incorporación de YouTube.

Paso a paso

1. Elige la biblioteca y pega un enlace oficial de vídeo de YouTube. Se reconocen enlaces watch, youtube.be, shorts, live y embed.
2. Si el nombre estaba vacío, el sistema sugiere uno como "YouTube 4827". Cámbialo por un nombre útil; la sugerencia no consulta el título remoto del vídeo.
3. Comprueba la vista previa. En opciones avanzadas, ajusta volumen, sin audio y mostrar controles. La duración no es editable: los vídeos avanzan al final real; las emisiones en directo dependen de la fuente.
4. Guarda, añádelo a una playlist y pruébalo en el dispositivo con internet. Comprueba que el vídeo permite incorporarse y reproducirse en ese navegador.

Resultado esperado

El medio guarda la referencia al vídeo y sigue dependiendo de internet.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

El reproductor no descarga vídeos de YouTube para uso sin conexión ni garantiza la disponibilidad de contenidos ajenos.

2.6 HTML personalizado

Para qué sirve Muestra una página creada con HTML, CSS y JavaScript en un marco aislado.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "HTML"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

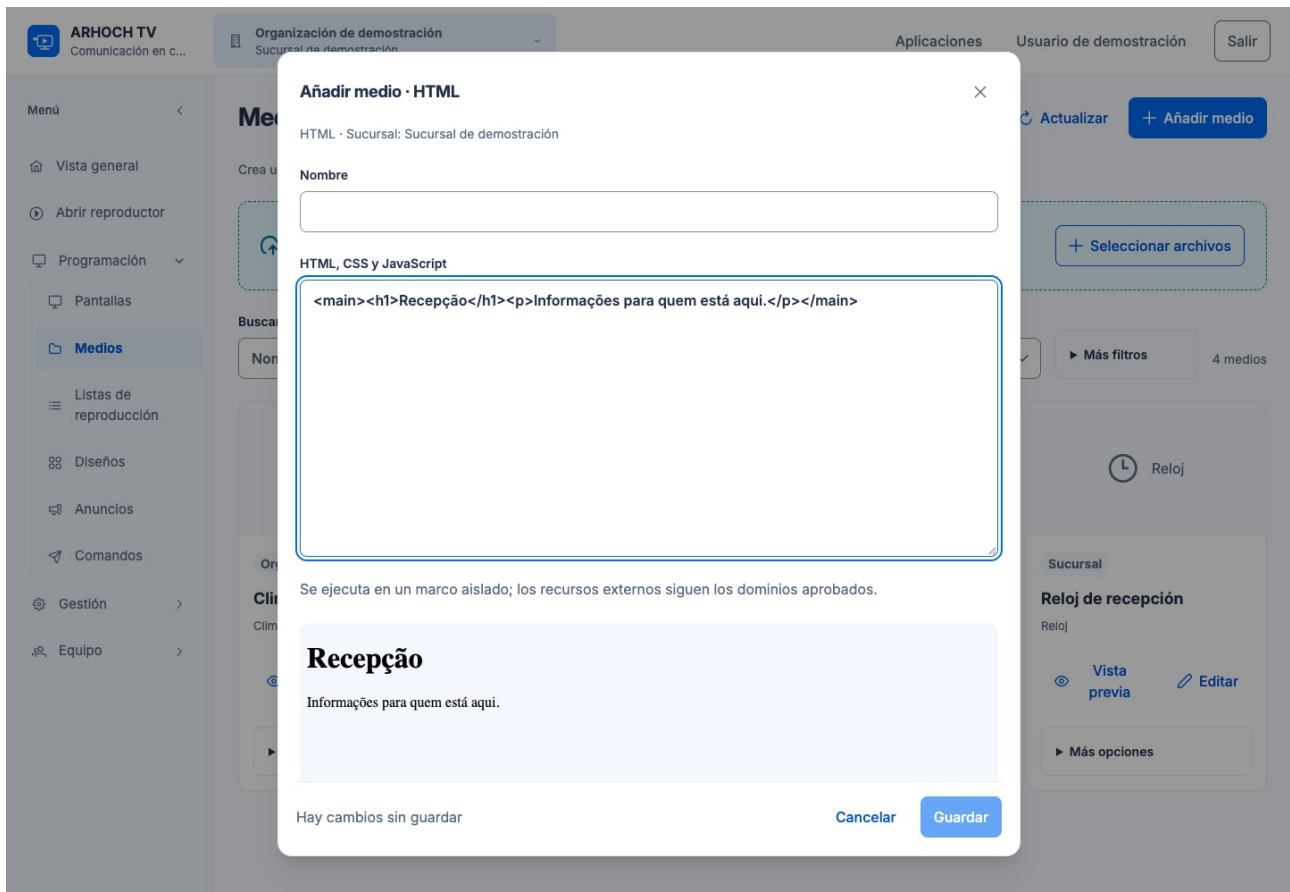
Paso a paso

1. Elige la biblioteca, introduce un nombre y pega el documento en "HTML, CSS y JavaScript".
2. Comprueba la vista previa bajo el editor. Usa contenido autorizado y evita credenciales, datos personales y scripts externos innecesarios.

- En opciones avanzadas, define la duración en segundos y guarda. Añade el medio a una playlist y comprueba su aspecto en la TV.

Resultado esperado

El HTML se muestra de forma aislada. Los recursos externos siguen sujetos a los dominios aprobados y a la conexión disponible.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

Este editor permite JavaScript. La plantilla HTML personalizada de los widgets dinámicos es pasiva, sin JavaScript; son funciones distintas.

2.7 Clima y previsión meteorológica

Para qué sirve Muestra la previsión de la localidad elegida con datos de la fuente configurada en Feeds.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Clima"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

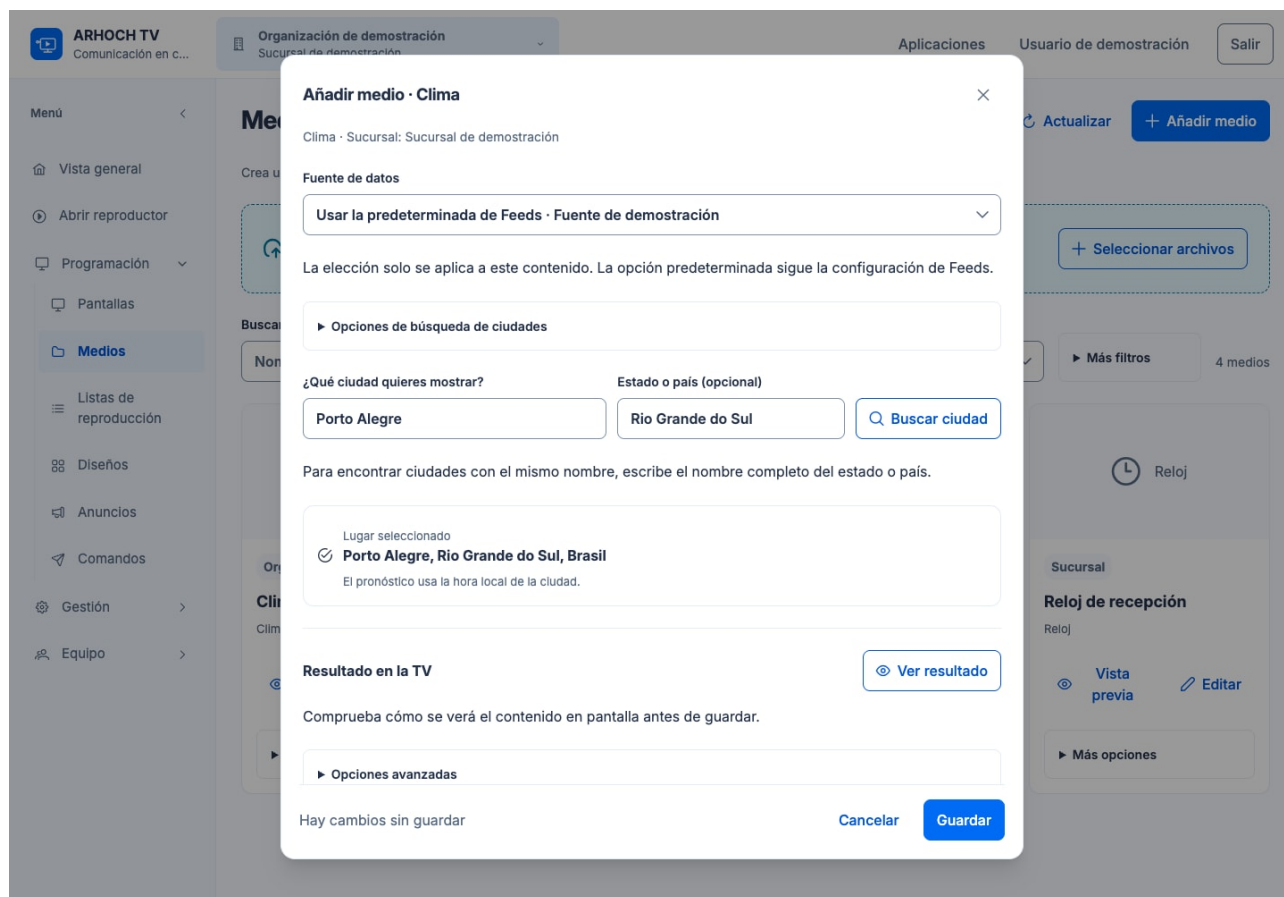
"Fuente de datos"	Fuente de previsión. La predeterminada sigue Feeds; las opciones específicas dependen de su cobertura.
"Fuente de búsqueda de ciudades"	Servicio de ubicación, que puede ser distinto de la fuente meteorológica.
"Temperatura"	Celsius o Fahrenheit, según el soporte de la fuente.
"Días de pronóstico"	De uno a ocho, limitado también por la capacidad de la fuente elegida.

Paso a paso

1. Elige la biblioteca. Mantén la fuente de datos predeterminada o selecciona una disponible en el catálogo. Las opciones dependen de la configuración de Feeds.
2. En "¿Qué ciudad quieres mostrar?", escribe el nombre de la ciudad. Si hace falta, completa "Estado o país (opcional)" con el nombre completo del estado o país y elige "Buscar ciudad".
3. En los resultados, comprueba ciudad, región y país antes de seleccionar. Un mismo nombre puede existir en varios lugares. El resumen de ubicación seleccionada confirma la elección.
4. Opcionalmente, abre "Opciones de búsqueda de ciudades" para cambiar fuente, idioma y límite de resultados. La búsqueda de ciudades es independiente de la fuente meteorológica.
5. Elige "Ver resultado" para comprobar la vista previa. En opciones avanzadas, ajusta unidad de temperatura, días, idioma, actualización, nombre, duración, título, subtítulo y apariencia.
6. Si no aparece la ciudad, usa ubicación manual con nombre, latitud de -90 a 90 y longitud de -180 a 180. No hace falta elegir la zona horaria de la previsión. Guarda y úsalo en la secuencia o una zona fija de la playlist.

Resultado esperado

La TV usa la ubicación guardada y actualiza los datos cuando la fuente está disponible. Una vista previa no disponible no impide guardar una configuración válida.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

El formulario admite hasta ocho días de previsión; el rango efectivo depende de la fuente. Los datos caducados no se presentan como actuales.

2.8 Cambio y monedas

Para qué sirve Muestra el precio de las monedas elegidas en una moneda de visualización.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Cambio de divisas"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

"¿Qué monedas quieres seguir?"

Lista de una a veinte monedas cuyo precio se mostrará; las no admitidas exigen revisión explícita.

"Mostrar precios en"

Moneda en la que se expresa el precio de las demás. Dólares en reales no equivale a reales en dólares.

"Formato de los valores"

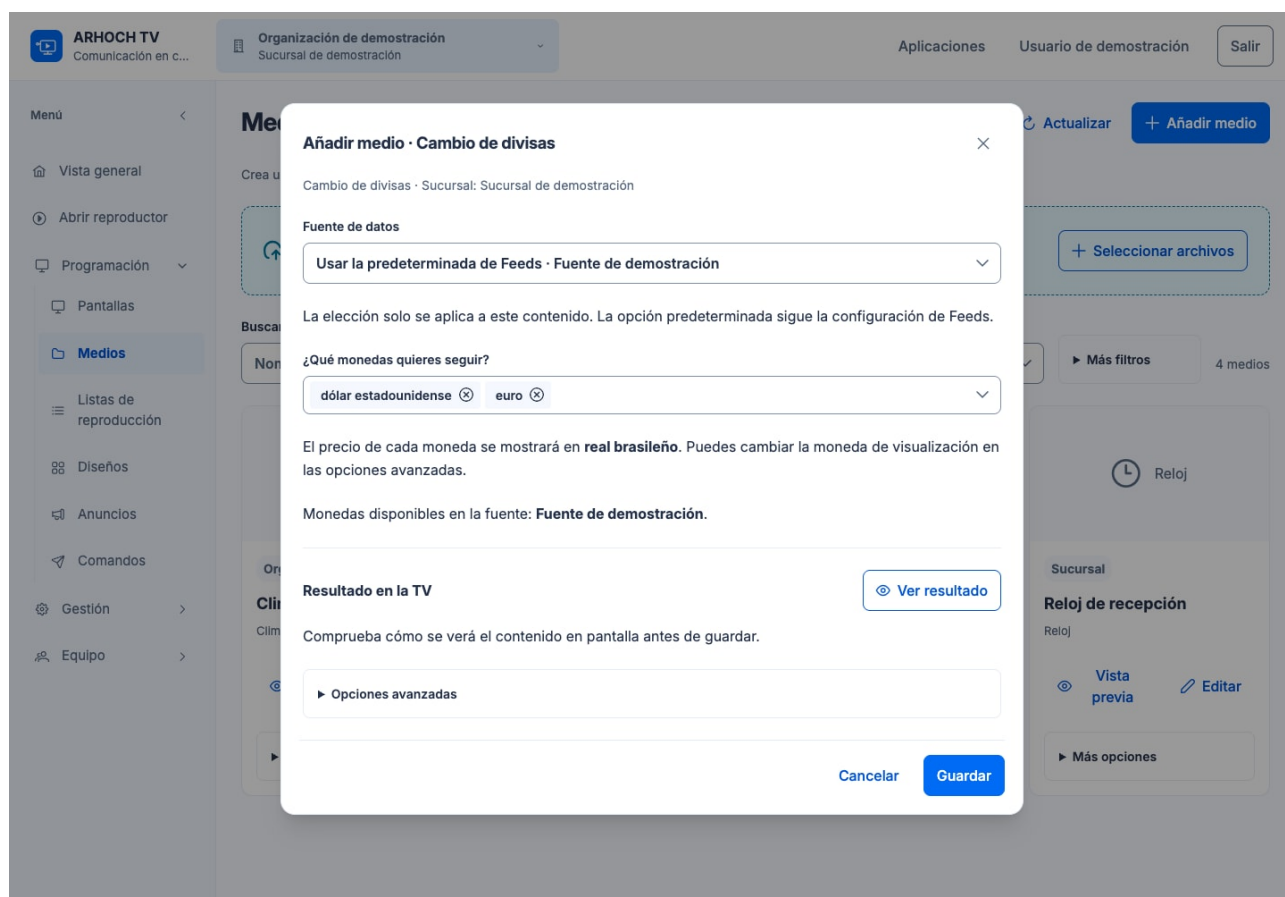
Idioma/región para el formato de números, sin convertir la moneda de visualización.

Paso a paso

1. Elige la biblioteca y espera las fuentes y monedas disponibles. La configuración nueva empieza con dólares estadounidenses y euros expresados en reales brasileños.
2. En "¿Qué monedas quieres seguir?", elige hasta 20 monedas. La lista debe reflejar la cobertura de la fuente, no solo la existencia de un código ISO.
3. Comprueba la frase que indica en qué moneda se mostrarán los precios. Para cambiar la dirección, abre opciones avanzadas y cambia la moneda de visualización.
4. En opciones avanzadas, elige formato regional, idioma, actualización, duración y apariencia. El formato controla separadores y presentación; no cambia la moneda de cotización.
5. Si aparece un aviso de monedas no admitidas, retíralas con el botón indicado o elige otra fuente. Tus elecciones se conservan hasta esa decisión explícita. Comprueba el resultado, guarda y añade a la playlist.

Resultado esperado

El widget muestra las monedas en el orden guardado, con la dirección de precios y formato elegidos.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

No trates las cotizaciones como garantía de negociación ni promesa de precio en tiempo real. Disponibilidad y actualización dependen de la fuente configurada.

2.9 Noticias

Para qué sirve Muestra noticias seleccionadas por país y categoría disponibles en la fuente.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Noticias"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

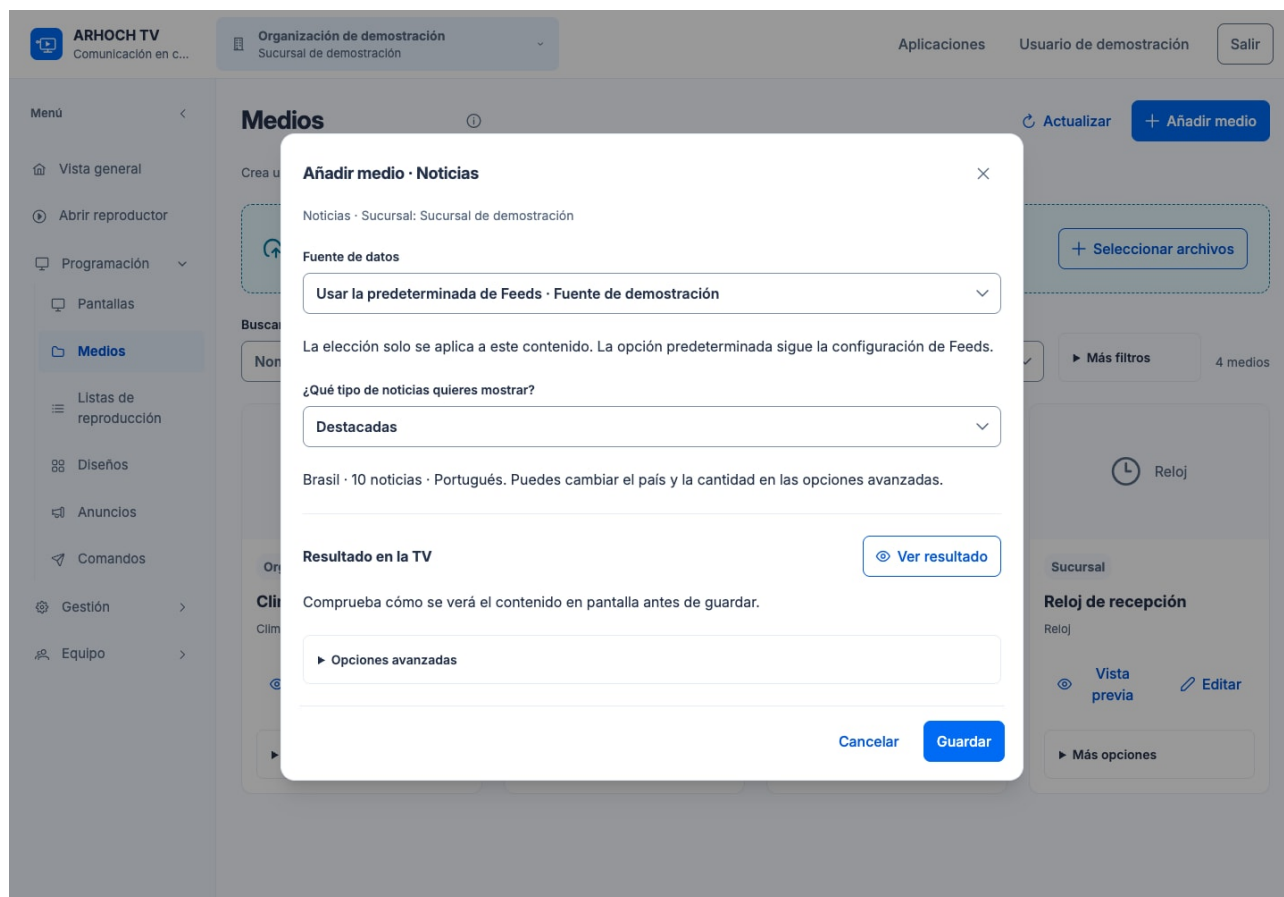
"¿Qué tipo de noticias quieres mostrar?"	Categoría ofrecida por la fuente, como destacados, negocios o deportes cuando estén disponibles.
"País"	País solicitado a la fuente, sin garantizar cobertura de todos los países.
"Cantidad de noticias"	De una a veinte; la cantidad recibida puede ser menor si faltan resultados.

Paso a paso

1. Elige la biblioteca y la fuente de datos. Selecciona el tipo de noticia en el campo de categoría.
2. Revisa el resumen de país, cantidad e idioma. Los registros nuevos empiezan con Brasil, destacados y diez noticias; la edición conserva las opciones guardadas.
3. En opciones avanzadas, cambia país, cantidad de noticias, idioma, actualización, duración y apariencia. El formulario admite de una a veinte noticias; la fuente puede limitar valores y categorías.
4. Comprueba el resultado. Si la fuente no tiene artículos o no está disponible, se indica el estado. Guarda la configuración válida e inclúyela en una playlist.

Resultado esperado

La TV muestra los artículos y la atribución recibidos, sin inventar titulares cuando faltan datos.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

2.10 Reloj digital o analógico

Para qué sirve Muestra la hora de una zona horaria elegida, en la secuencia principal o en una zona fija.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Reloj"

Antes de empezar

- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Campos y opciones

"Tipo de reloj"	Digital o analógico.
"Lugar mostrado (opcional)"	Etiqueta visual que no cambia la zona horaria.
"Zona horaria"	Identificador de zona como America/Sao_Paulo, con sus reglas de horario de verano.
"Formato de hora"	12 o 24 horas; fecha y segundos tienen controles separados.

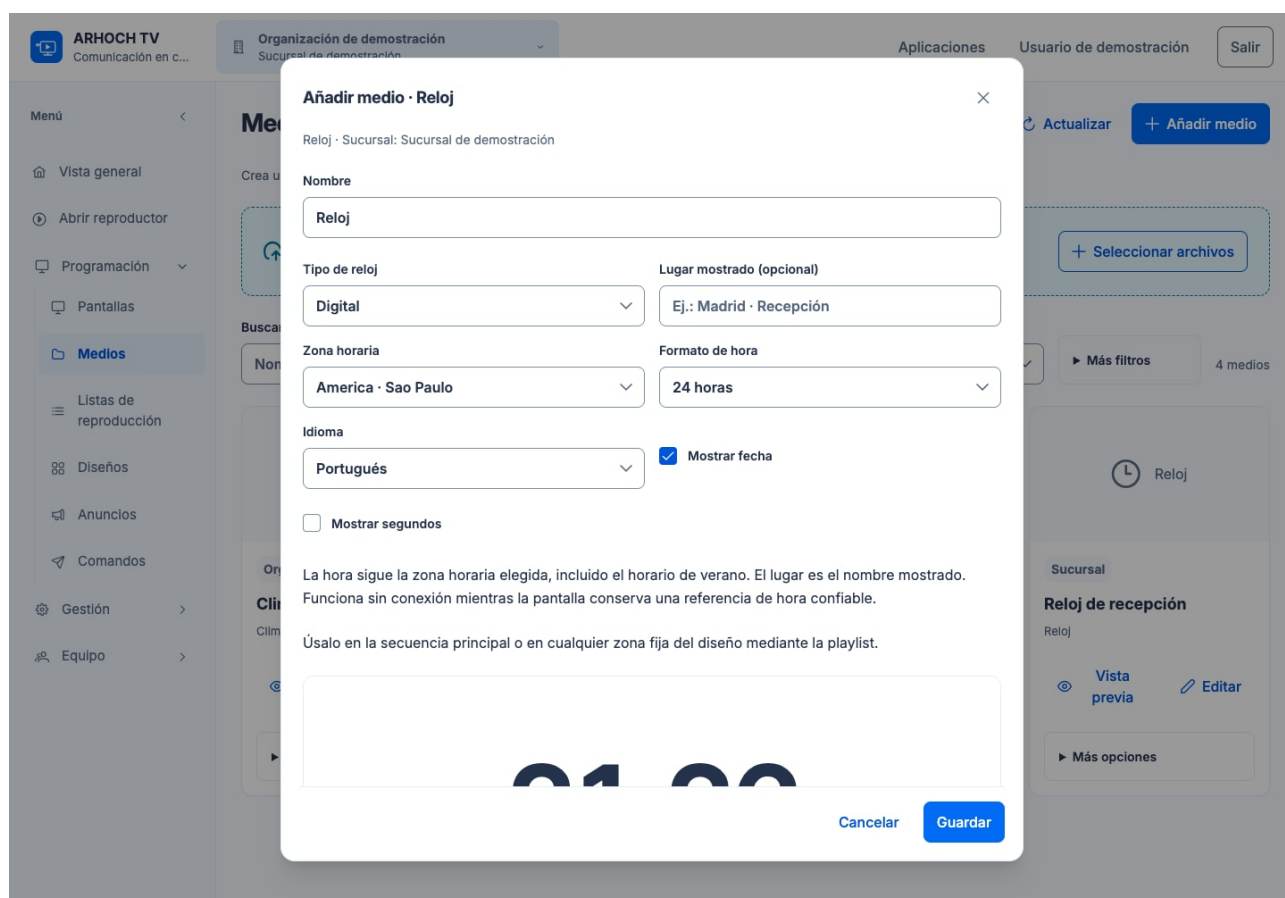
Paso a paso

1. Elige la biblioteca. Introduce un nombre y selecciona digital o analógico.

- Opcionalmente, introduce el lugar mostrado, por ejemplo "Recepción". Este texto es una etiqueta visual; no define la zona horaria.
- Selecciona la zona horaria correcta, formato de 12 o 24 horas y un idioma disponible del reloj. Activa o desactiva fecha y segundos.
- Comprueba la vista previa en directo. Ajusta la duración en opciones avanzadas si se usará en la secuencia. Guarda y selecciona el reloj en la playlist o una zona de widget.

Resultado esperado

La hora sigue la zona elegida, incluido el horario de verano. El reloj no depende de Feeds.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

El reloj puede continuar sin conexión mientras el reproductor conserve una referencia horaria fiable. El idioma del widget es independiente del idioma del panel.

2.11 Horóscopo

Para qué sirve Muestra el contenido de un signo o un resumen de todos.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios" → "Añadir medio" → "Horóscopo"

Antes de empezar

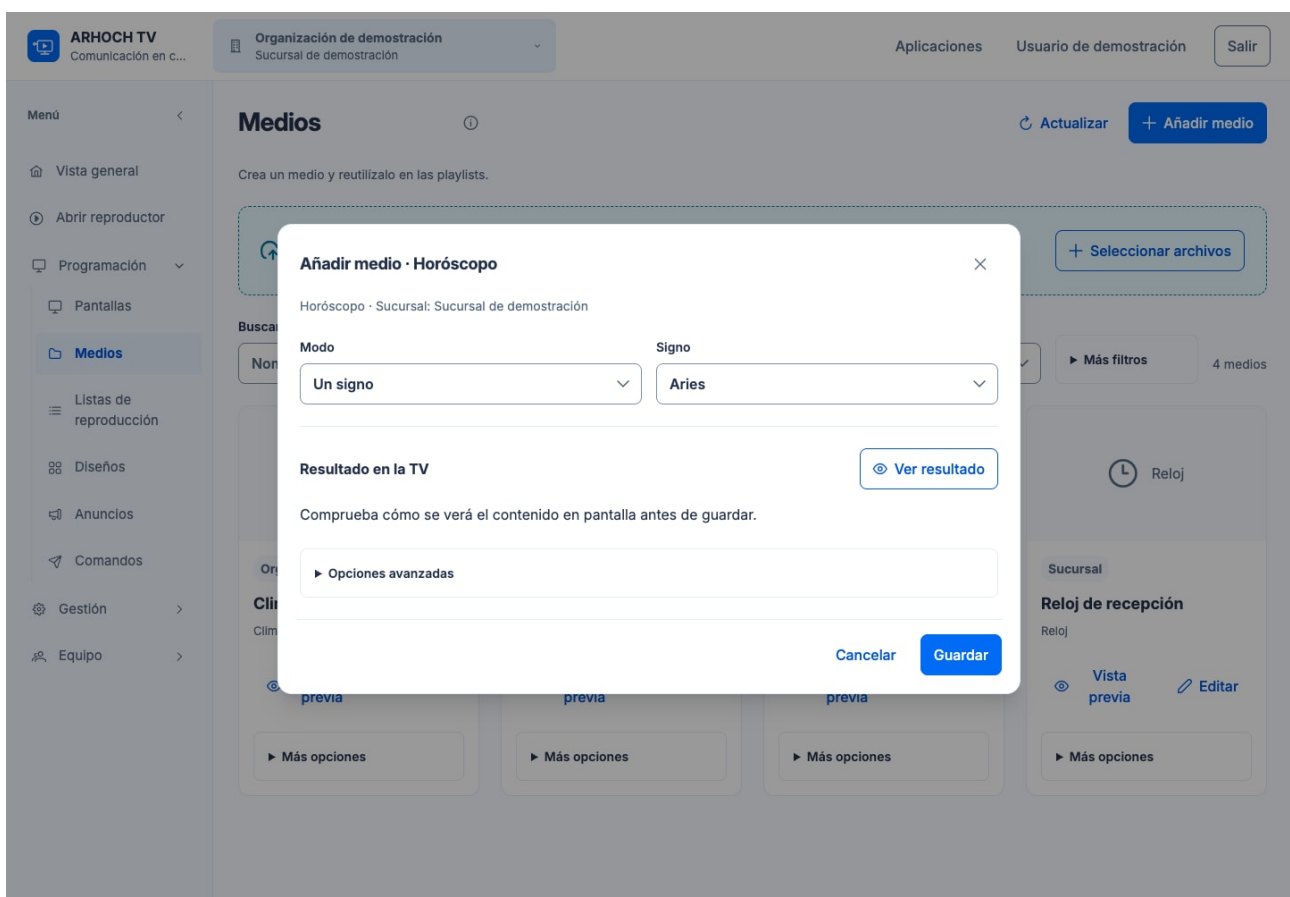
- Necesitas permiso para editar la biblioteca elegida. Las imágenes y los vídeos también requieren permiso para subir archivos.

Paso a paso

1. Elige la biblioteca y selecciona "Un signo" o "Resumen de todos los signos".
2. En modo de un signo, selecciona el deseado. En el resumen no hace falta el campo individual.
3. Comprueba el resultado. En opciones avanzadas, ajusta nombre, duración, idioma, actualización y apariencia. Guarda y úsalo en la playlist.

Resultado esperado

La TV usa el contenido determinista del propio producto, sin depender de un proveedor externo de horóscopo.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

2.12 Apariencia y HTML pasivo de widgets

Para qué sirve Ajusta la presentación de clima, cambio, noticias y horóscopo sin duplicar el medio.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios"

Campos y opciones

"Actualización (minutos)"	De 1 a 1.440. Siguen vigentes la política de la organización y los plazos de la fuente.
"Idioma"	Idioma del contenido, independiente del panel; selecciona solo opciones admitidas.
"Título"	Cabecera opcional. Al omitirse en un widget nuevo, el renderizador mantiene el título predeterminado.
"Plantilla pasiva, sin JavaScript"	Plantilla HTML para usuarios técnicos. Parte de la plantilla predeterminada y valida la vista previa.

Paso a paso

1. Edita el widget y abre opciones avanzadas. Ajusta título, subtítulo, idioma e intervalo de actualización.
2. Elige bordes discretos, moderados o redondeados y opacidad de superficie entre 0,8 y 1.
3. Para personalización técnica, carga la plantilla predeterminada y edita su HTML pasivo sin JavaScript. Usa la estructura como referencia y comprueba el resultado antes de guardar.
4. Guarda después de revisar el resultado. Cambiar cualquier campo invalida la vista previa anterior; solicita una nueva para comprobar la última configuración.

Resultado esperado

Las playlists que usan el widget reciben la nueva definición; la personalización no crea datos nuevos en la fuente.

2.13 Editar, archivar, eliminar y revisar usos

Para qué sirve Mantiene la biblioteca considerando el impacto en playlists publicadas.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Medios"

Paso a paso

1. En la tarjeta, elige editar y revisa los usos en playlists. Un contenido compartido puede afectar a varias playlists y sucursales.
2. Modifica los campos y guarda. Las playlists que lo referencian reciben una versión nueva automáticamente y conservan fechas, prioridad, orden y duraciones.
3. Para sustituir una imagen o vídeo, selecciona un archivo nuevo en el editor. Espera su confirmación; el archivo anterior no se sobrescribe.
4. Archivar contenido en uso exige retirarlo primero de las playlists. Para eliminar otros tipos distintos de imagen y vídeo, retira antes las referencias existentes.
5. En más opciones, eliminar una imagen o vídeo muestra un aviso: se retira de playlists y TVs conectadas, y su archivo se elimina del almacenamiento. Confirma solo si ese impacto es el deseado.
6. Si hay un conflicto de versión, compara la versión actual. Elige explícitamente mantener tus cambios con la versión actual o descartar y cargar lo guardado; revisa y guarda de nuevo.

Resultado esperado

La biblioteca y las playlists permanecen coherentes. Una TV sin conexión conoce una retirada al reconectar.

Información importante

Otros usos bloqueantes, como archivo compartido o anuncio válido, pueden impedir la eliminación. Una lista visible vacía no prueba ausencia de usos fuera de tu contexto de lectura.

3 Playlists y programación

3.1 Montar y reorganizar una secuencia

Para qué sirve Define el orden de reproducción con medios ya registrados.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Listas de reproducción"

Antes de empezar

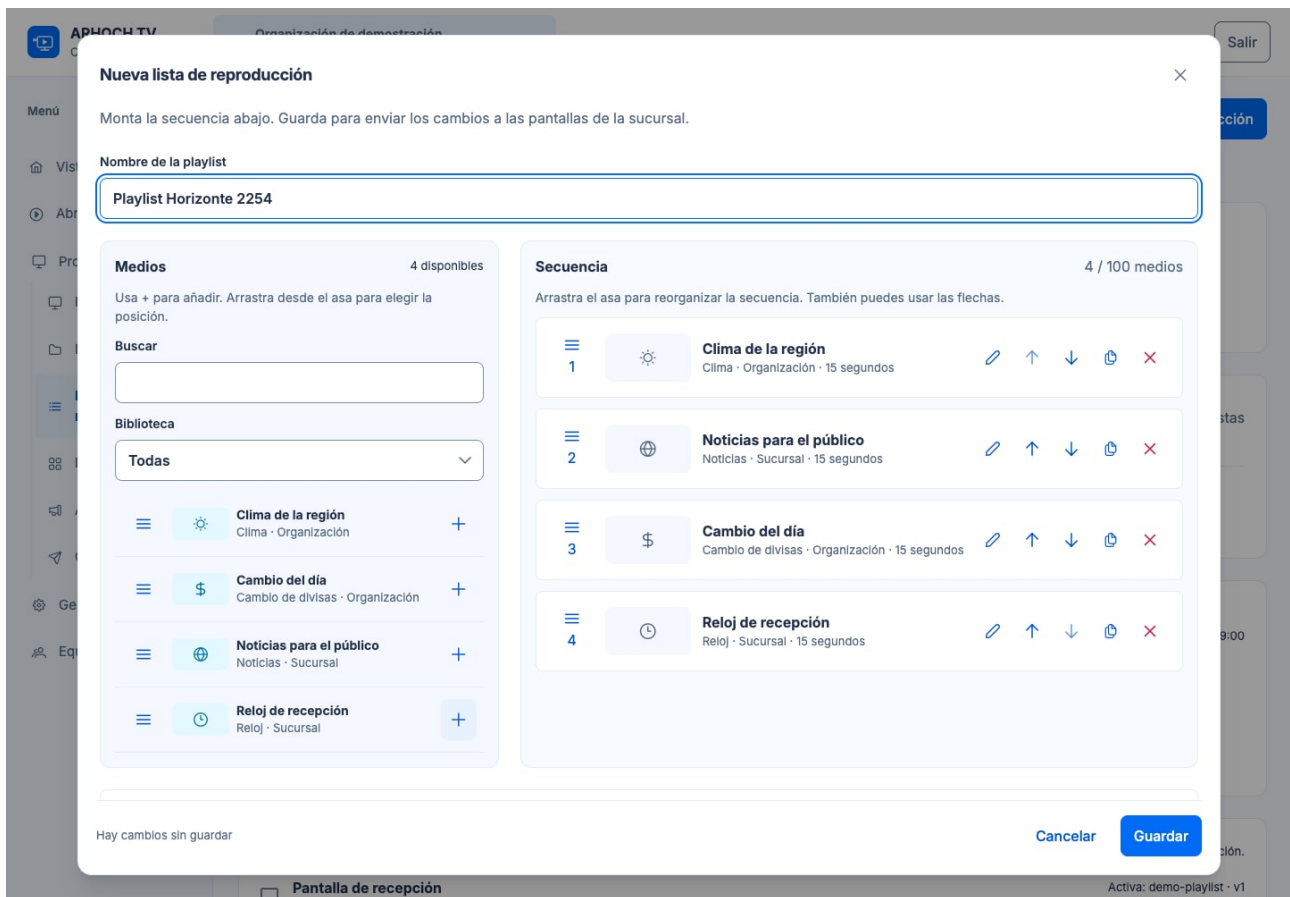
- Permiso de lectura de medios y edición de playlists en la sucursal.

Paso a paso

1. Elige "Nueva lista de reproducción" o edita una playlist existente. Revisa el nombre sugerido y sustitúyelo por uno fácil de identificar.
2. Busca en la biblioteca y filtra por organización o sucursal. Usa + para añadir al final o arrastra el asa hasta la posición deseada.
3. Reorganiza con el asa o las flechas de subir y bajar. En el móvil, deslizar por el nombre o miniatura desplaza la lista sin iniciar un arrastre.
4. Duplica una aparición para repetir el mismo medio más tarde. Retira una aparición para eliminar solo esa posición, sin borrar el contenido de la biblioteca.
5. El límite es 100 apariciones por playlist. Revisa la secuencia y guarda; los cambios llegan a las TVs solo después de guardar.

Resultado esperado

La playlist reutiliza medios sin duplicar sus archivos.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

3.2 Duración por aparición, en lote y ajuste de imágenes

Para qué sirve Ajusta el ritmo de la presentación sin cambiar el medio compartido.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Listas de reproducción"

Paso a paso

1. En la secuencia, abre la miniatura o edita la aparición. Comprueba la vista previa y, en elementos temporizados, define una duración positiva en segundos.
2. Elige aplicar para conservar la duración en el borrador de la playlist. Cancelar mantiene la anterior. Vídeo y YouTube no ofrecen duración: se reproducen hasta el final.
3. Para ajustar en lote, elige solo imágenes o todo el contenido temporizado, introduce los segundos y aplica. Solo afecta a esta secuencia.
4. En ajuste de imágenes, conserva la configuración de cada medio o impón mostrar completa, rellenar con recorte o estirar. Con un diseño, se aplica al área principal.
5. Guarda la playlist para publicar los cambios. La biblioteca y las demás playlists no se modifican.

Resultado esperado

Cada aparición conserva su tiempo; los cambios en lote y de encuadre se aplican solo a esta playlist.

3.3 Fechas, prioridad y estado

Para qué sirve Controla cuándo una playlist es elegible y cuál prevalece si coinciden horarios.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Listas de reproducción"

Campos y opciones

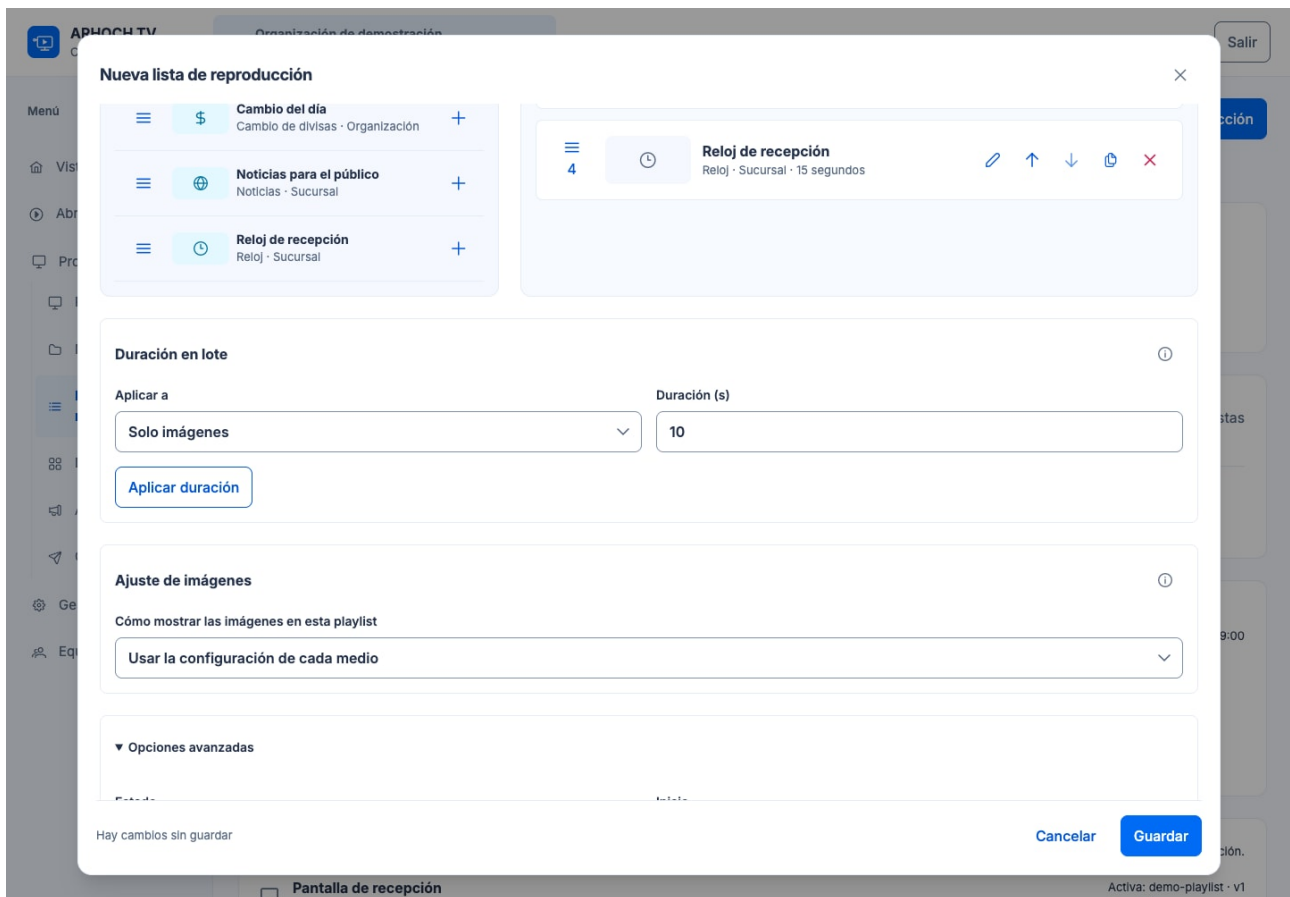
"Estado"	Activo permite la selección cuando es elegible; desactivado impide reproducir.
"Inicio"	Fecha y hora de elegibilidad inicial en la zona horaria indicada.
"Fin"	Fin opcional con límite inclusivo.
"Prioridad"	Número entero; el valor mayor gana al coincidir horarios. El valor inicial es 1.
"Diseño"	Geometría compartida opcional; cada zona fija requiere un widget compatible.

Paso a paso

1. Edita la playlist y abre opciones avanzadas. Comprueba la zona horaria indicada antes de introducir fechas.
2. Elige estado activo para permitir reproducción o desactivado para impedir la selección. El editor no tiene un estado de borrador publicado.
3. Introduce el inicio y el fin opcional. Las playlists nuevas empiezan activas, en el momento de creación, sin fin y con prioridad 1.
4. Usa una prioridad mayor para una programación que deba prevalecer al coincidir horarios. En empate gana la última edición manual; los demás desempates son automáticos.
5. Guarda y revisa programación actual, próximo cambio y línea de tiempo. No hay un segundo botón para publicar ni selección manual de la próxima playlist.

Resultado esperado

El servidor recalcula la programación de la sucursal según las ventanas y prioridades guardadas.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

El límite final es inclusivo; la interfaz puede indicar el cambio después de ese límite. Una TV sin conexión respeta la validez guardada y no inicia sola una programación futura aún no sincronizada.

3.4 Leer la línea de tiempo y la reproducción informada

Para qué sirve Distingue la programación prevista de lo que cada TV comunica que reproduce.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Listas de reproducción"

Paso a paso

1. Arriba, revisa la programación actual y el próximo cambio calculado. Un cambio puede llevar a otra playlist o a un periodo sin programación.
2. En la biblioteca, revisa estado, ventana, prioridad y versión. "En programación" identifica la elegida por el servidor.
3. En la línea de tiempo, elige 7, 14 o 31 días y revisa intervalos, cambios y periodos de espera.
4. En reproducción informada, compara versiones activa y candidata en preparación, presencia y hora del informe. Una pantalla desconectada puede mostrar información antigua.

Resultado esperado

Sabes qué debería mostrar la sucursal y qué dispositivos han comunicado la versión.

Información importante

Eliminar una playlist retira su programación y conserva los medios. Antes de eliminar, comprueba qué playlist o pantalla de espera quedará elegible.

4 Diseños y zonas fijas

4.1 Crear, editar y duplicar un diseño

Para qué sirve Divide la pantalla entre la secuencia de medios y widgets permanentes. El diseño se comparte en la organización.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Diseños"

Antes de empezar

- Permiso de edición de diseños a nivel de organización, normalmente en perfiles administrativos.

Campos y opciones

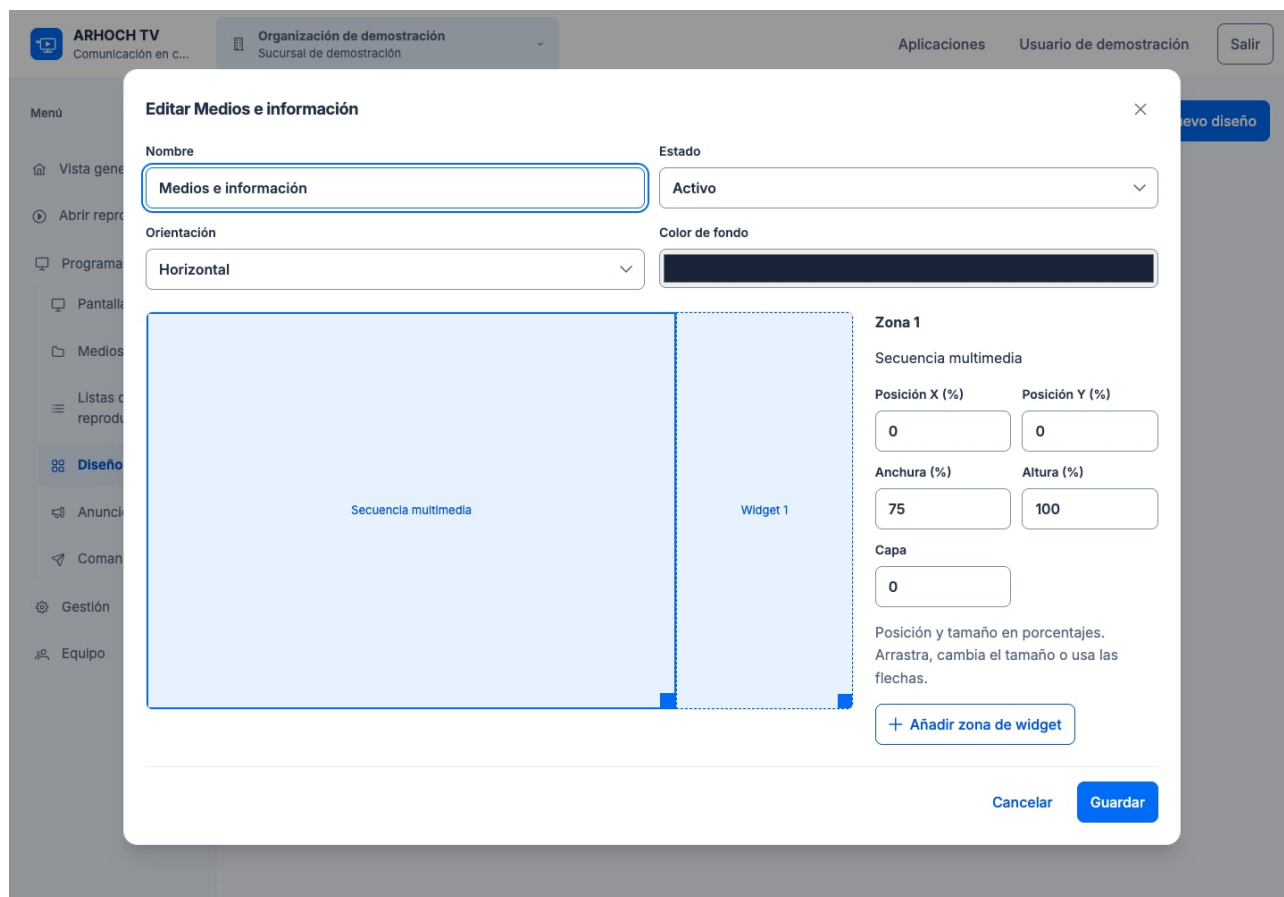
X e Y	Posición de la zona en porcentaje de la pantalla.
Ancho y alto	Dimensiones en porcentaje dentro de los límites del área.
Orden de superposición	Controla qué zona aparece por encima cuando las áreas se superponen.

Paso a paso

1. Abre diseños y elige nuevo diseño. Usa duplicar diseño para partir de uno existente; usa editar para modificar el original compartido.
2. Introduce nombre, estado activo o desactivado, orientación horizontal o vertical y color de fondo. La orientación del diseño no gira físicamente el dispositivo.
3. Selecciona la zona principal de secuencia de medios. Arrastra para posicionar y usa el asa para redimensionar, o introduce posición y tamaño en porcentajes en el inspector.
4. Añade zonas de widget. Ajusta X, Y, ancho, alto y orden de superposición. Las flechas permiten mover la zona seleccionada; el límite total es 16 zonas.
5. Retira las zonas de widget innecesarias y guarda. Los widgets no se eligen aquí; el diseño define geometría y áreas.

Resultado esperado

El diseño queda disponible para las playlists de la organización.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

Información importante

Un diseño en uso no se puede eliminar. Los cambios compartidos pueden afectar a varias sucursales; comprueba las playlists dependientes.

4.2 Aplicar un diseño y elegir widgets

Para qué sirve Asocia la geometría compartida con los contenidos de la playlist de la sucursal.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Listas de reproducción"

Paso a paso

1. Registra primero los widgets en medios y prepara el diseño en diseños.
2. Edita la playlist, abre opciones avanzadas y elige el diseño. Sin diseño, el medio ocupa toda la pantalla.
3. En widgets fijos del diseño, elige contenido para cada zona. Usa widgets elegibles de sucursal u organización, incluidos reloj y llamadas SGA cuando estén configurados.
4. Mantén la secuencia principal y guarda. Comprueba el resultado en la TV; cada zona necesita una referencia compatible.

Resultado esperado

La secuencia gira en el área principal y los widgets permanecen en zonas fijas.

Información importante

Si un cambio de diseño invalida asociaciones, el reproductor puede recurrir al medio a pantalla completa. Reabre la playlist, revisa diseño y widgets y guarda una configuración coherente.

5 Operar y supervisar pantallas

5.1 Inventario y diagnóstico de pantallas

Para qué sirve Ayuda a comprobar presencia, versión y preparación de reproducción.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Pantallas"

Paso a paso

1. Busca por nombre o código de pantalla. La lista se actualiza cada diez segundos y ofrece actualización manual.
2. Con acceso de organización, cambia el inventario entre sucursal actual y organización y filtra la sucursal. Sin ese permiso, la consulta permanece en la sucursal actual.
3. Comprueba presencia conectada, inestable o desconectada, último contacto y versión reproducida. La presencia sola no prueba que se muestre la programación correcta.
4. Abre los detalles para comprobar sucursal, última IP, versión del vínculo, aplicación, programación activa, candidata, contenido actual, cola, archivos locales y sincronización.
5. Abre el diagnóstico informado cuando necesites registrar el error para soporte. Indica hora, nombre de pantalla y sucursal; no publiques tokens ni credenciales.

Resultado esperado

La investigación usa el último informe del dispositivo y distingue previsión y reproducción.

The screenshot shows the ARHOCH TV web interface. The main menu on the left includes 'Vista general', 'Abrir reproductor', 'Programación', 'Pantallas' (selected), 'Medios', 'Listas de reproducción', 'Diseños', 'Anuncios', 'Comandos', 'Gestión', and 'Equipo'. The 'Pantallas' section is active, showing a search bar and a table of screens. A modal window titled 'Pantalla de recepción' is open, displaying details for a specific screen. The modal includes a search bar, a table of status and connection information, and a 'Diagnóstico informado' button.

Pantalla de recepción	
Gestionar integración SGA	
Sucursal	Sucursal de demostración
Presencia	Conectada
IP de la última conexión	—
Primera conexión	—
Última conexión	—
Versión del vínculo	—
Reproductor	—
Programación en reproducción	demo-playlist · v1
Versión en preparación	— · v—
Contenido actual	—
Anuncios en cola	—
Archivos en caché	—
Almacenamiento local	Listo para usar
Sincronización	—
Actualización del reproductor	—

► Diagnóstico informado

Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

5.2 Enviar un comunicado temporal

Para qué sirve Interrumpe la programación con texto, HTML, imagen o vídeo hasta un plazo definido.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Anuncios"

Antes de empezar

- Permiso para enviar comunicados; imagen y vídeo también exigen lectura del medio en el ámbito de destino.

Campos y opciones

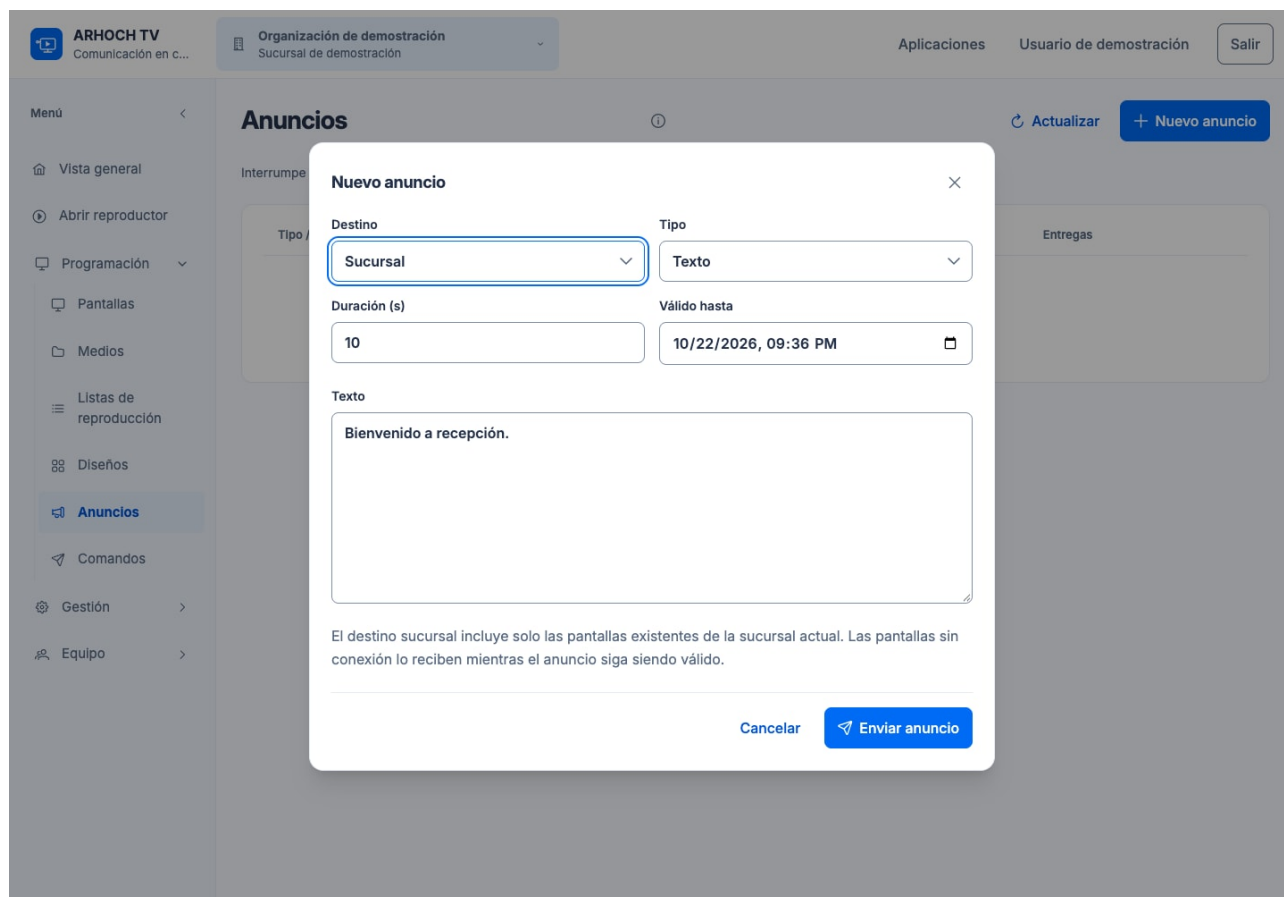
"Destino"	Sucursal actual u organización según permiso.
"Duración (s)"	Tiempo solicitado de presentación, limitado por el vencimiento.
"Válido hasta"	Plazo después del cual el comunicado no puede empezar ni seguir mostrándose.

Paso a paso

1. Elige nuevo comunicado y comprueba el destino: sucursal actual u organización cuando tengas permiso. El destino incluye las pantallas existentes.
2. Elige texto, HTML, imagen o vídeo. Para texto/HTML introduce el cuerpo; para imagen/vídeo selecciona un medio confirmado y autorizado.
3. Introduce duración en segundos y fecha de validez. Comprueba la zona horaria y elige un plazo adecuado.
4. Revisa el alcance antes de enviar. Una TV sin conexión lo recibe solo si reconecta mientras sigue vigente.
5. Supervisa entregas mostradas, pendientes, fallidas y caducadas. Creado o enviado no equivale a mostrado.

Resultado esperado

Las TVs elegibles muestran el comunicado respetando validez y cola, y después retoman la programación.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

5.3 Enviar comandos y consultar resultados

Para qué sirve Ejecuta acciones remotas con historial por dispositivo.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Comandos"

Antes de empezar

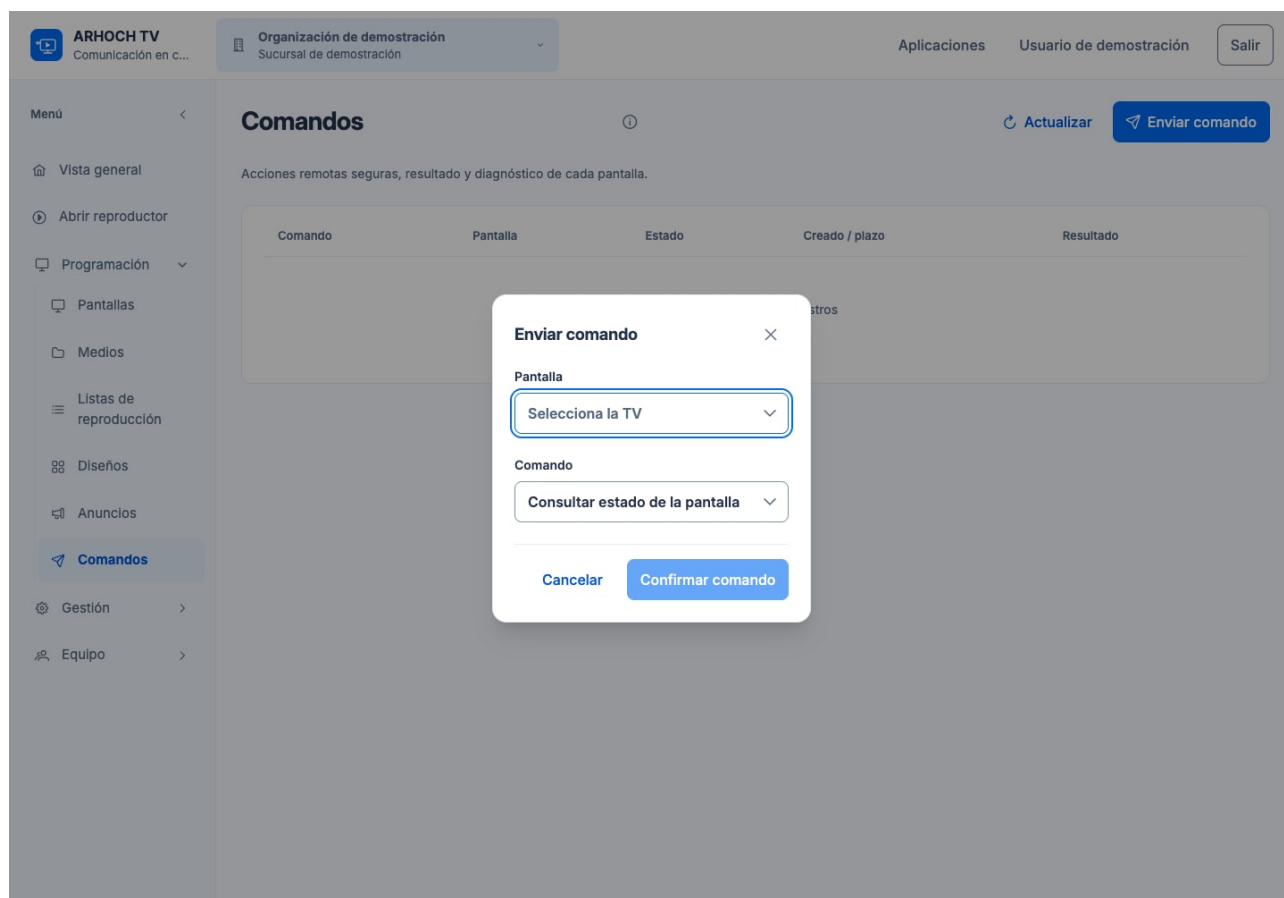
- Permiso para ejecutar comandos y acceso de lectura a pantallas e historial.

Paso a paso

1. Elige enviar comando, selecciona la TV y el comando. Empieza por consultar el estado de la pantalla si solo necesitas diagnóstico.
2. Listar archivos guardados consulta el inventario local. Recargar aplicación solicita una recarga del reproductor. Limpiar contenido guardado borra el contenido local y descarga otra vez la programación, conservando el vínculo.
3. Revisa el impacto y confirma. Evita limpiar el contenido guardado si la TV no puede reconectar para recuperar los archivos.
4. En el historial, sigue estados creado, enviado, recibido, ejecutado, fallido o plazo agotado. Abre detalles para revisar el resultado; enviar no garantiza ejecutar.

Resultado esperado

Cada acción conserva su resultado o diagnóstico en el historial de comandos.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

5.4 Mover la TV a otra sucursal

Para qué sirve Cambia el vínculo de la pantalla dentro de la misma organización.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Comandos"

Antes de empezar

- Permiso de mover pantallas a nivel de organización y ejecutar comandos, con acceso válido al destino.

Paso a paso

1. Elige enviar comando y selecciona la pantalla. Elige mover a otra sucursal cuando tu perfil lo permita.
2. Elige una sucursal de destino autorizada, distinta de la actual y de la misma organización. Si no aparece, solicita el acceso correcto al responsable.
3. Confirma tras revisar el destino. El vínculo cambia inmediatamente en el servidor, incluso con la TV sin conexión. El dispositivo sincroniza el destino al reconectar.
4. Selecciona la sucursal de destino en el panel y comprueba la pantalla y su nueva programación.

Resultado esperado

La TV pasa a pertenecer a la sucursal de destino y recibe su programación.

5.5 Desvincular una pantalla

Para qué sirve Revoca la identidad de un dispositivo que ya no debe permanecer conectado.

Dónde encontrarlo "Programación" → "Pantallas"

Antes de empezar

- Permiso para desvincular en el ámbito de la pantalla.

Paso a paso

1. Localiza la TV por nombre y código y comprueba su sucursal en detalles.
2. Elige desvincular y lee la confirmación. El token será revocado y la pantalla necesitará un código nuevo para reconectar.
3. Confirma la desvinculación. Para reinstalar o sustituir el dispositivo, repite el vínculo en el destino correcto.

Resultado esperado

La credencial anterior deja de autorizar la conexión. Cerrar tu sesión humana no sustituye esta revocación de la TV.

6 Llamadas del SGA en la TV

6.1 Autorizar la conexión de la sucursal

Para qué sirve Conecta la atención del SGA con la TV sin copiar claves ni tokens.

Dónde encontrarlo "Gestión" → "Llamadas del SGA"

Antes de empezar

- Permiso para gestionar la conexión SGA en TV y autorización correspondiente en SGA.

Paso a paso

1. Comprueba organización y sucursal. Usa la misma cuenta y contexto en SGA. Si la integración no está disponible, pide su configuración al administrador del servicio.
2. Elige conectar SGA. Continúa en SGA para revisar y autorizar la solicitud; caduca en cinco minutos.
3. Al volver a TV, completa la conexión cuando se reciba la autorización. Comprueba el mensaje de SGA conectado y comunicando.
4. Si queda pendiente o caduca, cancelala cuando sea necesario e inicia otra. No hace falta copiar secretos, URL de API ni tokens.

Resultado esperado

La sucursal tiene una conexión SGA activa para preparar el panel y los avisos de las TVs.

ARHOCH TV Comunicación en c... Organización de demostración Sucursal de demostración Aplicaciones Usuario de demostración Salir

Menú <

Vista general

Abrir reproductor

Programación >

Gestión >

Llamadas del SGA

Sincronización de widgets

Almacenamiento

Auditoría

Equipo >

Llamadas del SGA ⓘ Actualizar

Conecte la sucursal una vez y elija qué TV reciben avisos.

1. Conectar el SGA de esta sucursal
Organización de demostración · Sucursal de demostración
Entre en SGA con la misma cuenta, organización y sucursal para autorizar. No necesita copiar claves ni tokens.
SGA conectado y comunicando.
Desconectar SGA

2. Preparar el panel de llamadas
El panel muestra hasta cinco últimas llamadas del día. Una rellamada mueve el mismo turno al principio.
Añada el contenido al área principal de una lista o a una zona fija del diseño. La programación y el diseño se comparten entre todas las TV de la sucursal.
Preparar panel

3. Elegir TV con aviso en el área principal
El aviso aparece hasta 10 segundos, pausa la programación y retoma el mismo punto. Los comunicados tienen prioridad. Los widgets siguen visibles.
Los vídeos grabados retoman la posición disponible. HTML animado y YouTube en directo retoman el estado disponible; su tiempo en la lista queda pausado.
Cuando el panel del SGA esté visible, la llamada se destacará en él, sin otro aviso sobre la programación.

TV	Aviso en el área principal	Acciones
Pantalla de recepción	Habilitado	Deshabilitar Probar

Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

6.2 Preparar y colocar el panel de llamadas

Para qué sirve Muestra hasta las cinco últimas llamadas del día como contenido de la programación.

Dónde encontrarlo "Gestión" → "Llamadas del SGA"

Antes de empezar

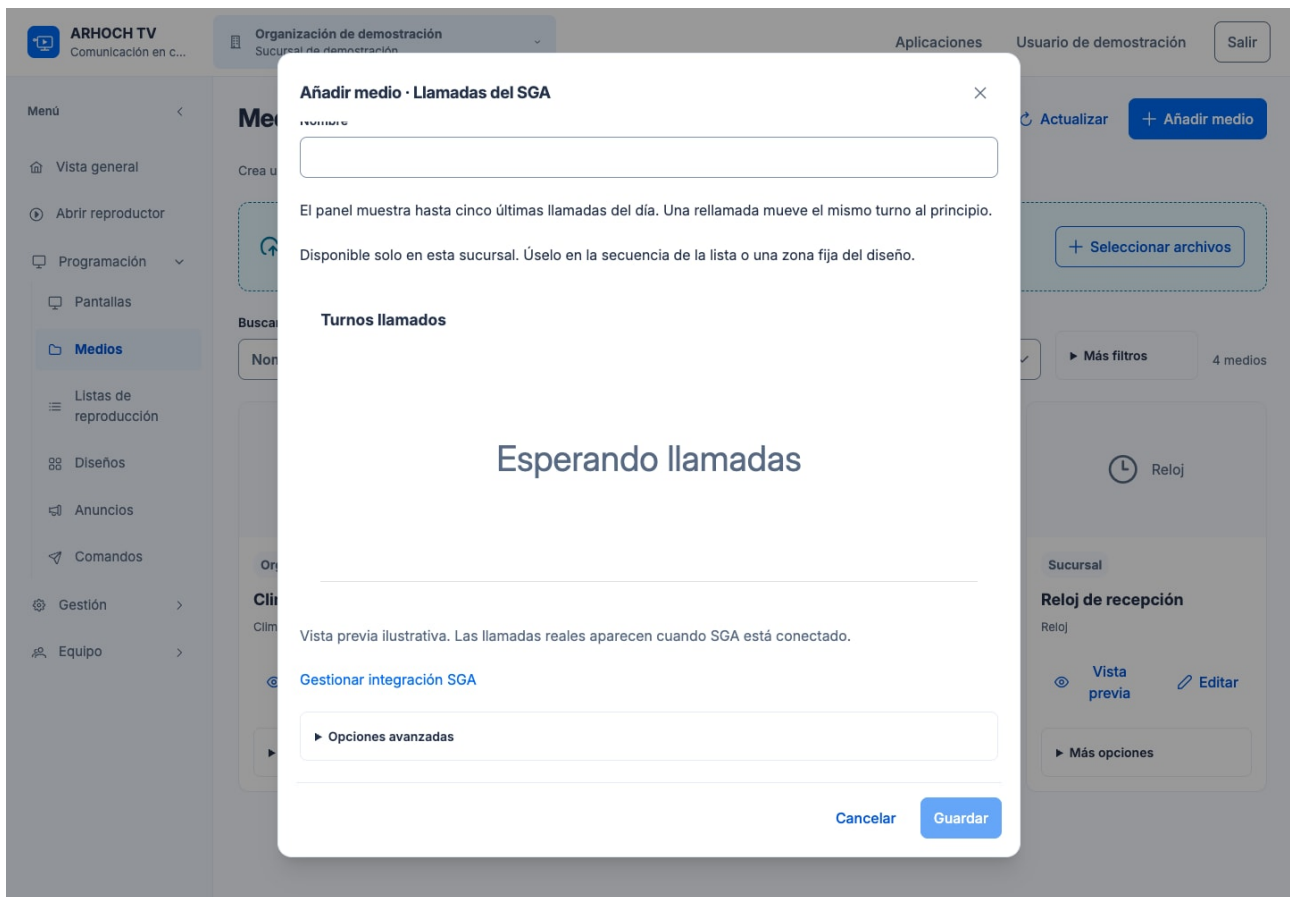
- Conexión SGA activa y permisos para crear contenido en la sucursal y editar la playlist.

Paso a paso

1. Con la conexión activa, elige preparar panel en el segundo paso. Si ya existe, abre la programación o el contenido.
2. También puedes crearlo en medios eligiendo llamadas del SGA. Este tipo pertenece obligatoriamente a la sucursal actual y usa su conexión activa.
3. Abre la playlist y añade el panel a la secuencia principal o selecciónalo en una zona fija del diseño. Guarda la playlist.
4. Las llamadas reales de SGA actualizan el panel. Una rellamada mueve el mismo turno al inicio sin crear otro turno. La vista previa del editor es ilustrativa.

Resultado esperado

El panel sigue las llamadas elegibles de la sucursal. La programación y el diseño siguen compartidos por todas las TVs de la sucursal.



Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

6.3 Elegir TVs con aviso y probar

Para qué sirve Habilita el aviso temporal de llamadas en el área principal de cada TV.

Dónde encontrarlo "Gestión" → "Llamadas del SGA"

Paso a paso

1. En el tercer paso, localiza la TV. Comprueba compatibilidad; un reproductor antiguo puede necesitar actualización y reconexión antes de habilitar.
2. Habilita el aviso en el área principal solo en las TVs deseadas. Es una decisión por pantalla, distinta del panel incluido en la playlist de toda la sucursal.
3. Usa probar en una pantalla habilitada cuando puedas interrumpir la reproducción. Comprueba el aviso y sonido en el dispositivo. Si el navegador bloquea el sonido, usa activar audio en el reproductor.
4. El aviso dura hasta diez segundos, pausa la secuencia principal y retoma el punto disponible; los widgets siguen visibles. Si el panel ya está visible, la llamada se destaca allí sin otro aviso.
5. Para detener la integración de toda la sucursal, elige desconectar SGA y confirma. Los demás medios continúan, pero panel y avisos dejan de recibir llamadas.

Resultado esperado

Cada TV habilitada recibe avisos compatibles con la conexión activa y la validez de las llamadas.

Información importante

Los comunicados tienen prioridad. Los vídeos grabados retoman la posición disponible; HTML animado y YouTube en directo retoman su estado disponible. La integración anterior, identificada en la pantalla, mantiene la programación avanzando durante el aviso y depende de configuración administrativa heredada.

7 Configuración, equipo y almacenamiento

7.1 Personas, invitaciones, perfiles y sucursales

Para qué sirve Comparte la operación sin dar la misma contraseña a todo el equipo.

Dónde encontrarlo Menú del equipo → Personas y accesos, Sucursales u Organización. Cuenta → Perfil, Preferencias y Seguridad.

Paso a paso

1. Abre personas y accesos desde el menú del equipo. Usa los componentes oficiales IAM para invitar con el correo correcto; el procedimiento completo está en el manual IAM.
2. Elige contexto y perfil adecuado: administrador para administración delegada, editor para contenido y programación, operador para pantallas y operaciones, visualizador para lectura.
3. Comprueba el ámbito: organización o sucursal. Un perfil de sucursal no autoriza automáticamente otra sucursal. Un perfil TV no concede por sí solo gestión de personas en IAM.
4. Pide a la persona que acepte la invitación, entre y seleccione el contexto. Comprueba los menús y acciones con su cuenta. Para sucursales, organización, contraseña, sesiones y preferencias, sigue el manual IAM.

Resultado esperado

Cada persona usa su identidad propia y solo las capacidades delegadas.

Información importante

La TV tiene identidad propia de dispositivo. No invites un usuario humano por cada dispositivo ni inicies sesión administrativa en el reproductor.

7.2 Sincronización y validez de widgets

Para qué sirve Define la política de actualización y retención de datos de la organización.

Dónde encontrarlo "Gestión" → "Sincronización de widgets"

Antes de empezar

- Permisos de lectura y escritura de política de widgets a nivel de organización.

Paso a paso

1. Comprueba la organización y los valores actuales. Los predeterminados son caché local de 30 minutos, sincronización de 5 minutos, retención de 72 horas y cinco fallos consecutivos.
2. Introduce caché local de 1 a 1.440 minutos y sincronización de 1 a 720 minutos. La sincronización no puede superar el tiempo de caché.
3. Define retención de 1 a 720 horas, al menos equivalente al caché, y de 1 a 20 fallos consecutivos. Guarda y comprueba la versión de la política.
4. Si hay conflicto, compara la versión actual, conserva explícitamente tu borrador si lo deseas, revisa los valores y guarda de nuevo.

Resultado esperado

La política se aplica a la organización; no extiende datos externos más allá del vencimiento indicado por la fuente.

Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

7.3 Entender la cuota de almacenamiento

Para qué sirve Supervisa el espacio compartido entre todas las sucursales.

Dónde encontrarlo "Gestión" → "Almacenamiento"

Paso a paso

1. Comprueba usado, límite y disponible. La cuota no es por TV ni sucursal. Las organizaciones nuevas empiezan con 200 MB decimales, equivalentes a 0,2 GB.
2. Revisa medios confirmados, subidas reservadas y limpieza pendiente. Una eliminación puede no liberar cuota de inmediato mientras queda limpieza segura pendiente.
3. Si falta espacio, revisa archivos grandes y sus usos antes de eliminarlos o solicita un ajuste al administrador. Reducir cuota no elimina contenido existente, pero puede bloquear subidas.

Resultado esperado

Distingues el almacenamiento de la organización del caché local de cada dispositivo.

Almacenamiento

Cuota compartida por todas las sucursales de la organización.

ORGANIZACIÓN DE DEMOSTRACIÓN

0,03 GB / 0,2 GB

0,17 GB disponibles

Medios confirmados	Cargas reservadas	Limpieza pendiente
0,03 GB	0 GB	0 GB

Las nuevas organizaciones comienzan con 200 MB (0,2 GB). La administración de la plataforma puede ajustar el límite; reducir la cuota no elimina contenidos existentes.

Interfaz real en un entorno local de documentación; datos de demostración.

7.4 Auditoría de negocio

Para qué sirve Consulta acciones recientes de TV en el ámbito de la organización.

Dónde encontrarlo "Gestión" → "Auditoría"

Paso a paso

1. Abre auditoría y revisa fecha, actor, acción, destino y resultado. Usa actualizar para recargar los registros recientes.
2. Usa la paginación cuando haya varias páginas. La consulta muestra hasta cien registros recientes en páginas de quince.
3. Para acceso, invitaciones y concesiones, consulta los registros y flujos IAM; la auditoría TV cubre contenido, programación y pantallas.

Resultado esperado

El equipo autorizado puede revisar cambios sin confundir auditoría TV y gestión de identidad.

7.5 Administración central: límite y marca de agua

Para qué sirve Explica opciones exclusivas del administrador de plataforma, no del administrador habitual de una empresa.

Dónde encontrarlo "Gestión"

Paso a paso

1. Solo el administrador central autorizado por IAM ve límite de almacenamiento y marca de agua. Ser propietario o administrador TV de una organización no concede esa función.
2. Para ajustar cuota, selecciona primero organización y sucursal. Abre límite de almacenamiento, introduce un valor positivo en GB decimales y guarda. Un GB equivale a mil millones de bytes.
3. Para la marca de agua, revisa recuento de pantallas y la opción de mostrarla en el reproductor. Cambia solo cuando esté autorizado y guarda; se aplica a todas las sucursales de la organización seleccionada.

Resultado esperado

Las opciones centrales siguen limitadas a la organización seleccionada, con autorización y auditoría.

8 Aplicación Android y operación del reproductor

8.1 Instalar y abrir el host Android

Para qué sirve Abre la PWA remota oficial en Android TV o TV Box y reutiliza vínculo y programación.

Dónde encontrarlo Aplicación "Arhoch TV" en un dispositivo autorizado.

Paso a paso

1. Solicita al administrador el APK apropiado y comprueba su procedencia. El proyecto ofrece actualmente un APK de prueba; no se promete distribución pública en tienda.
2. Instala solo en el dispositivo autorizado. El host requiere Android API 26 o superior y WebView al menos 111; estos mínimos no certifican todos los modelos.
3. Abre Arhoch TV y elige "Produção" para uso habitual. "Desenvolvimento" es el entorno de prueba. El host Android muestra estas etiquetas en portugués.
4. Espera el reproductor remoto y sigue el capítulo de código/QR para vincular a la sucursal del mismo entorno. No uses una sesión administrativa en el dispositivo.

Resultado esperado

La aplicación muestra la misma programación y usa el almacenamiento PWA. No guarda credenciales administrativas ni ofrece un panel de gestión.

Información importante

La validación disponible se hizo en emulador con reproducción local de imagen/vídeo y condiciones de red simuladas. No se homologan todos los modelos físicos; valida vídeo, audio, mando, suspensión y caché en el dispositivo elegido. No se promete inicio automático con el sistema ni watchdog nativo.

8.2 Mando, recuperación y salida

Para qué sirve Accede a las acciones del host sin borrar innecesariamente el vínculo.

Dónde encontrarlo Mando → MENU o BACK.

Paso a paso

1. Pulsa MENU o BACK para abrir el menú. Si el vídeo está a pantalla completa, BACK también puede salir de ese modo.
2. Elige "Continuar" para volver a reproducir. Usa "Tentar conexão novamente" para intentar cargar otra vez la PWA.
3. Usa "Escolher implantação" solo para cambiar entre producción y desarrollo. Son entornos separados con identidades y programación propias.
4. Elige "Sair" para cerrar el host. Abre la aplicación para volver. El vínculo se conserva mientras se mantengan los datos locales de la PWA.

Resultado esperado

Recuperas la navegación o cierras la aplicación mediante acciones explícitas.

8.3 Internet, caché y actualización del reproductor

Para qué sirve Explica qué continúa cuando falla la red y cómo confirmar la recuperación.

Dónde encontrarlo Reproductor de TV y Programación → Pantallas.

Paso a paso

1. Antes de depender del uso sin conexión, vincula la TV, publica una playlist y espera a que se preparen todos los archivos. No se descarga la biblioteca completa.
2. Comprueba versión activa, candidata y estado de almacenamiento en el panel. La candidata sustituye a la activa solo al completarse el caché obligatorio.
3. Al perder la red, los archivos preparados pueden continuar mientras la programación siga vigente. YouTube y recursos externos necesitan internet; los widgets caducados muestran indisponibilidad.
4. Cuando vuelva la red, espera la reconexión automática y comprueba hora del informe y versión. Las actualizaciones son automáticas y conservan identidad y programación; no hay selección manual de versiones antiguas.

Resultado esperado

El reproductor usa contenido preparado y válido e informa limitaciones sin inventar datos nuevos.

Información importante

El presupuesto de medios locales es de hasta 2 GB decimales y 80 % de la cuota libre observada, sujeto al navegador. Este caché es distinto de la cuota inicial de 200 MB de la organización. Borrar datos del navegador es diferente de limpiar contenido guardado y puede eliminar el vínculo.

9 Rutina y solución de problemas

9.1 Comprobar antes de dejar la TV funcionando

Para qué sirve Evita depender solo de una playlist guardada.

Dónde encontrarlo Panel y dispositivo de reproducción.

Paso a paso

1. Confirma organización, sucursal, nombre y código de TV. Abre el reproductor correcto y mantén una instancia por pantalla.
2. Revisa playlist activa, fechas, prioridad, medios, duración, audio y diseño. Prueba vídeo y YouTube en el dispositivo real.
3. Confirma la versión reproducida que comunica el dispositivo y el último contacto. Si usas SGA, prueba una llamada autorizada y comprueba audio y panel.
4. Registra quién administra la sucursal y cómo contactar con soporte. Revisa la pantalla tras cambiar archivos, diseño o programación.

Resultado esperado

La reproducción se ha comprobado por su resultado y no solo al guardar la configuración.

9.2 Diagnosticar sin perder la configuración

Para qué sirve Orienta la investigación inicial de problemas frecuentes.

Dónde encontrarlo Programación → Pantallas → Ver detalles.

Paso a paso

1. Anota hora, sucursal, nombre de pantalla y mensaje visible. Comprueba red, presencia y versión activa antes de comandos destructivos.
2. Sigue el caso correspondiente. Para soporte, envía descripción y captura sin datos sensibles; no compartas tokens ni contraseñas.

Resultado esperado

La investigación conserva vínculo y caché hasta tener un motivo concreto para borrarlos.

Si algo no funciona

Pantalla de espera aunque la TV esté conectada.

Comprueba playlist activa en el horario actual, fin vigente y medios elegibles. Espera la preparación y compara la versión informada.

Clima, noticias o cambio no disponibles.

Comprueba fuente y parámetros, repite la vista previa y pide al administrador revisar Feeds. No cambies ciudad o monedas al azar para ocultar indisponibilidad.

Falló la subida o falta cuota.

Comprueba tipo, tamaño, cuota y red. Conserva el borrador y reenvía pendientes; un archivo confirmado puede reutilizarse sin otra subida.

Vídeo sin imagen o sonido.

Comprueba volumen/sin audio, política de reproducción automática, códec y compatibilidad. Prueba un archivo compatible antes de borrar caché.

Dos instancias compiten por una identidad de TV.

Cierra la instancia duplicada. Mantén solo el reproductor correcto y espera la reconexión; no compartas datos del navegador entre pantallas.

No se puede preparar el reproductor o almacenamiento local.

Lee la etapa diagnosticada: caché sin conexión, activación o almacenamiento. Usa HTTPS y un navegador compatible, comprueba espacio y permisos y recarga normalmente. Evita borrar todos los datos como primer intento.

SGA conectado pero no aparece la llamada.

Comprueba misma sucursal, comunicación reciente, panel preparado y aviso habilitado. Revisa compatibilidad y validez de la llamada. Reconectar no repite una llamada antigua.

Botón no disponible o error de permiso.

Comprueba contexto y perfil con el responsable IAM. La edición de organización, diseños, políticas y acciones centrales tiene requisitos distintos de la edición de una sucursal.

10 Glosario

Organización

Empresa o grupo principal que comparte bibliotecas, diseños y cuota.

Sucursal

Contexto de programación. Todas las pantallas de la sucursal reciben su programación activa.

Medio

Definición reutilizable de imagen, vídeo, HTML, enlace o widget.

Aparición

Una posición del medio en una playlist, con orden y duración cuando corresponde.

Diseño

Geometría compartida de las zonas principal y fijas de la pantalla.

Candidata

Versión recibida que todavía prepara los archivos necesarios antes de activarse.

Actual / Desactualizado / No disponible

Estados explícitos de widgets según validez y respuesta de la fuente.

11 Ayuda y siguientes pasos

Para soporte, indica producto, organización/sucursal, pantalla, hora del problema, acción intentada y mensaje mostrado. Evita datos personales en las capturas y nunca envíes contraseñas ni tokens.

Contacto ARHOCH: contact@arhoch.com · +55 51 99764-4349.